

Piano di lavoro a.s. 2022/23 Programmazione annuale

Prof.ssa Fabiana de Conciliis classe 4S materia inglese ore settimanali 3

Libro di testo: Libro di testo: AAVV, Into Focus B2, Pearson; AAVV, LitHub vol 1, Ed. Rizzoli

Data 28/10/2022 firma Fabiana de Conciliis

Minimo verifiche previsto dal Dipartimento:

- TRIMESTRE: 2 scritti 1 orale
- PENTAMESTRE tre scritti 1 orale

IDEI: 1 in itinere 2 frequenza sportelli attivati nella scuola,

Obiettivi disciplinari: vedi scheda obiettivi disciplinari del dipartimento (sul sito)

Griglie di valutazione di dipartimento: vedi griglia di valutazione dipartimento (sul sito)

Referente di Dipartimento: prof.ssa G. Scaffidi

ARGOMENTI OBBLIGATORI DI DIPARTIMENTO	TRIMESTRE	PENTAMESTRE
	Sì/NO	Sì/NO
Approfondimento dello studio della lingua mirato anche per conseguimento di certificazioni;	Sì	Sì
Renaissance; W. Shakespeare e teatro elisabettiano. Puritanesimo e Restaurazione	Sì	
Il '700: autori a scelta del docente. PreRomanticismo		Sì

ARGOMENTI OPZIONALI INDICATI DAL DIPARTIMENTO DA SVOLGERSI NELLA CLASSE O NELLA SUCCESSIVA	Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]
Preparazione al First		sì	

ARGOMENTI SCELTI DAL SINGOLO DOCENTE	TRIMESTRE	PENTAMESTRE
	SI/NO	SI/NO
PARTE LINGUISTICA: Revision of tenses; word formation; idioms; phrasal verbs; modals; mixed conditionals and reported speech	SI	SI
LETTERATURA: caratteristiche del romanzo come genere letterario; Defoe; La satira: Swift; Pre-Romanticismo: M. Shelley; introduzione al Romanticismo		SI
EDUCAZIONE CIVICA: HUMAN RIGHTS – European citizenship-		SI

VERIFICHE delle CONOSCENZE e delle COMPETENZE DISCIPLINARI	n. verifiche TRIMESTRE	n. verifiche PENTAMESTRE
Test ingresso (settembre)		
Simulazione di 1^ prova o 2^ prova (maggio)		
Simulazione 3^ prova		
Esercitazione scritta, grafica	2	3
Analisi testuale		
Saggio breve		
Tema storico/attualità		
Esercitazione di laboratorio		1 (possibile)
Verifica di recupero (orale e/o scritta)		1
Altro da specificare		

COMPETENZE CLASSE QUARTA: Livello B1+/B2 del QCER .

Comprensione: comprendere discorsi a velocità normale di una certa lunghezza e seguire argomentazioni anche complesse purché il tema sia relativamente familiare; capire la maggior parte dei contesti linguistici di parlanti nativi che riguardano fatti d'attualità e film in lingua standard; capire testi letterari in prosa e in poesia; saper individuare tematiche e stili letterari, fare analisi testuale; comprendere articoli di giornale in cui l'autore prende posizione ed espone un punto di vista.

Scritto: scrivere testi chiari e articolati su argomenti che interessano fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione; scrivere lettere personali mettendo in evidenza esperienze e descrivendo impressioni; commentare testi letterari studiati.

Parlato : comunicare con spontaneità e scioltezza sufficienti per interagire in modo normale con parlanti nativi; partecipare attivamente in una conversazione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le proprie opinioni; indicare vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni; esporre i contenuti e le caratteristiche storico-letterarie dei testi letterari studiati.

TIPOLOGIA LEZIONE SCELTA	TRIMESTRE	PENTAMESTRE	prevalentemente	saltuariamente	mai
Lezione frontale	sì	sì	sì		
Discussione/esercitazione di gruppo	sì	sì		sì	
Attività laboratoriale		sì		sì	
Uscite didattiche e visite guidate					
Attività individualizzate	Eventualmente	Eventualmente		sì	
Altro (.....)					

LETTURE CONSIGLIATE ALLA CLASSE

Defoe, Robinson Crusoe; Swift, Gulliver's Travels; M. Shelley, Frankenstein; lettura di almeno un easy reader (livello B2 o in originale)

Riviste ed articoli di giornale (lettura e commento in classe)

UTILIZZO LABORATORI/AULE ATTREZZATE	FREQUENTEMENTE	SALTUARIAMENTE	MAI
Laboratorio Informatica		X	
Laboratorio Lingue		X	
Aula Video		X	
Impianti Esterni			
Auditorium			
Aula Lim		X	
Laboratorio Chimica			
Laboratorio Fisica			
Biblioteca			