



A.S. 2021-2022  
Classe 4<sup>a</sup>L

Prof. Manuela Chirone

## PROGRAMMA DI LATINO

### **SALLUSTIO**

La vita e le opere

#### De Catilinae coniuratione

Ritratto di Catilina

L'archeologia

Ritratto di Sempronio

Cesare e Catone a confronto

Il campo dopo la battaglia

### **CICERONE**

La vita e le opere

#### Le Verrine

L'inizio della vicenda

#### Le Catilinarie

L'esordio

Vizi privati di Catilina

#### L'epistolario

A Pompeo (fotocopia)

In cerca di appoggi (fotocopia)

Piacevole cronaca di spiacevoli *ludi* e impegni

### **VIRGILIO**

La vita e le opere

#### Le Bucoliche

Titiro e Melibeo

Il ritorno dell'età dell'oro

#### L'Eneide

Il proemio

I segni dell'antica passione

Lo scontro tra Didone ed Enea

Le ultime parole di Didone

Didone agli Inferi

### **ORAZIO**

La vita e le opere

#### Le Satire

Est modus in rebus (partim)



Un incontro spiacevole  
Il topo di città e il topo di campagna

Le Odi

Alla fonte di Bandusia

Cloe

*Carpe diem*

*Aurea mediocritas*

**OVIDIO**

La vita e le opere

Gli Amores

Il collezionista di donne

L'ars amatoria

L'arte di ingannare

Le Metamorfosi

Apollo e Dafne

**LIVIO**

Vita e opere

Ab Urbe condita

Lucrezia

Il ritratto di Annibale

**TIBULLO, PROPERZIO E UN PERCORSO SULLA STORIOGRAFIA**

sono stati presentati alternativamente dai ragazzi in ricerche multimediali e sono stati condivisi su Classroom per essere accessibili a tutta la classe

Testi in adozione:

Garbarino, Pasquariello, *Dulce ridentem*, voll. 1,2, Paravia

Torino, 8giugno 2022

L'insegnante

*Manuela Chirone*