



## ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL CORSO DI STUDI

**Anno Scolastico 2022/2023**

### DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**5 ^L**

### ORDINAMENTO

#### IL CONSIGLIO DI CLASSE

	DOCENTE
ITALIANO	CHIRONE MANUELA
LATINO	CHIRONE MANUELA
LINGUA STRANIERA	DE CONCILIIS FABIANA
STORIA	DESTEFANIS ROBERTO
FILOSOFIA	DESTEFANIS ROBERTO
MATEMATICA	DIFATO ANNA
FISICA	DIFATO ANNA
SCIENZE NATURALI	VAI ALESSANDRA
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	DELL'APA MARIO
SCIENZE MOTORIE	BASSO ELENA
IRC	PITTAVINO MIRIAM

Torino, 15 maggio 2023

II DIRIGENTE SCOLASTICO  
Andrea Giuseppe Piazza



## QUADRO ORARIO

### LICEO SCIENTIFICO ORDINAMENTO (articolato su 5 o 6 giorni)

Classe	IRC/AA	ITALIANO	LATINO	INGLESE	STORIA E GEOGRAFIA	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	SCIENZE MOTORIE	TOT
I	1	4	3	3	3	-	-	5	2	2	2	2	27
II	1	4	3	3	3	-	-	5	2	2	2	2	27
III	1	4	3	3	-	2	3	4	3	3	2	2	30
IV	1	4	3	3	-	2	3	4	3	3	2	2	30
V	1	4	3	3	-	2	3	4	3	3	2	2	30



## STORIA DELLA CLASSE

### 1.1. INSEGNANTI

INSEGNANTI /DISCIPLINA	3 <sup>a</sup>	4 <sup>a</sup>	5 <sup>a</sup>
ITALIANO	CHIRONE MANUELA	CHIRONE MANUELA	CHIRONE MANUELA
LATINO	CHIRONE MANUELA	CHIRONE MANUELA	CHIRONE MANUELA
LINGUA STRANIERA	LEONE MARIA	LEONE MARIA	DE CONCILIIIS FABIANA
STORIA	RANDONE VERA	GIULIANO MARIA	DESTEFANIS ROBERTO
FILOSOFIA	GIULIANO MARIA	GIULIANO MARIA	DESTEFANIS ROBERTO
MATEMATICA	BLASOTTA GIUSEPPE	MONNO LAURA	DIFATO ANNA
FISICA	BLASOTTA GIUSEPPE	MONNO LAURA	DIFATO ANNA
SCIENZE	CARPINELLO FULVIA	CARPINELLO FULVIA	VAI ALESSANDRA
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	DELL'APA MARIO	DELL'APA MARIO	DELL'APA MARIO
SCIENZE MOTORIE	BASSO ELENA	BASSO ELENA	BASSO ELENA
I.R.C./O.A.	PITTAVINO MIRIAM	PITTAVINO MIRIAM	PITTAVINO MIRIAM

### 1.2. STUDENTI

STUDENTI	INIZIO ANNO			FINE ANNO			
	Da classe precedente	Non ammessi	Totale	Ammessi		Non ammessi	Ritirati
					Con sospensione		
III	22	//	22	19	2	1	//
IV	21	//	21	20	//	//	1
V	20	//	20				



## 2. PROFILO DELLA CLASSE E INDICAZIONI RELATIVE ALLE PROVE D'ESAME

### 2.1. PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da 12 femmine e 8 maschi. Il gruppo classe non ha subito variazioni nel corso dei cinque anni, in seconda si è inserito un nuovo studente.

