

Liceo Scientifico Statale “ C. Cattaneo” di Torino.

Anno Scolastico 2022/2023

Programma svolto di Latino

Classe 5^ A

Insegnante Gaia Silvia

Testo adottato: G. GARBARINO, L. PASQUARIELLO, *Dulce ridentem*, vol. 3, Paravia, Torino

L'età giulio-claudia.

Fedro; il genere della favola;

*Fabulae*, Il lupo e l'agnello, p. 24

*Fabulae*, Il cane grasso e il lupo magro, p. 25

Seneca

La vita e le opere.

*De brevitae vitae*

La vita è davvero breve? p. 66

Un esame di coscienza, p. 70

La galleria degli *occupati* , p. 71

*Ad Lucilium*, Riappropriarsi di sé e del proprio tempo, p. 78

*De ira*, Una pazzia di breve durata, p. 87

*De tranquillitate animi*, L'angoscia esistenziale, p. 92

*De vita beata*, Virtù e felicità, p. 96

*De clementia*, Il principe allo specchio, p. 98

*Epistulae ad Lucilium*, Gli schiavi, p. 104

*Naturales quaestiones*, Il terremoto di Pompei, p. 109

*Naturales quaestiones*, Il progresso della scienza, p. 112

Lucano

Vita e opere

*Bellum civile*, Proemio, p. 129

*Bellum civile*, Ritratto di Catone, p. 135

*Bellum civile*, Una funesta profezia, p.137

Persio

Vita e poetica

*Satire I*, La satira, un genere “contro corrente”, p. 144

*Satire III*, La drammatica fine di un crapulone, p.147

Petronio

Il *Satyricon*; l'autore; il genere.

*Satyricon*, Trimalchione entra in scena, p. 169

*Satyricon*, La presentazione dei padroni di casa, p. 171

*Satyricon*, Il testamento di Trimalchione, p. 176

*Satyricon*, Il lupo mannaro, p. 179

*Satyricon*, La matrona di Efeso, p. 184

*Satyricon*, Trimalchione fa sfoggio di cultura, p. 188

L'età flavia; i principati di Nerva, Traiano e Adriano.

La cultura nell'età dei Flavi

Marziale

Vita e opere.

*Epigrammata*

Una vita felice, p. 236

Una poesia che "sa di uomo", p. 239

La bellezza di Bilbili, p. 253

Erotion, p. 257

La “bella” Fabulla, p. 260

Quintiliano.

La vita

*Institutio oratoria*

L'intellettuale al servizio dello stato, p. 274;

Retorica e filosofia nella formazione del perfetto oratore, p. 277

Anche a casa si corrompono i costumi, p. 281

Vantaggi dell'insegnamento collettivo, p. 286

L'importanza della ricreazione, p. 288

Un excursus di storia letteraria, p. 289

Il maestro ideale, p. 294

Giovenale

Vita e poetica

*Satire*, III, Chi è povero vive meglio in provincia, p. 319

*Satire*, III, Una "città crudele" con i poveri, p. 321

*Satire*, VI, Contro le donne: Eppia e Messalina, 324

Plinio il giovane

*Panegirico*. Traiano e l'"imposizione" della libertà, p. 328

*Epistulae*

L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio p. 330

Uno scambio di pareri sulla questione dei cristiani: Lettera di Plinio a Traiano (X, 96), p. 333;

Lettera di Traiano a Plinio (X, 97), p. 335

Tacito

Vita, opere, concezione storiografica

*Agricola*, Dopo una vita trascorsa nel silenzio, p. 360

*Germania*, L'incipit dell'opera, p. 363

*Germania*, Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani, p. 365

*Germania*, Le risorse naturali e il denaro, p. 368

*Germania*, La fedeltà coniugale, p. 371

*Agricola*, Il punto di vista dei nemici: il discorso di Càlgaco, p. 373

*Historiae*, Il punto di vista dei Romani: il discorso di Petilio Ceriale

*Annales*, Il proemio, p. 382

*Annales*, Cremuzio Cordo, p. p. 384

*Annales*, L'uccisione di Britannico, p. 388

*Annales*, Un "incidente" in mare, p. 391

*Annales*, La morte di Agrippina, p. 392

*Annales*, L'incendio di Roma, p. 398

*Annales*, La persecuzione dei cristiani, p. 399

L'età degli Antonini.

Apuleio

Vita e opere

*Le Metamorfosi*

Il proemio, p. 455

Lucio diventa asino, p. 458

La preghiera ad Iside , p. 462

Il ritorno alla forma umana, p. 465

Psiche, fanciulla bellissima e fiabesca , p. 468

La trasgressione di Psiche, p. 470

Psiche è salvata da Amore, p. 475

La conclusione della *fabella*, p. 476

La prima prova imposta da Venere a Psiche, p. 480

Agostino

Vita e opere

*Confessiones*, Un'adolescenza inquieta alle prese con l'amore, p. 540

L'incipit delle *Confessioni*, p. 543

Il furto delle pere, p. 544

La conversione, p. 548

Il tempo è inafferrabile, p. 551

La misurazione del tempo avviene nell'anima, p. 555

Torino, 9 giugno 2023

La docente

Prof.ssa Silvia Gaia

Gli allievi (per presa visione)