

Piano di lavoro a.s. 2022/23

Programmazione annuale

Prof Silvia Toniato

classe

1H

materia

Italiano

ore settimanali

4

Libro di testo: C. Savigliano, *Dal pensiero alle parole*, vol. A;
 S. Brenna, *Leggendo, narrativa*;
 P. Biglia, *Un incontro inatteso*.

Data 24 ottobre 2022

firma



Minimo verifiche previsto dal Dipartimento:

o TRIMESTRE: 3

€ PENTAMESTRE: 4

IDEI: 1 in itinere 2 frequenza sportelli attivati nella scuola.

Obiettivi disciplinari: vedi scheda obiettivi disciplinari del dipartimento (sul sito)

Griglie di valutazione di dipartimento: vedi griglia di valutazione dipartimento (sul sito)

Referente di Dipartimento: prof. Cristina Gazzola - Federica Cusseddu

| ARGOMENTI OBBLIGATORI DI DIPARTIMENTO | TRIMESTRE | PENTAMESTRE |
|--|-----------|-------------|
| Principali strutture grammaticali della lingua italiana (fonologia, ortografia, sintassi della proposizione e impostazione della sintassi del periodo) | Si | Si |

| | | |
|---|----|----|
| Elementi di base della fruizione della lingua | Sì | Sì |
| Lessico di base della disciplina | Sì | Sì |
| Elementi di narratologia e analisi del testo narrativo | Sì | Sì |
| Opere di narrativa (lettura integrale) | Sì | Sì |
| Poemi epici (letture antologiche) | No | Sì |
| Principali figure retoriche e cenni di stilistica | No | Sì |
| Modalità e tecniche di realizzazione del riassunto, del testo descrittivo (opzionale) e delle parafrasi | Sì | Sì |
| Modalità e tecniche della diversa produzione scritta, da scegliersi tra: testo narrativo, lettera, relazione, verbale, scheda libro | Sì | Sì |

| ARGOMENTI SCELTI DAL SINGOLO DOCENTE | TRIMESTRE | PENTAMESTRE |
|--|------------------|--------------------|
| Archeologia della narrazione: la fiaba, la favola, la novella, il racconto, il romanzo - struttura, intenzione e funzione sociale dei generi narrativi | Sì | No |
| Rappresentazione della struttura logica della proposizione e del periodo mediante diagramma ad albero Parisi riadattato alla didattica della lingua latina | Sì | Sì |
| Elementi di linguistica storica | Sì | Sì |

| VERIFICHE delle CONOSCENZE e delle COMPETENZE DISCIPLINARI | n. verifiche TRIMESTRE | n. verifiche PENTAMESTRE |
|---|-------------------------------|---------------------------------|
| Esercitazione scritta, grafica | almeno due | almeno due |
| Analisi testuale | nessuna | forse una |
| Testo argomentativo | nessuna | forse una |
| Verifica di recupero (orale e/o scritta) | almeno una, ove occorra | almeno una, ove occorra |
| Testo narrativo | nessuna | almeno una |
| Esposizione argomentativa di una lettura svolta | una | una |

| TIPOLOGIA LEZIONE SCELTA | TRIMESTRE | PENTAMESTRE | prevalentemente | saltuariamente | mai |
|-------------------------------------|------------------|--------------------|------------------------|-----------------------|------------|
| Lezione frontale | Sì | Sì | x | | |
| Discussione/esercitazione di gruppo | Sì | Sì | x | | |
| Attività laboratoriale | No | No | | | |
| Uscite didattiche e visite guidate | No | No | | | |
| Attività individualizzate | ove occorra | ove occorra | | x | |

LETTURE CONSIGLIATE ALLA CLASSE

A. Baricco, *Novecento*; I. Calvino, *Il visconte dimezzato*; id., *Il cavaliere inesistente*; id., *Le fiabe italiane*; I. Allende, *Le memorie di Aquila e Giaguaro* (trilogia); P. Pullman, *Queste oscure materie* (trilogia); D. Smith, *L'enigma della stanza impenetrabile*; id. *Iniziò con un bacio, finì con un delitto*; id. *Un fischio al diavolo*; T. Chiang, *Storie della tua vita in Storie della tua vita e altri racconti*; S. Benni, *Elianto*; A. Camilleri, *La rivoluzione della luna*; C.M. Cipolla, *Allegra ma non troppo*; M. Ende, *La storia infinita*; id., *Momo*; P. Carpi, *Cion Cion Blu*; U. Eco, *Come viaggiare con un salmone*; C. Morley, *L'avventura del sogno lucido*; B. Watterson, *Calvin&Hobbes* (una o più raccolte).

| UTILIZZO LABORATORI/AULE ATTREZZATE | FREQUENTEMENTE | SALTUARIAMENTE | MAI |
|--|----------------|----------------|-----|
| Laboratorio Informatica | | | x |
| Laboratorio Lingue | | | x |
| Aula Video | | | x |
| Impianti Esterni | | | x |
| Auditorium | | | x |
| Aula Lim | | | x |
| Laboratorio Chimica | | | x |
| Laboratorio Fisica | | | x |
| Biblioteca | | x | |