

Piano di lavoro a.s 2023/2024		PROGRAMMAZIONE ANNUALE		
Prof. ssa Giuseppina Scaffidi e-mail: p.franco@liceocattaneotorino.it	classe: 4 B	materia: Lingua e Cultura Inglese	ore settimanali: 3	
Libro di testo: AA.VV. "Into Focus"; Pearson AA.VV. "LitHub" Vol.1,Ed. Rizzoli				
Data: 03/11/2023	firma Paola Franco			

Minimo verifiche previsto dal Dipartimento:

€ TRIMESTRE: due (scritto e orale)

€ PENTAMESTRE: due / tre (scritto e orale)

IDEI: 1 in itinere **2** frequenza sportelli attivati nella scuola, **3** corso extracurricolare.

Obiettivi DISCIPLINARI: vedi **SCHEDA OBIETTIVI DISCIPLINARI DIPARTIMENTO** (sul Sito)

Griglie di valutazione di Dipartimento: **VEDI GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIPARTIMENTO** (sul Sito)

Referente di Dipartimento: prof. ssa G. SCAFFIDI email p.scaffidi@tiscali.it

ARGOMENTI OBBLIGATORI DI DIPARTIMENTO	TRIMESTRE	PENTAMESTRE	APPROFONDIMENTI PREVISTI	LETTURE/ ESPERIMENTI PREVISTI
Approfondimento dello studio della lingua mirato <u>anche</u> al conseguimento di certificazioni;	Sì	Sì		
potenziamento delle abilità di espressione scritta (essay writing)				
Shakespeare: the dramatist: Macbeth; The Merchant of Venice; The Tempest	Sì			
The Puritan Age: John Donne, John Milton, "Paradise Lost"		Sì		
The Restoration Age, the diarists, the essayists, the drama production		Sì		
Rise of the Novel: Defoe/ Swift/ se possibile		Sì		

cenni sul Pre-Romanticismo.				
Inquadramento storico di tutto il periodo trattato in letteratura	Sì	Sì		
Educazione Civica	Sì			La condizione della donna nella storia e nella letteratura.

ARGOMENTI OPZIONALI DIPARTIMENTO DA SVOLGERSI NELLA CLASSE O NELLA SUCCESSIVA	Classe 3[^]	Classe 4[^]	Classe 5[^]

ARGOMENTI SCELTI DAL SINGOLO DOCENTE	TRIMESTRE	PENTAMESTRE	EVENTUALI ARGOMENTI DI APPROFONDIMENTO
PARTE LINGUISTICA: Revision of tenses; futures; word formation; idioms; phrasal verbs; modals; mixed conditionals and reported speech; relative clauses.	Sì	Sì	
WRITING: Formal letters; articles; emails; essays; describing charts and graphs; reviews and reports	Sì	Sì	Lettura di almeno un testo in lingua originale (testo integrale)
LETTERATURA: caratteristiche del romanzo come genere letterario; Defoe; Richardson; La satira: Swift; Pre-Romanticismo: W. Wordsworth / Keats /M. Shelley/ G.G. Byron		Sì	Utilizzo di sussidi audiovisivi e multimediali
			Utilizzo di internet
			Visione di materiale video in lingua come supporto alle lezioni di letteratura.

VERIFICHE delle CONOSCENZE e delle COMPETENZE DISCIPLINARI	n. verifiche TRIMESTRE	n. verifiche PENTAMESTRE	ALTRE MATERIE COINVOLTE	SIMULAZIONE ESAME DI STATO
Test ingresso (settembre)				
Simulazione di 1[^] prova o 2[^] prova (maggio)				
Esposizione orale argomenti noti	2	2		

Discussione/lavoro gruppo argomento assegnato				
Ricerca scritta di gruppo su argomento assegnato				
Mappa concettuale (Powerpoint-Word)				
Grafico dati con analisi scritta (Powerpoint-Word)				
Ricerca Internet con sintesi scritta				
Tesina individuale con videoproiezione				
Esercitazione di laboratorio		1		
Esercitazione scritta, grafica	2	3		
Analisi testuale				
Saggio breve				
Tema storico/attualità				
Ricerca con utilizzo Word, Powerpoint, Excel				
Articolo di giornale				
Creazione Mostre/CD/ video				
Esercitazione pratico/sportiva				
Risultati competizioni a tema				
Verifica di RECUPERO (ORALE E/O SCRITTA)		1		

TIPOLOGIA LEZIONE SCELTA	TRIMESTRE	PENTAMESTRE	prevalentemente	saltuariamente	mai
Lezione frontale/DDI	x	x	x		
Discussione/esercitazione di gruppo	x	x		x	
Attività laboratoriale	x	x		x	
Uscite didattiche e visite guidate					
Attività individualizzate	x	x		x	
Altro (.....)					

VERIFICHE delle CONOSCENZE e delle COMPETENZE AREA..... tipologia delle prove (solo classi 2^)	n. verifiche TRIMESTRE	n. verifiche PENTAMESTRE	Unica d'Istituto e per Area
---	-------------------------------	---------------------------------	------------------------------------

	0		Si/no
--	---	--	-------

LETTURE CONSIGLIATE ALLA CLASSE

Shakespeare, Defoe, "Robinson Crusoe"; Swift, "Gulliver's Travels"; M. Shelley, "Frankenstein"; lettura di almeno un testo di livello B2
Riviste ed articoli di giornale (lettura e commento in classe) from TIME Magazine International

UTILIZZO LABORATORI/AULE ATTREZZATE	FREQUENTEMENTE	SALTUARIAMENTE	MAI
LABORATORIO INFORMATICA			
LABORATORIO LINGUE			
AULA VIDEO			
LABORATORIO EDUCAZIONE FISICA/IMPIANTI ESTERNI			
LABORATORIO ARTE			
AUDITORIUM oppure TEATRINO (succursale)			
AULA LIM (MOBILE e/o FISSA)	X		
AULA SCIENZE			
LABORATORIO CHIMICA			
LABORATORIO FISICA			
BIBLIOTECA			