

LICEO SCIENTIFICO CARLO CATTANEO di TORINO

Anno scolastico 2020-2021

PROGRAMMA DI FRANCESE CLASSE 3A

Libri di testo: Bertini, Accornero, Giachino, Bongiovanni, La Grande Librairie, du Moyen Age aux années romantiques, Einaudi scuola  
AAVV, L'Esabac en poche, Zanichelli

## **Du Moyen Age à la Renaissance**

### **1) Le monde des chevaliers**

- La chanson de geste: *la Chanson de Roland*, "Il est mort en vainqueur"
- La littérature courtoise, le roman de chevalerie
- Chrétien de Troyes, *Le Conte du Graal*, "Cet étonnant spectacle", *Le chevalier à la charrette*, "Prologue"
- Guillaume IX duc d'Aquitaine, *A la douceur de la saison nouvelle*

### **2) L'automne du Moyen Age**

- François Villon, "Ballade des pendus", "Ballade des dames du temps de jadis"
- Jean de Meung, *Le Roman de la Rose*
- « Brifaut », *Fabliaux*

### **3) L'humanisme radieux**

- François Rabelais, *Gargantua*, "L'animal le plus sot et le plus stupide du monde", "La journée de Gargantua"

### **4) Le triomphe de la poésie, la Pléiade**

- Pierre de Ronsard, *Les Amours, Sonnets pour Hélène*
- Joachim Du Bellay, *Les Antiquités de Rome*, "Nouveau venu qui cherche Rome en Rome", "  
*Les Regrets*, « Heureux qui comme Ulysse... »
- Louise Labé, "Beaux yeux bruns..."

## 5) Vers un monde baroque

- Michel de Montaigne, *Essais*, “Chacun appelle barbarie ce qui n'est pas de son usage”, “Le destin lui fit ce plaisir”, “L'amitié”, “Sur l'éducation des enfants”
- Etienne de La Boétie, *Discours sur la servitude volontaire*

Itinéraires thématiques: Etre ou ne pas etre un héros, L'éducation idéale, la fuite du temps

## Le Grand siècle

Panorama historique

### 6) Du Baroque à la rigueur classique

- Pierre Corneille, *Le Cid*, “Venge-moi, venge-toi”,
- Jean Racine, *Phèdre*, “Ils s'aiment”, “Le drame d'etre incapable d'adhérer aux règles sociales”

### 7) Amuser et instruire

- Molière, *L'Avare*, “Mon pauvre argent, mon cher ami”
- *Le Tartuffe ou l'imposteur*, “De coupables pensées”
- Jean de La Fontaine, *Fables*: « Le Corbeau et le Renard », « Le Singe et le Léopard », « La Mort et le Bucheron », « Les animaux malades de la peste »

Lecture intégrale, *Le Bourgeois gentilhomme*

Torino, 04/06/2021

L'insegnante

Prof.ssa Rita Sgarra

.....

Gli alunni

.....

.....