

L.S.S. "CARLO CATTANEO" DI TORINO

ANNO SCOLASTICO 2020-2021

CLASSE 5^A E

PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA

Prof. Carlo Giovanni De Carlo

Strumenti di studio :

Testo; videolezioni autoregistrate in modalità asincrona; appunti.

Testo in adozione : N. Abbagnano, F. Fornero, *Percorsi di filosofia*, Voll. 2 e 3, ed. Paravia.

Caratteri generali del Romanticismo

La "Sehnsucht", l' "ironia" e il "titanismo"

L'idealismo e J.G. Fichte

Il dibattito sulla "cosa in sé" e il passaggio da Kant a Fichte. L'idealismo romantico tedesco. La vita e gli scritti di Fichte. L'infinitizzazione dell'io. Chiarificazioni. La struttura dialettica dell'io. La "scelta" tra idealismo e dogmatismo. La dottrina della conoscenza. Il "primato" della ragione pratica. La missione sociale dell'uomo e del dotto. Lo Stato-nazione e la celebrazione della missione civilizzatrice della Germania (solo p. 647).

F. Hegel

Le tesi di fondo del sistema: finito e infinito; Ragione e realtà; la funzione della filosofia. Idea, natura e spirito: la partizione della filosofia. La dialettica: i tre momenti del pensiero; puntualizzazioni sulla dialettica. Dove si colloca la fenomenologia all'interno del sistema: Coscienza; autocoscienza (Signoria e servitù, stoicismo e scetticismo, la coscienza infelice), Ragione (la ragione osservativa, la ragione attiva, l'individualità in sé e per sé). La Filosofia della natura. La filosofia dello spirito (p. 775): lo spirito soggettivo; lo spirito oggettivo (il diritto astratto, la moralità, l'eticità). La filosofia della storia. Lo spirito assoluto: l'arte, la religione e la filosofia (filosofia e storia della filosofia)

S. Kierkegaard

Esistenza come possibilità e fede; il rifiuto dell'hegelismo e la verità del singolo; gli stadi dell'esistenza; l'angoscia, la disperazione e la fede; l'attimo, la storia e l'eterno nel tempo.

A. Schopenhauer

Le vicende biografiche e le opere. Le radici culturali del sistema. Il "velo di Maya". Tutto è volontà. Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere. Dolore, piacere e noia. La sofferenza universale. L'illusione dell'amore. Il rifiuto dell'ottimismo cosmico. Il rifiuto dell'ottimismo sociale. Il rifiuto dell'ottimismo storico. Le vie di liberazione dal dolore: arte, etica della pietà, asceti.

La Sinistra hegeliana e Feuerbach

Caratteri generali (destra e sinistra hegeliana). Conservazione o distruzione della religione? Legittimazione o critica dell'esistente? Vita e opere di Feuerbach. Il rovesciamento dei rapporti di predicazione. La critica della religione. La critica ad Hegel. L'«Umanesimo naturalistico» e l'essenza sociale dell'uomo (Umanesimo e filantropismo).

K. Marx

Vita e opere. Caratteristiche del marxismo. La critica al misticismo logico di Hegel. La critica della civiltà moderna e del liberalismo: emancipazione «politica» e «umana». La critica dell'economia borghese e la problematica dell'«alienazione». Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave «sociale». La concezione materialistica della storia: a) dall'«ideologia» alla «scienza»; b) struttura e sovrastruttura; c) la dialettica della storia; d) la critica agli «ideologi» della Sinistra hegeliana. La sintesi del «Manifesto»: a) la critica ai falsi socialismi. *Il Capitale*: a) economia e dialettica; b) merce, lavoro, plus-valore; c) tendenze e contraddizioni del capitalismo. La rivoluzione e la dittatura del proletariato. Le fasi della futura società comunista.

A. Comte

Il Positivismo: caratteri generali. La legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze. Divinizzazione della storia dell'uomo.

H. Bergson

Vita e scritti. Tempo, durata, libertà. Il rapporto fra spirito e corpo. Lo slancio vitale. Istinto, intelligenza e intuizione. Società, morale e religione.

F.W. Nietzsche

Vita e scritti. Le edizioni delle opere. Filosofia e malattia. Nazificazione e denazificazione del suo pensiero. Caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche. I periodi del filosofare nietzschiano. Spirito della tragedia e metafisica dell'artista. Le *Considerazioni inattuali*. Il metodo «genealogico» e la «filosofia del mattino». La «morte di Dio» e la fine delle illusioni metafisiche. *Zarathustra* e la filosofia del meriggio. Il superuomo. L'eterno ritorno dell'Uguale. *Crepuscolo degli dei* e «tra svalutazione dei valori». La volontà di potenza. Il problema del nichilismo e il suo superamento. Il prospettivismo: non più fatti, ma interpretazioni.

S. Freud

Dagli studi sull'isteria alla psicanalisi. L'inconscio e le vie per accedervi. La scomposizione psicoanalitica della personalità. I sogni, gli atti mancati, i sintomi nevrotici. La teoria della sessualità e il complesso di Edipo. Religione e civiltà.

La Scuola di Francoforte

Un progetto interdisciplinare. La teoria critica. La «Rivista per la ricerca sociale». Le ricerche empiriche. La *Dialettica dell'Illuminismo*. Il ritorno a Francoforte. Marcuse: la versione americana della teoria critica.

K. Popper

Il problema della demarcazione e il principio di falsificabilità; le asserzioni base e l'immagine della scienza come “costruzione su palafitte”; l'asimmetria tra verificabilità e falsificabilità e la teoria della “corroborazione”; il procedimento per congetture e confutazioni; il rifiuto dell'induzione (“tachino induttivista”) e la teoria della mente come faro (*theory laden*).

Torino, li 07/06/2021

L'Insegnante
Carlo Giovanni De Carlo