Il comportamento è sempre stato corretto sia nei confronti dei docenti che tra compagni. La classe ha mantenuto per tutto il triennio un atteggiamento cordiale e ha partecipato attivamente al dialogo didattico delle varie discipline. Le studentesse e gli studenti di questa classe si sono sempre inoltre dimostrati interessati a ciò che succede al di fuori della scuola, approfondendo diverse tematiche di educazione civica quali, a titolo di esempio, la contrattazione nel mondo del lavoro, la bioetica, primo soccorso. Anche nell'affrontare l'emergenza sanitaria da Coronavirus la classe si è dimostrata molto partecipe, e si è ben adattata alle modalità didattiche proposte in DAD. Nella classe si possono individuare sostanzialmente gruppi differenziati in relazione al raggiungimento degli obiettivi didattici e formativi delle varie discipline. Gli alunni più impegnati e motivati hanno approfondito la loro preparazione, acquisendo padronanza di contenuti, sviluppando capacità di rielaborazione personale, affinando competenze espositive e senso critico e maturando una preparazione buona e in qualche caso eccellente. Altri alunni hanno seguito e partecipato attivamente, raggiungendo risultati discreti. Alcuni alunni infine, pur presentando un livello culturale di partenza non sempre pienamente sufficiente, hanno raggiunto, alla fine dell'anno scolastico, un grado di preparazione nel complesso sufficiente. Per uno studente è stato predisposto un Pdp, per il quale si rimanda al fascicolo riservato.

### QUADRO RIASSUNTIVO DELLE SIMULAZIONI DI PROVE SCRITTE/ORALI SVOLTE

DATA DI SVOLGIMENTO DELLA PROVA	DISCIPLINA
08 maggio	Italiano
09 maggio	Matematica-Fisica

In allegato i testi delle prove scritte svolte.



### 3. ATTIVITA' E PROGETTI

#### 3.1. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO.

In conformità con le indicazioni ministeriali (art 17,1 DLGS 62 /2017), la classe ha svolto percorsi di PCTO durante il secondo biennio e nell'ultimo anno scolastico, sulla base delle opportunità individuate sul territorio e secondo quanto deliberato dal Collegio dei Docenti. I singoli percorsi ed il numero di ore svolte sono allegati ai fascicoli personali degli studenti.

<b>Progetti di classe</b>	Formazione sicurezza; Diventiamo cittadini europei; UNIPOL
<b>Progetti di gruppo</b>	Certificazione FIRST; Corso biomedica; allenamento campionati di matematica; orientamento in ingresso
<b>Progetti individuali</b>	corso politecnico; corso economia; debate; associazione Onlus: i buffoni di corte; Terra Madre; CAE

#### 3.2. ATTIVITÀ E PROGETTI DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha approfondito tematiche relative ad Educazione Civica nelle lezioni curricolari e in attività /percorsi extracurricolari. Le principali attività svolte sono le seguenti:

<b>Attività di classe</b>	Terra Madre Conferenza su Economia Circolare Pullman Azzurro (polizia postale); Diritto del lavoro; Cura del bene comune: gli spazi scolastici; Il Restauro architettonico; "Frankenstein": The frontiers of Science and Bioethics; Il problema della libertà umana dopo Auschwitz; Concordato e Costituzione; Corso di primo soccorso.
<b>Attività di gruppo</b>	
<b>Attività individuali</b>	



### **3.3. ATTIVITA' DI RECUPERO E DI APPROFONDIMENTO**

### **3.4. USCITE, VISITE, VIAGGI DI ISTRUZIONE/STAGES. AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA, CONFERENZE**

- Terra Madre Conferenza su Economia Circolare
- Visita virtuale al CNAO di Pavia (Centro Nazionale di Adroterapia Oncologica) per approfondire il tema delle applicazioni della fisica alla medicina.
- Partecipazione alle Olimpiadi di Fisica;
- Partecipazione alle Olimpiadi di Matematica;
- Conferenza AVIS: donazione sangue
- Viaggio d'istruzione a Parigi dal 06/02/2023 al 10/02/2023;
- Attività di orientamento in uscita

-

### **3.5. PERCORSI CLIL**

E' stato svolto un percorso CLIL in fisica sul tema "Electromagnetic spectrum", nel quale sono state approfondite le caratteristiche delle diverse bande dello spettro delle onde elettromagnetiche e le relative applicazioni alla vita pratica, alla medicina e alla ricerca scientifica. Sono state svolte 5 ore di attività in classe, di cui 4 ore di lezione svolte con modalità interattive dalla prof.ssa Laura Dondi e 1 ora per la verifica.



