



ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL CORSO DI STUDI

Anno Scolastico 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5 A ORDINAMENTO/ESABAC

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	DOCENTE
ITALIANO	Silvia GAIA
LATINO	Silvia GAIA
LINGUA STRANIERA FRANCESE	Nathalie REY
LINGUA STRANIERA (Inglese potenziato)	Giuseppina SCAFFIDI
STORIA	Gianfranca VENESIO
FILOSOFIA	Gianfranca VENESIO
STORIA IN FRANCESE	Sonia ZRIBA
MATEMATICA	Valter CASASSA
FISICA	Valter CASASSA
SCIENZE NATURALI	Annalisa NASTRO
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Bruno GASTAUDO
SCIENZE MOTORIE	Doriana VIVALDO
IRC	Mario CUCCA

Torino, 15 maggio 2024

II DIRIGENTE SCOLASTICO
Andrea Giuseppe Piazza



1. QUADRO ORARIO

LICEO SCIENTIFICO ORDINAMENTO (articolato su 5 o 6 giorni)

Classe	IRC/AA	ITALIANO	LATINO	INGLESE	STORIA E GEOGRAFIA	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	SCIENZE MOTORIE	TOT
I	1	4	3	3	3	-	-	5	2	2	2	2	27
II	1	4	3	3	3	-	-	5	2	2	2	2	27
III	1	4	3	3	-	2	3	4	3	3	2	2	30
IV	1	4	3	3	-	2	3	4	3	3	2	2	30
V	1	4	3	3	-	2	3	4	3	3	2	2	30

LICEO SCIENTIFICO ESABAC

Classe	IRC/AA	ITALIANO	LATINO	FRANCESE	INGLESE	STORIA E GEOGRAFIA	STORIA DNL	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	SCIENZE MOTORIE	TOT
I	1	4	3	3	3	3	-	-	5	2	2	2	2	30
II	1	4	3	3	3	3	-	-	5	2	2	2	2	30
III	1	4	3	4	3	-	3	2	4	3	3	2	2	34
IV	1	4	3	4	3	-	3	2	4	3	3	2	2	34
V	1	4	3	4	3	-	3	2	4	3	3	2	2	34

Inglese: disciplina aggiuntiva extracurricolare a carico delle famiglie, finalizzata al conseguimento delle certificazioni linguistiche.



2. STORIA DELLA CLASSE

2.1. INSEGNANTI

INSEGNANTI /DISCIPLINA	3 ^a	4 ^a	5 ^a
ITALIANO	IACOPINO GIULIANA	BANCHI LAURA	GAIA SILVIA
LATINO	IACOPINO GIULIANA	BANCHI LAURA	GAIA SILVIA
LINGUA STRANIERA (FRANCESE)	MAROTTA FEDERICA	VERDOLIVA GIANANDREA	REY NATHALIE
STORIA	VENESIO GIANFRANCA	VENESIO GIANFRANCA	VENESIO GIANFRANCA
STORIA IN FRANCESE	ZRIBA SONIA	ZRIBA SONIA	ZRIBA SONIA
FILOSOFIA	VENESIO GIANFRANCA	VENESIO GIANFRANCA	VENESIO GIANFRANCA
MATEMATICA	CASASSA VALTER	CASASSA VALTER	CASASSA VALTER
FISICA	CASASSA VALTER	CASASSA VALTER	CASASSA VALTER
SCIENZE	GALLINI LUIGI	NASTRO ANNALISA	NASTRO ANNALISA
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	BRUNO GASTAUDO	BRUNO GASTAUDO	BRUNO GASTAUDO
SCIENZE MOTORIE	NICASTRO ALBERTO	NICASTRO ALBERTO	VIVALDO DORIANA
I.R.C./O.A.	MAGLIOLI PIERO	MAGLIOLI PIERO	CUCCA MARIO
INGLESE EXTRACURRICOLARE	PACE GIACOMA - SCAFFIDI GIUSEPPINA	SCAFFIDI GIUSEPPINA	SCAFFIDI GIUSEPPINA

2.2. STUDENTI

STUDENTI	INIZIO ANNO			FINE ANNO			
	Da classe precedente	Non ammessi	Totale	Ammessi		Non ammessi	Ritirati
					Con sospensione		
III	22	0	21	21	3	0	1
IV	21	0	21	20	1	1	0
V	20	0	20				



3. PROFILO DELLA CLASSE E INDICAZIONI RELATIVE ALLE PROVE D'ESAME

3.1. PROFILO DELLA CLASSE

La classe V sez A è una quinta Liceo Scientifico con indirizzo ESABAC, essa è costituita da 20 alunne/i (di cui 8 maschi e 12 femmine); cinque allieve/i hanno frequentato, durante il quarto anno, una scuola all'estero, alcuni per il solo primo/secondo semestre altri per l'intero anno scolastico.

