

Piano di lavoro a.s. 2023/24 Programmazione annuale

Prof. RIBAUDO MARILLA classe: 4B materia: Italiano ore settimanali 4

Libro di testo: Bologna, Rocchi, Rossi *Letteratura visione del mondo, 1-2 edizione rossa* Loescher
 Alighieri, *Commedia-Purgatorio* ed. consigliata *La mente innamorata* a cura di G. Tornotti, Bruno Mondadori

Data 31 ottobre 2023

Minimo verifiche previste dal Dipartimento:

TRIMESTRE: 3

PENTAMESTRE: 4

IDEI: 1 frequenza sportelli attivati nella scuola

Obiettivi disciplinari: vedi scheda obiettivi disciplinari del dipartimento (sul sito)

Griglie di valutazione di dipartimento: vedi griglia di valutazione dipartimento (sul sito)

Referenti di Dipartimento: proff. Fronduti, Canale

ARGOMENTI OBBLIGATORI DI DIPARTIMENTO	TRIMESTRE	PENTAMESTRE
Ariosto/Machiavelli	Sì	
Tasso	Sì	
Esempi di poesia barocca	Sì	
Goldoni		Sì
Parini		Sì
Alfieri		Sì

Foscolo		Sì
Manzoni		Sì
Dante, lettura di canti dalla Divina Commedia, il Purgatorio	Sì	Sì

ARGOMENTI OPZIONALI INDICATI DAL DIPARTIMENTO DA SVOLGERSI NELLA CLASSE O NELLA SUCCESSIVA	Classe 3[^]	Classe 4[^]	Classe 5[^]
Ariosto		Sì	
Purgatorio, selezione di canti		Sì	
Paradiso, selezione di canti			Sì

ARGOMENTI SCELTI DAL SINGOLO DOCENTE	TRIMESTRE	PENTAMESTRE
Caratteri della tipologia B dell'Esame di stato	sì	Sì
Calvino e Ariosto	sì	
Letteratura e impegno civile		sì

LETTURE CONSIGLIATE ALLA CLASSE

Calvino, *Il cavaliere inesistente*, Mencarelli, *Sempre tornare*, Defoe *Robinson Crusoe*, Shelley *Frankenstein*, Puskin *La figlia del capitano*, Fenoglio *Una questione privata*, Levi, *Se questo è un uomo*

VERIFICHE delle CONOSCENZE e delle COMPETENZE DISCIPLINARI	n. verifiche TRIMESTRE	n. verifiche PENTAMESTRE
Tipologia A LICEO SCIENTIFICO CARLO CATTANEO DI TORINO	1	PIANO DI LAVORO DOCENTE
Tipologia B		2
Tipologia C	1	
Simulazione prova esame (tre tipologie a scelta)		1
Verifica di recupero (orale e/o scritta)		1(se necessario)
Interrogazioni orali	1	1/2

TIPOLOGIA LEZIONE SCELTA	TRIMESTRE	PENTAMESTRE	prevalentemente	saltuariamente
Lezione frontale	sì	Sì	X	
Altro (spettacolo teatrale)		Sì		X

5	FREQUENTEMENTE	SALTUARIAMENTE
Auditorium		X