

CLASSE 1^ H

Anno scolastico 2020-21

Insegnante: De Francesco Rosa

Italiano

Programma svolto

Educazione linguistica

- Appunti e schematizzazione del testo scritto
- Riassunto del testo narrativo
- Costruzione del testo (ideazione, scaletta, paragrafo)
- Componimento scritto (tema)
- Scheda per la lettura di un libro
- Ripasso di fonetica, ortografia
- Uso del dizionario
- Congiunzioni, punteggiatura
- Il nome
- Il verbo
- L'aggettivo
- Analisi logica: complementi di: oggetto, termine, specificazione, agente e causa efficiente, causa, fine, mezzo, modo, luogo, tempo, predicativo
- Pronomi relativi, dimostrativi, indefiniti
- Gli avverbi

Il testo narrativo

- Elementi della narrazione
- Tappe della narrazione
- Struttura ed elementi del racconto
- Autore - narratore
- Tempo e spazio della narrazione
- Discorso narrativo (fabula e intreccio)
- Favola e fiaba
- Il romanzo poliziesco
- Il racconto fantastico
- Il racconto di avventura
- Il racconto realistico

Lettura, analisi e discussione dei seguenti romanzi e racconti

- C. Collodi, *Pinocchio*
- A. de S. Exupery, *Il piccolo principe*
- H. Lee, *Il buio oltre la siepe*
- E. A. Poe, *I delitti della Rue Morgue*
- E. Salgari, *Le due tigri*
- A. Conan Doyle, *Il mastino dei Baskerville*
- A. Cristhie, *Corpi al sole*
- V. M. Manfredi, *Lo scudo di Talos*
- C. Dickens, *Racconto di Natale*
- G. K. Chesterton, *L'uomo invisibile*
- F. Geda, *Nel mare ci sono i coccodrilli*
- F. Uhlman, *L'amico ritrovato*

- N. Ammaniti, *Io non ho paura*
- J. Verne, *Viaggio al centro della terra*
- M. Haddon, *Lostrano caso del cane ucciso a mezzanotte*
- AAVV. *Dalle Mille e una notte: Storia di Aladino e della lampada meravigliosa*

Epica

- Il mito
- Il genere epico (scopi e struttura)
- L'epopea di Gilgamesh
- Le divinità greche
- Mito di Pandora
- Mito di Proserpina
- Mito di Dedalo e Icaro
- La concezione dell'eroe
- Introduzione ai poemi omerici
- La questione omerica
- Lettura dei seguenti passi dell'*Illiade*:
 - Libro I, vv. 1-7; 43-52; 101-187
 - Libro II, vv.211-277
 - Libro III, vv.121-180, ; 383- 454
 - Libro VI, vv. 119-129; 142-151; 212-236
 - Libro X, 341-457
 - Libro XVI, vv. 783-861
 - Libro XXII, vv. 131-166; 188-213; 250-374; 395-404
 - Libro XXIV, vv. 477-590
- Lettura dei seguenti passi dell'*Odissea*:

- Libro I, vv. 1-21; 271-364
- Libro V, vv. 116-158; 203-224
- Libro VI, vv. 110-210
- Libro IX, vv. 216-306; 345-414; 437-461; 500- 536
- Libro X, vv. 210-243; 307-344; 375-399
- Libro XI, vv.170-224; 405-436;471-491
- Libro XII, vv. 166-259
- Libro XIV, vv. 29-95
- Libro XIX, vv. 349-398;467-493
- Libro XII, vv. 1-88
- Libro XXIII, vv. 85-116; 163-246

Torino, 11 giugno 2021

L'insegnante: Rosa De Francesco