La continuità didattica nel corso del triennio risulta fortemente disturbata da numerosi avvicendamenti. In particolare emerge che nelle discipline di Italiano, Latino, Francese le insegnanti sono cambiate sia all'inizio della quarta che all'inizio della quinta; ad inizio quarta è cambiata l'insegnante di Scienze, ad inizio anno in corso sono cambiati gli insegnanti di I.R.C./O.A. e di Scienze motorie.

La classe ha evidenziato in generale un buon senso di responsabilità e una buona capacità di organizzazione del lavoro scolastico, anche se talora si evidenzia in alcuni studenti qualche momento di criticità nell'affrontare efficacemente gli impegni e le verifiche. Il comportamento è corretto, la partecipazione risulta adeguata e attiva in tutte le ore di lezione. Quando sorge l'esigenza di concordare soluzioni per i problemi dell'attività didattica, gli studenti si mostrano per lo più propositivi e disponibili.

Lo studio ed il lavoro personale sono mediamente buoni ed efficaci per un folto gruppo di allievi che ha lavorato con concreto impegno e continuità, dimostrando rigore nell'applicazione e nell'elaborazione personale dei contenuti. Allo stato attuale risultano pochi ed isolati alunni che mostrano discontinuità, essendo selettivi nell'impegno e nello studio.

In termini di valutazione, nella classe sono presenti tre gruppi:
Il primo, supportato da buone doti intellettive, da una concreta applicazione e da un efficace lavoro personale di sintesi e di rielaborazione dei contenuti, riesce a conseguire valutazioni buone in tutte le discipline, con punte di eccellenza.
Il secondo gruppo, il più numeroso, è composto da ragazzi/e che pur lavorando in modo serio e responsabile, non sono riusciti a concretizzare pienamente tale lavoro, riportando valutazioni che oscillano tra la piena sufficienza e il discreto.
L'ultimo gruppo, fortunatamente poco numeroso, risulta più debole in termini di caratteristiche personali e in alcuni casi più carente sotto l'aspetto dell'impegno profuso; il livello di preparazione si attesta sulla sufficienza, faticando talvolta a raggiungerla in alcune discipline.

Gli obiettivi trasversali (concordati ad inizio anno) sono stati raggiunti in modo globalmente soddisfacente.



QUADRO RIASSUNTIVO DELLE SIMULAZIONI DI PROVE SCRITTE/ORALI SVOLTE

DATA DI SVOLGIMENTO DELLA PROVA	DISCIPLINA
04/12/23 - 29/01/24 - 19/02/24 06/05/24 (PROVE SCRITTE)	Francese
11/23 - 05/24 (PROVE ORALI)	
10 maggio	Italiano
9 maggio	Matematica

Le simulazioni sono state valutate utilizzando le griglie di valutazione allegate al documento.

In allegato, alla versione cartacea, i testi delle prove scritte svolte.

4. ATTIVITA' E PROGETTI

4.1. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO.

In conformità con le indicazioni ministeriali (art 17,1 DLGS 62 /2017), la classe ha svolto percorsi di PCTO durante il secondo biennio e nell'ultimo anno scolastico, sulla base delle opportunità individuate sul territorio e secondo quanto deliberato dal Collegio dei Docenti. I singoli percorsi ed il numero di ore svolte sono allegati ai fascicoli personali degli studenti.

Progetti di classe	Coding girls; Progetto teatro; Synergie; corso sulla sicurezza
Progetti di gruppo	orientamento in ingresso (laboratori e accoglienza); doposcuola Maria House; giornalino della scuola curvatura biomedica; corsi di preparazione ai test universitari; progetto Murales
Progetti individuali	Progetti con Università; soggiorni all'estero; Certificazione linguistica Level B2 Inglese; mercatino delle idee:.....



