

PROGRAMMA SVOLTO 4° FRANCESE

La position de Rousseau sur Les Fables de La Fontaine, questions de compréhension sur "Le corbeau et le renard".

Madame de Lafayette: La Princesse de Clèves.

Lecture et analyse extrait "Une aventure qui avait quelque chose de galant". pag. 153, 154.

L'analyse de texte: description de typologies et modalités de procéder.

Rédiger la réflexion personnelle (Esabac en poche).

Exercices sur l'épreuve de compréhension et interprétation Esabc.

La condition et l'évolution des femmes au XVI siècle.

La société au XVII siècle, histoire de l'éducation des filles.

Le royaume de Louis XV.

La société française au XVIII siècle, le règne de Louis XVI.

Travail de compréhension sur le document authentique "La visite d'embauche", révision de l'hypothèse.

Voltaire et l'affaire Calas.

Analyse et travail écrit de compréhension et analyse pag. 195, 196 extrait de Candide de Voltaire.

Exercices de production écrite et analyse de texte (pag. 196).

Lecture et analyse extrait "Interrogez le diable" pag. 198.

Lecture et analyse "La liberté est un présent du ciel" pag. 203-204-

Lecture et analyse "torture" pag. 199. Brève biographie Denis Diderot.

Approche théorique essai bref sur corpus.

Rédaction du plan Essai bref (épreuve Esabac)

analyse extrait "Dolci memoria" de Rousseau pag. 211, 212.

Lecture et analyse "Je hais les livres" extrait de Rousseau pag. 215, 216.

Biographie de Beaumarchais, le personnage de Figaro, caractéristiques de l'oeuvre de Beaumarchais.

Esercitazione prova Esabac.

Travail de groupe de recherche sur les femmes de sciences.
Exposé recherche sur les femmes de sciences en France.