#### 4. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

##### 4.1. VALUTAZIONE E QUADRO RIASSUNTIVO DELLE VERIFICHE SVOLTE ALLA DATA DEL 15 MAGGIO, CLASSIFICATE PER TIPOLOGIE.

MATERIA	N° VERIFICHE COMPLESSIVE	TIPOLOGIE DI PROVE PREVALENTEMENTE USATE
ITALIANO	7	1,4,12,13,15
LATINO	5	1,4,14,15
LINGUA STRANIERA	7	1,4,5, 15
STORIA	5	4,8,9
FILOSOFIA	5	4
MATEMATICA	8	3,4,6,8,9
FISICA	6	3,4,6,8,9,15
SCIENZE	6	4, 8, 9, 15
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	5	4,5,8,9
SCIENZE MOTORIE	6	2,5,8
EDUCAZIONE CIVICA	6	2,4,5,8,9
I.R.C./O.A.	8	9, 11

1. Analisi testi	2. Esercitazioni pratiche (laboratorio/sportive)	3. Esercizi
4. Interrogazione	5. Presentazioni multimediali	6. Problema
7. Prospettiva e disegno architettonico	8. Quesiti a risposta singola	9. Quesiti a scelta multipla
10. Quesiti vero/falso	11. Relazione orale/scritta	12. Tema
13. Tema storico/attualità	14. Traduzione da lingua classica/straniera in italiano	15. Trattazione sintetica di argomenti



## 4.2. METODOLOGIE DIDATTICHE, STRUMENTI E SPAZI UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	Metodologia utilizzata	strumenti	spazi
ITALIANO	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti;	Manuale della disciplina;testi di approfondimento, sussidi audiovisivi , eventi teatrali; fotocopie.	Aula con Lim
LATINO	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti;	Manuale della disciplina;testi di approfondimento,sussidi audiovisivi; fotocopie.	Aula con Lim
LINGUA STRANIERA	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali	Manuale della disciplina;testi di approfondimento conferenze di esperti; sussidi audiovisivi, copie per integrazioni.	Aula con Lim
STORIA	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali con esposizione in classe	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, eventi ; fotocopie per integrazioni; Internet.	Aula con Lim Aula virtuale
FILOSOFIA	Lezione frontale/dialogata e interattiva; approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali con esposizione in classe	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, eventi ; fotocopie per integrazioni.	Aula; Aula Lim Aula virtuale
MATEMATICA	Lezione frontale; esercitazioni alla lavagna	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; fotocopie per integrazioni.	Aula con Lim
FISICA	Lezione frontale; esercitazioni alla lavagna o a gruppi. Approfondimenti tramite visione di film, filmati riguardanti esperimenti di fisica o videoconferenze.	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; fotocopie per integrazioni.	Aula con Lim





<b>SCIENZE</b>	Lezione frontale; esercitazioni alla lavagna ed esperienze in laboratorio; elaborazione di brevi trattazioni e mappe concettuali. Approfondimenti con filmati dal web di conferenze con esperti.	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; link a materiali multimediali, presentazioni in <u>Power Point</u> .	Aula con Lim; Laboratorio di chimica, scienze e informatica; Aula virtuale
<b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b>	Storia dell'arte: lezioni frontali; analisi dell'opera d'arte.	Manuale della disciplina; testi di approfondimento	Aula con LIM
<b>SCIENZE MOTORIE</b>	Lavoro per unità didattiche; metodo globale nella fase iniziale, metodo analitico nella fase di approfondimento; lavoro individuale e ricerche autonome; lavoro di gruppo e in circuito	Attrezzatura ginnica, atletica e sportiva specifica in dotazione; partecipazione ad attività sul territorio.	Palestra interna e strutture esterne; impianti sul territorio (Campo Lesna)
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	Lezione frontale/dialogata e interattiva; approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali con esposizione in classe	Testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, eventi; fotocopie per integrazioni.	Aula con Lim; Laboratorio informatica; Auditorium.
<b>I.R.C./O.A.</b>	Lezione frontale/dialogata e interattiva; sintesi di argomenti; ricerche di gruppo con esposizione in classe; cooperative learning	Manuale della disciplina; presentazioni in powerpoint; materiale didattico condiviso su classroom.	Aula con utilizzo di videoproiettore o Lim. Uso di portatili per i lavori in gruppo.