4.2. ATTIVITÀ E PROGETTI DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha approfondito tematiche relative ad Educazione Civica nelle lezioni curricolari e in attività /percorsi extracurricolari. Le principali attività svolte sono le seguenti:

ARGOMENTO/MODULO	DISCIPLINE COINVOLTE	NUMERO DI ORE
"Un uomo di poche parole"	italiano, storia	5
Incontro con Nucleo Carabinieri "Tutela patrimonio culturale"	Storia dell'Arte	3
Gender Theory, Queer e religioni. Un conflitto inevitabile?	IRC	3
Presentazione liste elettorali, elezioni	tutte	3
La responsabilità dello scienziato	storia, filosofia	2
Uso civile della memoria	storia	2
Giornata della memoria	storia	1
il rapporto giuridico; elementi di diritto del lavoro:	Diritto	5
La Costituzione italiana	storia	3
croce verde e pronto soccorso	scienze motorie	6
OGM e biotecnologie	Scienze	5
Conferenza "ADMO"	Scienze	2
Il Femminismo	Francese	4



4.3. ATTIVITA' DI RECUPERO E DI APPROFONDIMENTO

- **8 ore di recupero di matematica**

4.4. USCITE, VISITE, VIAGGI DI ISTRUZIONE/STAGES. AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA, CONFERENZE

- **Viaggio di Istruzione a Parigi (museo del Louvre, museo d'Orsay, la sainte chapelle,)**
- **Conferenza sull'utilizzo dei microrganismi nel biorisanamento;**
- **Visione del film "C'è ancora domani"**
- **Teatro in Francese "Les Miserables"**

...

4.5. **PERCORSI CLIL** Attività non prevista in un percorso Esabac

4.6. **ORIENTAMENTO:** il riepilogo delle attività di orientamento formativo sarà allegato in sede di scrutinio.



5. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

5.1. VALUTAZIONE E QUADRO RIASSUNTIVO DELLE VERIFICHE SVOLTE ALLA DATA DEL 15 MAGGIO, CLASSIFICATE PER TIPOLOGIE.

MATERIA	N° VERIFICHE COMPLESSIVE	TIPOLOGIE DI PROVE PREVALENTEMENTE USATE
ITALIANO	9	1, 4, 12, 15
LATINO	5	1, 4, 15
LINGUA FRANCESE	11	1,4,8,9,12
LINGUA STRANIERA(INGLESE POTENZIATO)	9	1, 3, 4, 8, 9,10,11
STORIA	5	4, 8
STORIA IN FRANCESE	6	1,4
FILOSOFIA	5	4,8
MATEMATICA	6	3,4,6,15
FISICA	5	3,4,6,15
SCIENZE	5	3, 4, 6, 8, 9, 10
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	6	3,4,7,8
SCIENZE MOTORIE	4	4,2
EDUCAZIONE CIVICA	5	4,8,15
I.R.C./O.A.	2	1,15

1. Analisi testi	2. Esercitazioni pratiche (laboratorio/sportive)	3. Esercizi
4. Interrogazione	5. Presentazioni multimediali	6. Problema
7. Prospettiva e disegno architettonico	8. Quesiti a risposta singola	9. Quesiti a scelta multipla
10. Quesiti vero/falso	11. Relazione orale/scritta	12. Tema
13. Tema storico/attualità	14. Traduzione da lingua classica/straniera in italiano	15. Trattazione sintetica di argomenti



5.2. METODOLOGIE DIDATTICHE, STRUMENTI E SPAZI UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE .

DISCIPLINA	Metodologia utilizzata	strumenti	spazi
ITALIANO	Lezione frontale/dialogata e interattiva; sintesi di argomenti;	Manuale della disciplina;testi di approfondimento internet,uscite a tema	Aula
LATINO	Lezione frontale/dialogata e interattiva; sintesi di argomenti;	Manuale della disciplina	Aula
LINGUA STRANIERA (Inglese potenziato)	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali	Manuale della disciplina;testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, fotocopie per integrazioni.	Aula con Smartboard; Laboratorio informatica per prove di ascolto e lettura.
STORIA	Lezione frontale/dialogata e interattiva; analisi testuale; sintesi di argomenti;	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, Internet.	Aula
FILOSOFIA	Lezione frontale/dialogata e interattiva; analisi testuale; sintesi di argomenti;	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, Internet.	Aula
FRANCESE	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi; analisi testuale approfondita (metodo ESABAC); role playing; interdisciplinarietà	Manuali della disciplina; sussidi audiovisivi, Internet, schede metodologiche e tabella sinottica fornite dall'insegnante	Aula, aula virtuale e Lab linguistico
MATEMATICA	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti;	Manuale della disciplina.	Aula;
FISICA	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti;	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; fotocopie per integrazioni.	Aula; Laboratorio fisica
SCIENZE	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; sintesi di argomenti.	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; fotocopie per integrazioni; presentazioni in Power Point.	Aula; Laboratorio di chimica, Aula Lim Aula virtuale

