

Piano di lavoro a.s. **2021/22****Programmazione annuale**Prof **Gastaud Bruno** classe **1B** materia **Disegno e Storia dell'Arte** ore settimanali: **2**Libri di testo: **DELLAVECCHIA, "D Disegno", ed. SEI, vol. 1**  
**CRICCO-DI TEODORO, "Itinerario nell'arte", ed. Zanichelli, versione arancione, vol. 1**

Data: 27/10/2021

Minimo verifiche previsto dal Dipartimento:

- TRIMESTRE: **due**.
- PENTAMESTRE: **tre**

IDEI: **1** in itinere **2** frequenza sportelli attivati nella scuola

Obiettivi disciplinari: vedi scheda obiettivi disciplinari del dipartimento (sul sito)

Griglie di valutazione di dipartimento: vedi griglia di valutazione dipartimento (sul sito)

Referente di Dipartimento: prof. Marino Giampaolo

**N.B. Questo PIANO DI LAVORO ANNUALE, coerente con la programmazione di istituto, opportunamente discussa e concordata inizialmente nelle sue parti fondamentali nel DIPARTIMENTO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE, potrebbe subire variazioni in conseguenza dell'eventuale adozione di periodi di attività in DDI o DAD per l'emergenza sanitaria covid, che comporterebbe oggettivamente l'adozione di tempi, modi, metodi, strumenti di azione didattica anche diversi da quelli attualmente previsti per la didattica in presenza. Analogamente si evidenzia che con l'avvio eventuale di DAD, la valutazione dovrebbe essere necessariamente adeguata alla differente impostazione dell'attività scolastica.**

ARGOMENTI OBBLIGATORI DI DIPARTIMENTO	TRIMESTRE	PENTAMESTRE
<b>DISEGNO GEOMETRICO</b>		
Introduzione all'uso degli strumenti, squadratura	X	
Costruzioni geometriche fondamentali (poligoni regolari)	X	
Proiezioni ortogonali (punto, segmento, figure piane normali ai piani di proiezione e inclinate)	X	
Proiezioni ortogonali di solidi in posizione normale e inclinati rispetto ai piani di proiezione		X
<b>STORIA DELL'ARTE</b>		
Arte greca con riferimento al sistema trilitico e all'arte cretese-micenea: architettura, ordini architettonici, templi, scultura, ceramica.	X	
Periodo classico con riferimento all'Acropoli di Atene ed al teatro.	X	X
Arte romana con riferimento all'arte etrusca: ingegneria e sistemi costruttivi (arco, volta, cupola...).		X
Arte romana: le principali tipologie architettoniche e i monumenti celebrativi.		X

ARGOMENTI OPZIONALI INDICATI DAL DIPARTIMENTO DA SVOLGERSI NELLA CLASSE O NELLA SUCCESSIVA	Classe 3 <sup>^</sup>	Classe 4 <sup>^</sup>	Classe 5 <sup>^</sup>

ARGOMENTI SCELTI DAL SINGOLO DOCENTE	TRIMESTRE	PENTAMESTRE
<b>DISEGNO GEOMETRICO</b>		
Uso del piano ausiliario per le figure piane e per i solidi in proiezioni ortogonali	X	X
Eventuale rappresentazione di solidi composti in proiezioni ortogonali		X
<b>STORIA DELL'ARTE</b>		
Riferimenti all'Ellenismo		X
Riferimenti alla cultura artistica etrusca		X
<b>Attività per l'Educazione Civica annuale</b> Concordata con il Consiglio di Classe nella programmazione (indicativamente 2 ore)		X

(cancellare le voci che non interessano)

<b>VERIFICHE delle CONOSCENZE e delle COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>n. verifiche TRIMESTRE</b>	<b>n. verifiche PENTAMESTRE</b>
Test ingresso (settembre)	NO	NO
Esercitazione scritta, grafica, in presenza o, se necessario per la DAD, a distanza	Almeno 2	Almeno 3
Eventuali verifiche orali se rese necessarie dalla DAD, a complemento di altre verifiche	Solo se necessarie	Solo se necessarie
Testo argomentativo		
Tema attualità		
Esercitazione di laboratorio		
Verifica di recupero (orale e/o scritta)		Per gli alunni con insufficienza nel trimestre: 1 verifica scritto/grafica
Simulazione di 1 <sup>a</sup> prova o 2 <sup>a</sup> prova (maggio)		
Simulazione orale esame di stato		
Altro da specificare		

<b>TIPOLOGIA LEZIONE SCELTA</b>	<b>TRIMESTRE</b>	<b>PENTAMESTRE</b>	<b>prevalentemente</b>	<b>saltuariamente</b>	<b>mai</b>
Lezione frontale	X	X		X	
Esercitazione grafica individuale	X	X	X		
Lezione a distanza con Meet	X	X		eventuale	
Attività laboratoriale					

Uscite didattiche e visite guidate					
Attività individualizzate					
Lezione frontale con uso della LIM o del proiettore dell'aula	X	X	X		

<b>LETTURE CONSIGLIATE ALLA CLASSE</b>

UTILIZZO LABORATORI/AULE ATTREZZATE	FREQUENTEMENTE	SALTUARIAMENTE	MAI
Laboratorio Informatica			
Laboratorio Lingue			
Aula Video			
Impianti Esterni			
Auditorium			
Aula curricolare con LIM o proiettore	X		
Laboratorio Chimica			
Laboratorio Fisica			
Biblioteca			