

Liceo Cattaneo		A.S. 2023/2024
PROGRAMMA DIDATTICO		

Sezione	Scienze applicate
Classe	I D
Materia	Italiano
Docente	Elena Bocca Avanza

- Ripresa dell'ortografia e della punteggiatura
- Il mito greco: approfondimenti anche attraverso passi antologici di Esiodo
- Studio dell'*Iliade* e dell'*Odissea* attraverso numerosi passi antologici*
- Programma di antologia (il racconto realistico, psicologico, fantastico, horror...) con particolare attenzione alle categorie di analisi testuale (narratore, spazio, tempo, sequenze, caratterizzazione dei personaggi, fabula ed intreccio, stile, focalizzazione...).
- Revisione della morfologia, soprattutto dei verbi
- Recupero dei complementi dell'analisi logica

***ILIADE:**

1. Proemio
2. Crise ed Agamennone
3. La lite fra Achille ed Agamennone
4. Tersite ed Odisseo
5. Il duello fra Paride e Menelao
6. Glauco e Diomede
7. Ettore ed Andromaca
8. La morte di Patroclo
9. Il duello fra Ettore ed Achille
10. Priamo ed Achille

ODISSEA:

1. Il proemio
2. L'inganno della tela
3. Calipso
4. Nausicaa
5. Polifemo
6. Circe

7. L'incontro con Agamennone nell'Ade
8. L'inganno delle sirene
9. Il cane Argo
10. Euriclea
11. La strage dei Proci

Lo studio dell'*Iliade* e dell'*Odissea* e del programma di antologia non ha presentato particolari difficoltà di approccio ed è stato affrontato con interesse e partecipazione dalla classe.

Particolarmente funzionale è stata la revisione della morfologia e dell'analisi logica.

Discreta attenzione è stata riservata al rafforzamento dell'abitudine alla riflessione come momento preliminare alla formulazione orale del pensiero. E' stato inoltre dedicato ampio spazio all'arricchimento del patrimonio lessicale individuale.

Per quanto concerne l'educazione letteraria, la classe ha dimostrato interesse e senso critico anche nell'affrontare la lettura integrale di diverse opere letterarie.

Alla fine dell'anno, si è affrontato un modulo sul teatro attraverso la lettura di *Edipo re* di Sofocle e dell'*Anfitrione* di Plauto.

Torino, 9 giugno 2024