**LICEO SCIENTIFICO DI STATO "CARLO CATTANEO"**

Sede Centrale: Via Sostegno 41/10 - 10146 TORINO - tel: 011 7732013-7732014 fax: 011 7732014

Succursale: Via Postumia 57/60 - 10142 TORINO - tel: 011 7071984 fax: 011 7078256

e-mail: tops120003@istruzione.it

Cod. scuola TOPS120003

C.F. 80091280018

Codice univoco UFXDPQ



DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Lezione frontale/dialogata e interattiva; sintesi di argomenti;	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; presentazioni ppt del docente; video dal web	Aula con Smartboard; auditorium
SCIENZE MOTORIE	Lezione frontale/dialogata; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; sintesi di argomenti; ricerche individuali	Attrezzatura ginnica, atletica e sportiva specifica in dotazione; partecipazione ad attività nel territorio.	Palestre e strutture esterne; impianti nel territorio. Aula virtuale
EDUCAZIONE CIVICA	Lezione frontale/dialogata e interattiva; approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti;	Testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, eventi ; fotocopie per integrazioni	Aula; Aula video; Auditorium
I.R.C./O.A.	Lezione frontale/dialogata e interattiva; analisi testuale; sintesi di argomenti	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; fotocopie per integrazioni.	Aula



5.3. CRITERI DI VALUTAZIONE

Estratto dal PTOF triennale.

GRIGLIA GENERALE DI RIFERIMENTO DI VALUTAZIONE TRASVERSALE PER OBIETTIVI

voto	Conoscenza	Comprensione	Applicazione	Analisi	Sintesi	Capacità critiche
1-2	Nessuna (il foglio è consegnato in bianco, l'allievo è impreparato)	non comprende le consegne	Non riesce ad applicare nemmeno le conoscenze già acquisite nemmeno in compiti semplici e con linguaggio semplice	Non è in grado di effettuare alcuna analisi	Non sa sintetizzare nemmeno le conoscenze già acquisite	Anche se guidato non sa effettuare valutazioni nemmeno parziali
3-4	Molto scarsa e molto lacunosa	Commette errori molto gravi	Non riesce ad applicare le conoscenze in modo corretto nemmeno con linguaggio semplice	Non è in grado di effettuare alcuna analisi in modo corretto	Non sa sintetizzare le conoscenze già acquisite	Anche se guidato non sa effettuare valutazioni nemmeno parziali
5	Frammentaria lacunosa e superficiale	Commette errori non gravi anche nell'esecuzione di compiti semplici	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette errori. Si esprime con linguaggio semplice e talvolta scorretto.	E' in grado di effettuare analisi solo parziali, superficiali e lacunose	Sa fare una sintesi solo parziale e con errori	Se guidato sa effettuare valutazioni solo parziali e lacunose
6	Sostanzialmente corretta	Non commette errori significativi nell'esecuzione di compiti semplici	Applica le conoscenze in compiti semplici anche se con imprecisioni. Si esprime con linguaggio semplice ma corretto.	Sa effettuare analisi corrette, senza errori significativi, anche se non approfondite	Sintetizza le conoscenze anche se necessita di essere guidato	Se guidato sa effettuare valutazioni anche se non approfondite
7-8	Corretta, completa e coordinata	Non commette errori nell'esecuzione di compiti complessi anche se può incorrere in imprecisioni	Applica i contenuti e le procedure acquisiti anche in compiti complessi anche se a volte con imprecisioni. Si esprime con linguaggio corretto e appropriato all'ambito disciplinare	Sa effettuare analisi complete e approfondite anche se guidato	Ha acquisito autonomia nella sintesi anche se possono restare incertezze	Effettua valutazioni autonome anche se non sempre approfondite
9-10	Corretta, completa, coordinata, approfondita.	Non commette errori e imprecisioni nell'esecuzione di compiti anche molto complessi	Applica correttamente le procedure e le conoscenze in compiti nuovi. Si esprime con linguaggio molto corretto, ricco e decisamente appropriato alla disciplina	Coglie tutti gli elementi di un insieme anche se molto complesso e ne stabilisce le relazioni autonomamente E in modo creativo	Organizza in modo autonomo, completo e creativo procedure e conoscenze acquisite	Effettua valutazioni autonome, critiche, complete e approfondite



Voto di comportamento.

