

## **Programma svolto di Lingua e letteratura italiana**

**Docente: Anna Canale**

**Classe: 1R anno scolastico 2021/2022**

**Libri di testo: Savigliano, Il buon uso dell'italiano, Garzanti Scuola; Damele-Franzi, Riflessi, Loescher; Damele-Franzi, Mondo di eroi, Loescher**

### **Grammatica:**

La parola  
Suoni delle parole e segni grafici  
La forma e il significato della parola  
La morfologia  
Il verbo  
L'articolo  
Il nome  
L'aggettivo qualificativo  
Il pronome  
Le parti invariabili del discorso  
La sintassi della frase semplice  
Struttura della proposizione  
Predicato  
Soggetto  
La classificazione dei principali complementi

### **Antologia: Forme e generi della narrazione letteraria**

La struttura del testo narrativo  
Le fasi tipiche della favola  
La favola e l'intreccio  
La suddivisione in sequenze  
La tipologia delle sequenze  
L'epoca  
La durata  
Il ritmo  
L'ambientazione e la funzione della descrizione  
La descrizione soggettiva e oggettiva  
I personaggi  
I ruoli principali  
La gerarchia  
La caratterizzazione  
I tipi e gli individui  
I luoghi e i personaggi  
L'autore e il narratore  
Il narratore interno ed esterno  
L'io narrante e l'io narrato  
Il narratore palese e nascosto  
Il narratore di secondo grado  
Il punto di vista o focalizzazione  
Lo stile

Il registro linguistico

Il linguaggio figurato

### **I generi letterari**

La fiaba

L'avventura

Il giallo

La narrativa fantastica

La narrativa psicologica e di formazione

La novella

La narrativa realistica e storica

### **Lettura e laboratorio sul testo dei brani antologici presenti nel libro di testo:**

- 1) E.Salgari, La tigre admikanevalla
- 2) E.Queen, Il sosia
- 3) E.D. Hoch, Zoo
- 4) A.N. Afanas'ev, Le oche cigno
- 5) R.L. Stevenson, Ben Gunn
- 6) G.G.Marquez, In mare aperto
- 7) F.Brown, Errore fatale
- 8) G. de Maupassant, La paura
- 9) D. Buzzati, Le mura di Anagoor
- 10) H.de Balzac, Un ritratto completo
- 11) R. Kunze, Quindici
- 12) K.Mansfield, Lezione di canto
- 13) G. Parise, Un compagno di scuola
- 14) J.D. Salinger, Roba da matti
- 15) L. Pirandello, La carriola
- 16) J.Austen, Elisabetta
- 17) E.Hemingway, Io sarò con te
- 18) R. Viganò, I pensieri di Agnese
- 19) A.Manzoni, Dall'una e dall'altra di quelle terre
- 20) B.Fenoglio, Firing line
- 21) G. Boccaccio, Simona e Pasquino
- 22) A. Manzoni, Un'unzione velenosa

### **Epica:**

Introduzione al genere epico

Epopèa di Gilgamesh

Il mito

Esiodo, Teogonia

Apollonio Rodio, le Argonautiche

Virgilio, Georgiche

Ovidio, Metamorfosi

L'epica classica: i poemi omerici. Omero e la questione omerica

L'Iliade, titolo e argomento dell'opera, trama, personaggi, lingua e stile

Lettura, parafrasi e commento di passi scelti

Il proemio

Crise e Agamennone  
La lite fra Achille e Agamennone  
L'incontro tra Ettore e Andromaca  
Il duello fra Ettore e Achille  
L'Odissea: titolo e argomento dell'opera, trama, il personaggio di Odisseo  
Lettura, parafrasi e commento di passi scelti  
Il proemio e il concilio degli dei  
Atena e Telemaco  
Il ciclope Polifemo  
La maga Circe  
L'epica virgiliana: Eneide, introduzione al poema epico. Argomento, trama e personaggi  
Lettura, parafrasi e commento di passi scelti  
Il proemio  
Didone ed Enea  
L'inganno del cavallo  
Didone ed Enea: passione e dovere  
Disperazione e morte di Didone  
La discesa nell'Averno  
Eurialo e Niso

Scrittura: riassunto, parafrasi, descrizione, recensione.

Letture integrali dei seguenti testi: F. Geda "Nel mare ci sono i coccodrilli";  
F. Geda "Storia di un figlio" (italiano-ed. civica) ; F. Uhlman "L'amico ritrovato".

**Educazione civica:** lettura (con discussione guidata in classe) dei romanzi di Fabio Geda "Nel mare ci sono i coccodrilli" e "Storia di un figlio".

Torino, 7 giugno 2022

La docente  
Prof.ssa Anna Canale