

Liceo Scientifico “Carlo Cattaneo”

a.s. 2022/2023

Classe 4^A

Programma di lingua e cultura latina

Testo: G. Garbarino - L. Pasquariello, *Dulce Ridentem*, volumi 1 e 2, Paravia

- **Titus Lucretius Carus:** vita, opere, stile e temi.
 - *De Rerum Natura*: introduzione all’opera
- **Marcus Tullius Cicero:** vita, opere, stile e temi
 - *Catilarie*: “*Vizi privati di Catilina*”
- **Gaius Sallustius Crispus:** vita, opere, stile e temi
 - La condizione della donna romana
 - *De Catilinae Coniuratione*:
 - “*Autoritratto dello storico*”
 - “*L’anima e il corpo*”
 - “*Dignità dell’attività storiografica*”
 - “*Ritratto di Catilina*”
 - “*Ritratto di Sempronia*”
 - *Bellum Iugurthinum*: “*Giugurta*”

- **Publius Vergilius Maro:** vita, opere, stile e temi
 - *Bucoliche*:
 - “*Titiro e Melibeo*” (*Bucoliche, I*)
 - *Eneide*:
 - “*Il proemio*” (*Eneide, I, vv. 1-11*)
 - “*Laocoonte*” (*Eneide, II, vv. 199-231*)
 - “*I segni dell’antica passione*” (*Eneide, IV, vv. 9-29*)
 - “*Le ultime parole di Didone*” (*Eneide, IV, vv. 651-666*)
 - “*Eurialo e Niso*” (*Eneide, IX, vv. 418-449*)
 - “*Lauso*” (*Eneide, X, vv. 789-832*)
 - “*La morte di Turno*” (*Eneide, XII, vv. 887-952*)
- **Quintus Horatius Flaccus:** vita, opere, stile e temi.
 - *Sermones*: I, 9 “*Un incontro sgradevole*”
 - *Carmina*:
 - I, 9 “*Non pensare al futuro*”
 - I, 11 “*Carpe diem*”
 - I, 23 “*Cloe*”
 - III, 13 “*Alla fonte Bandusia*”
 - III, 30, v. 1-5 “*Il congedo*”
- **Publius Ovidius Naso:** vita, opere, stile e temi.
 - *Amores*: II, 4 “*Il collezionista di donne*”

- *Heroides*: introduzione all'opera
- *Metamorfosi*:
 - “*La fuga e la metamorfosi di Dafne*”(I, v.525-565)
 - “*La voce di Eco*”(III),
 - “*L'immagine di Narciso*”(III)
- **Titus Livius**: vita, opere, stile e temi.
Lecture e brani assegnati come compiti estivi.

Data: Torino, 5/6/2023

I rappresentanti degli allievi

La docente

Laura Banchi