Il **voto di comportamento** è proposto dal docente che ha nella classe il maggior numero di ore e **concorre alla valutazione dello studente in sede di scrutinio intermedio e finale**. Il voto di comportamento viene attribuito secondo i criteri e le motivazioni in tabella:

voto	Motivazione della delibera del Consiglio di attribuzione del voto di comportamento, assunta in caso di:
10	impegno molto costante e costruttivo nello studio e partecipazione molto attiva e collaborativa al dialogo educativo.
9	impegno costante nello studio e partecipazione attiva al dialogo educativo.
8	1. sostanziale rispetto delle consegne; 2. interesse e partecipazione alle lezioni e alle attività didattiche quasi sempre costanti ; 3. comportamento sostanzialmente adeguato.
7	1. richiami verbali e scritti sul registro di classe e sul libretto o sul diario; 2. mancanza nel rispetto delle consegne, nell'interesse e nella partecipazione alle lezioni e/o alle attività didattiche; 3. disturbo ripetuto delle attività didattiche o della vita scolastica; 4. assenze frequenti, concomitanti con verifiche, e/o non tempestivamente giustificate; 5. ingressi in ritardo e uscite anticipate frequenti. (Per l'attribuzione del 7 può essere sufficiente che si verifichi una delle condizioni elencate)
6	provvedimenti disciplinari assunti per comportamenti in violazione dell'art. 8 del Regolamento di Disciplina.
5 e <5	provvedimenti disciplinari assunti per comportamenti in violazione, con recidiva, dell'art. 8 e/o violazione dell'art. 9 , 10 e 11 del Regolamento di Disciplina.

Il voto 5 in comportamento (o inferiore a 5) comporta la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato

Ammissione agli Esami di Stato

Per l'ammissione all'Esame di Stato l'OM 55/2024 ed il DL 62/2017 stabiliscono i seguenti requisiti:

- Frequenza per almeno $\frac{3}{4}$ del monte ore annuale, ferma restando la possibilità di deroga da parte del Consiglio di Classe per casi debitamente documentati.
- votazione non inferiore ai 6/10 in ciascuna disciplina e nel voto di comportamento. Il Consiglio di Classe può valutare l'ammissione anche nel caso di valutazione inferiore a 6/10 in una sola disciplina.
- Partecipazione alle prove INVALSI 2024

CREDITO SCOLASTICO.

Il D.Lgs 62/2017 stabilisce che il credito scolastico sia attribuito, a partire dalla media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale (compreso il voto di comportamento), all'allievo ammesso alla classe successiva , nell'ambito delle seguenti fasce di oscillazione.

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M < 7	8-9	9-10	10-11
7 < M < 8	9-10	10-11	11-12
8 < M < 9	10-11	11-12	13-14
9 < M < 10	11-12	12-13	14-15



Il PTOF del nostro istituto stabilisce che il punteggio massimo all'interno della banda di oscillazione venga attribuito se si verifica **almeno una** delle seguenti condizioni:

1. Media M dei voti superiore di 0.5 all'intero precedente.
2. Assiduità nella frequenza scolastica unita a motivazione, interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo (con numero delle assenze, per ogni disciplina, inferiore al 20% delle ore di lezione previste nell'a.s.).
3. Partecipazione ad attività complementari ed integrative del Liceo utili per il credito scolastico.
4. Frequenza con profitto, impegno e interesse all'ora di insegnamento di IRC o di A.A.(OM 128/99) con almeno media M = BUONO.
5. Partecipazione ai percorsi PCTO con valutazione positiva.

In caso di superamento del "giudizio sospeso" a settembre, il Consiglio valuterà caso per caso tenendo in debito conto l'esito delle prove.

5.4. GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA E DELLA SECONDA PROVA in allegato

COLLOQUIO:

Griglia ministeriale (Allegato A - OM 55/2024)



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Italiano

Prof. Gaia Silvia Antonella

TESTO ADOTTATO: BOLOGNA, CORRADO, *Fresca rosa novella ed. rossa, vol. 2, Dal Barocco al Romanticismo; vol. 3A, Dal Naturalismo al primo Novecento, 3B, Il secondo Novecento*, Loescher editore

Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 55/2024).

Leopardi

Il romanzo realista europeo

Il Naturalismo

Il Verismo

Verga

Il Decadentismo

D'Annunzio

Pascoli

Il Futurismo

Svevo

Pirandello

Ungaretti

Saba

Montale

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Latino

Prof. Gaia Silvia Antonella

TESTO ADOTTATO: G. GARBARINO, *Dulce ridentem* 3, Paravia

Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 55/2024)

L'età Giulio-claudia

Seneca

Petronio

Persio

Lucano

Marziale

Quintiliano

Giovenale

Plinio il giovane

Tacito

Agostino

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEMA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Lingua Straniera(Francese) Prof.ssa Nathalie Rey

TESTO ADOTTATO: "La grande librairie", vol.1, Einaudi scuola - "Echos", vol.2, Einaudi scuola

Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 55/2024).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

CONTEXTES HISTORIQUES, SOCIAUX ET CULTURELS ABORDÉS SEULEMENT DANS LEURS ASPECTS INHÉRENTS AUX TEXTES ÉTUDIÉS

- **La Renaissance**
 - Rabelais
 - Montaigne
- **Le siècle des Lumières (cenni)**
 - Rousseau
- **Les années romantiques (cenni)**
 - Hugo
- **L'âge du Réalisme (1850-1870)**
 - Baudelaire
 - Flaubert
- **Fins de siècle (1870-1910)**
 - Maupassant
 - Zola
 - Verlaine
 - Rimbaud
- **A l' avant-garde (1910-1939)**
 - Colette
 - Apollinaire
 - Proust
- **Les frontières du nouveau (1939-1970)**
 - Senghor
 - Beauvoir
 - Ionesco
 - Beckett
- **Les crises de la modernité (1970-à nos jours)**
 - Ernaux
 - La Ferrière
 - Pennac
 - Nothomb

programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEMA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Lingua Straniera(Inglese extracurricolare) Prof. ssa Giuseppina Scaffidi

TESTO ADOTTATO: "LitHub" vol. 1 e 2, AA.VV.. Rizzoli Languages

Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 55/2024).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

- Romanticism
- Victorian Age
- Modern Age
- Modernism

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Storia in francese

Prof.ssa Prof. ssa Zriba Sonia

TESTO ADOTTATO: J.-M. Labin "Histoire Terminales", Hachette

Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 45/2023).

- La deuxième guerre mondiale
- Le Monde dans la Guerre Froide: Bipolarisme
- La décolonisation et l'émergence des pays du Tiers monde (notion de sous développement)
- L'Europe et le Boom économique : Il Miracolo Italiano et les 30 Glorieuses
- 1968 en Europe (France /Italie) et dans le monde
- Détente et crises des années 1970
- Évolution géopolitique des années 1970: les chocs pétroliers
- Vers une société Post-industrielle
- la Globalisation (le Nord et le Sud , nouvelles inégalités sociales)
- L'Europe de l'Ouest en construction de la CEE à l'UE
- La France sous la IV et la V République: les deux constitutions
- Le 11 septembre et le terrorisme

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Storia

Prof.ssa VENESIO Gianfranca

TESTO ADOTTATO: S.LUZZATTO, G.ALONGE, Dalle storie alla Storia, vol. 3, Zanichelli

Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 45/2023).

La seconda guerra mondiale

La guerra fredda

La decolonizzazione

La prima repubblica di Italia

La quarta e la quinta repubblica di Francia

La nascita dell'Europa unita

Il nuovo ordine mondiale

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Filosofia

Prof.ssa VENESIO Gianfranca

TESTO ADOTTATO: M. FERRARIS, Il gusto del pensare, voll. 2-3 Paravia

Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 45/2023).

L'Idealismo

La reazione all'Idealismo

Il Positivismo

La crisi delle certezze

L'Esistenzialismo

Percorsi dell'epistemologia novecentesca

Percorsi dell'etica novecentesca.

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEMA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA : Matematica

Prof. Casassa Valter

**TESTO ADOTTATO: “ Matematica.blu 2.0 terza edizione con TUTOR
“Bergamini, Trifone, Barozzi”**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM
45/2023).**

- **Recupero argomenti anni precedenti (funzioni, geometria analitica
nelle spazio, calcolo combinatorio)**
- **Limiti di funzioni**
- **Derivata di una funzione e relativi teoremi**
- **Massimi e minimi**
- **Integrali Indefiniti, integrali definiti**
- **Equazioni differenziali**
- **Studio di funzioni**
- **Calcolo delle probabilità. Le distribuzioni di probabilità**

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEMA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Fisica

Prof. Valter Casassa

TESTO ADOTTATO "L'Amaldi per i licei scientifici.blu" Ugo Amaldi Volumi 2-3

Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 45/2023).

ARGOMENTI TRATTATI (Macroargomenti svolti utili per la Terza Prova)

Modulo 18 I circuiti elettrici

Modulo 19 La corrente elettrica nella materia

Modulo 20 Fenomeni magnetici fondamentali

Modulo 21 Il magnetismo nel vuoto e nella materia

Modulo 22 L'induzione elettromagnetica

Modulo 23 La corrente alternata

Modulo 24 Le onde elettromagnetiche

Modulo 25 La relatività del tempo e dello spazio

Modulo 26 La relatività ristretta

Modulo 27 La crisi della fisica classica

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Scienze naturali

Prof. Annalisa NASTRO

TESTI ADOTTATI:

- SADAVA DAVID, "CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA 2ED. (IL). ORGANICA 2.0 S (LDM) - CHIMICA ORGANICA, POLIMERI, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE", ZANICHELLI EDITORE;
- BOSELLINI ALFONSO, "SCIENZE DELLA TERRA 2ED. (LE) - VOL. QUINTO ANNO S (LDM) - TETTONICA DELLE PLACCHE - ATMOSFERA - CLIMA", ZANICHELLI EDITORE

Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 55/2024)

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

- Chimica organica: il carbonio
- Idrocarburi e derivati
- Biomolecole
- Biochimica: i metabolismi energetici
- Respirazione cellulare, fermentazione e fotosintesi
- Biotecnologie e tecnologia del DNA ricombinante
- Geodinamica: tettonica delle placche

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Prof. Bruno GASTAUDO

TESTO ADOTTATO: Cricco-Di Teodoro, "ITINERARIO NELL'ARTE", versione arancione, volume 4 e versione arancione volume 5, Ed. Zanichelli.

Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 55/2024)

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

La nuova architettura del ferro/ghisa/acciaio in Europa

Alessandro Antonelli

Le tendenze del restauro ottocentesco: Viollet-le-Duc e Ruskin

L'Impressionismo francese. Aspetti generali ed opere scelte

Tendenze postimpressioniste: Cezanne, Seurat, Gauguin, Van Gogh

Cenni al Divisionismo italiano: Pellizza da Volpedo

L'Art Nouveau: dai presupposti di W. Morris alle varie esperienze europee

Klimt

I Fauves: Matisse

L'Espressionismo dai precursori (Ensor e Munch) alle esperienze tedesche

Die Brücke

Le "Avanguardie" del primo Novecento: il Cubismo (Picasso)

Il Futurismo italiano

L'esperienza Dada

Il Surrealismo

I diversi "percorsi" artistici verso l'Astrattismo: Kandinskij, Klee e Mondrian

La Metafisica di De Chirico

La nascita del Razionalismo nell'architettura europea del primo Novecento

L'architettura razionalista in Italia nel periodo fascista

L'École de Paris

Cenni all'Informale e all'Espressionismo astratto

La Pop Art

Educazione civica: partecipazione all'attività svolta dal Nucleo Tutela e Restauro dei Carabinieri, nell'auditorium del liceo Cattaneo, 21 dicembre 2023 (3 ore)

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Scienze motorie

Prof.ssa Doriana VIVALDO

TESTO ADOTTATO: "In movimento" Bocchi-Fiorini-Coretti Ed. Marietti

Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 55/2024)

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

Fondamentali individuali del tennis: esercitazioni pratiche

Elementi di acrosport: esercitazioni pratiche.

La ginnastica artistica: esercitazioni pratiche con la cavallina.

L'alimentazione sportiva.

Le Olimpiadi moderne con riferimento alle Olimpiadi del periodo nazi-fascista e del dopoguerra.

I principi di allenamento e il doping.

L'evoluzione storica della figura femminile nello sport e nelle competizioni sportive.

Il pronto soccorso e i traumi dell'apparato muscolo scheletrico.

Il benessere psicofisico.

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: I.R.C.

Prof. Mario CUCCA

TESTO ADOTTATO: MAGLIOLI, P., Capaci di sognare, SEI 2017;

CUCCA, M. – GIUNTOLI, F. – MONTI, L. (edd.), *Bibbia* (ET Biblioteca) Einaudi 2023

Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 55/2024)

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

“Religione” e “religiosità”

Religioni e antropologia

Bibbia e Psicoanalisi

Il *Cantico dei cantici*

Chiesa, fascismo e nazismo

EDUCAZIONE CIVICA: Gender Theory, queer e religioni. Un conflitto inevitabile?

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



IL CONSIGLIO DI CLASSE DELLA QUINTA A

(firmato in originale)

Disciplina	DOCENTE	firma
ITALIANO	Silvia GAIA	firmato in originale
LATINO	Silvia GAIA	firmato in originale
LINGUA STRANIERA FRANCESE	Nathalie REY	firmato in originale
LINGUA STRANIERA (Inglese potenziato)	Giuseppina SCAFFIDI	firmato in originale
STORIA	Gianfranca VENESIO	firmato in originale
FILOSOFIA	Gianfranca VENESIO	firmato in originale
STORIA IN FRANCESE	Sonia ZRIBA	firmato in originale
MATEMATICA	Valter CASASSA	firmato in originale
FISICA	Valter CASASSA	firmato in originale
SCIENZE NATURALI	Annalisa NASTRO	firmato in originale
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Bruno GASTAUDO	firmato in originale
SCIENZE MOTORIE	Doriana VIVALDO	firmato in originale
IRC	Mario CUCCA	firmato in originale

Torino, 15 maggio 2024

II DIRIGENTE SCOLASTICO

Andrea Giuseppe Piazza

firmato in originale



LICEO SCIENTIFICO STATALE "C. CATTANEO" – TORINO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA - ITALIANO
 Tipologia A

Cognome e nome									
Classe									
<i>INDICATORI</i>	<i>DESCRITTORI *</i>								<i>PUNTI</i>
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Coesione e coerenza testuale	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A									
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni di massima circa la lunghezza del testo o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Interpretazione corretta e articolata del testo	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
PUNTEGGIO _____ / 20									Totale punti _____ / 100



Il Presidente _____

I Commissari _____

LICEO SCIENTIFICO STATALE "C. CATTANEO" - TORINO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA - ITALIANO
 Tipologia B

Cognome e nome	Classe
----------------	--------

INDICATORI	DESCRITTORI *								PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Coesione e coerenza testuale	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B									
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto **	2-4	6-8	10	12	14	16	18	20	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	



PUNTEGGIO _____ / 20	Totale punti _____ / 100
------------------------------------	---

Il Presidente _____

I Commissari _____

LICEO SCIENTIFICO STATALE "C. CATTANEO" – TORINO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA - ITALIANO
Tipologia C

Cognome e nome _____	Classe _____
----------------------	--------------

INDICATORI	DESCRITTORI *								PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Coesione e coerenza testuale	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C									
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione **	2-4	6-8	10	12	14	16	18	20	



LICEO SCIENTIFICO DI STATO "CARLO CATTANEO"

Sede Centrale: Via Sostegno 41/10 - 10146 TORINO - tel: 011 7732013-7732014 fax: 011 7732014

Succursale: Via Postumia 57/60 - 10142 TORINO - tel: 011 7071984 fax: 011 7078256

e-mail: tops120003@istruzione.it

Cod. scuola TOPS120003

C.F. 80091280018

Codice univoco UFXDPQ



Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
PUNTEGGIO _____ / 20									Totale punti _____ / 100

Il Presidente _____

I Commissari _____



LICEO SCIENTIFICO STATALE "C. CATTANEO" – TORINO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA - MATEMATICA

Indicatori (Punteggio massimo - Punteggio sufficienza)	Descrittori	Punteggio
Comprendere (5 - 3) Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	Comprende: <ol style="list-style-type: none">1. con difficoltà e non riesce ad individuare i concetti chiave, commette molti errori nell'individuare le relazioni tra essi2. la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave3. in modo corretto solo parte di problema e quesiti4. in modo corretto la quasi totalità della prova5. la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente	
Individuare (6 - 4) Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	Individua: <ol style="list-style-type: none">1. nessuna strategia risolutiva2. strategie risolutive inadeguate3. strategie risolutive parzialmente adeguate solo in alcune parti della prova4. strategie risolutive parzialmente adeguate nella globalità della prova5. strategie risolutive adeguate, anche se non sempre le più efficaci per la risoluzione della situazione problematica6. strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica	
Sviluppare il processo risolutivo (5 - 3) Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	Sviluppa il processo risolutivo: <ol style="list-style-type: none">1. solo in qualche situazione e/o con errori ripetuti2. in modo parziale e/o non appropriato3. in modo corretto solo in alcune delle situazioni richieste4. in modo sostanzialmente corretto in quasi tutti i casi proposti5. in modo corretto, utilizzando gli strumenti disciplinari con coerenza e proprietà	
Argomentare (4 - 2) Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	Argomenta: <ol style="list-style-type: none">1. in modo confuso e non pertinente2. in poche situazioni e/o con scorrettezze nel linguaggio3. solo in parte e/o in modo essenziale4. sempre con coerenza e proprietà di linguaggio	
TOTALE (20 - 12)		