### 4.3. CRITERI DI VALUTAZIONE

#### Estratto dal PTOF triennale.

#### GRIGLIA GENERALE DI RIFERIMENTO DI VALUTAZIONE TRASVERSALE PER OBIETTIVI

voto	Conoscenza	Comprensione	Applicazione	Analisi	Sintesi	Capacità critiche
1-2	<b>Nessuna</b> (il foglio è consegnato in bianco, l'allievo è impreparato)	non comprende le consegne	Non riesce ad applicare nemmeno le conoscenze già acquisite nemmeno in compiti semplici e con linguaggio semplice	Non è in grado di effettuare alcuna analisi	Non sa sintetizzare nemmeno le conoscenze già acquisite	Anche se guidato non sa effettuare valutazioni nemmeno parziali
3-4	<b>Molto scarsa e molto lacunosa</b>	Commette errori molto gravi	Non riesce ad applicare le conoscenze in modo corretto nemmeno con linguaggio semplice	Non è in grado di effettuare alcuna analisi in modo corretto	Non sa sintetizzare le conoscenze già acquisite	Anche se guidato non sa effettuare valutazioni nemmeno parziali
5	<b>Frammentaria lacunosa e superficiale</b>	Commette errori non gravi anche nell'esecuzione di compiti semplici	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette errori. Si esprime con linguaggio semplice e talvolta scorretto.	E' in grado di effettuare analisi solo parziali, superficiali e lacunose	Sa fare una sintesi solo parziale e con errori	Se guidato sa effettuare valutazioni solo parziali e lacunose
6	<b>Sostanzialment e corretta</b>	Non commette errori significativi nell'esecuzione di compiti semplici	Applica le conoscenze in compiti semplici anche se con imprecisioni. Si esprime con linguaggio semplice ma corretto.	Sa effettuare analisi corrette, senza errori significativi, anche se non approfondite	Sintetizza le conoscenze anche se necessita di essere guidato	Se guidato sa effettuare valutazioni anche se non approfondite
7-8	<b>Corretta, completa e coordinata</b>	Non commette errori nell'esecuzione di compiti complessi anche se può incorrere in imprecisioni	Applica i contenuti e le procedure acquisiti anche in compiti complessi anche se a volte con imprecisioni. Si esprime con linguaggio corretto e appropriato all'ambito disciplinare	Sa effettuare analisi complete e approfondite anche se guidato	Ha acquisito autonomia nella sintesi anche se possono restare incertezze	Effettua valutazioni autonome anche se non sempre approfondite



<b>9-10</b>	<b>Corretta, completa, coordinata, approfondita.</b>	Non commette errori e imprecisioni nell'esecuzione di compiti anche molto complessi	Applica correttamente le procedure e le conoscenze in compiti nuovi. Si esprime con linguaggio molto corretto, ricco e decisamente appropriato alla disciplina	Coglie tutti gli elementi di un insieme anche se molto complesso e ne stabilisce le relazioni autonomamente E in modo creativo	Organizza in modo autonomo, completo e creativo procedure e conoscenze acquisite	Effettua valutazioni autonome, critiche, complete e approfondite
-------------	--	---	--	---	--	--



### Voto di comportamento.

Il **voto di comportamento** è proposto dal docente che ha nella classe il maggior numero di ore e **concorre alla valutazione dello studente in sede di scrutinio intermedio e finale**. Il voto di comportamento viene attribuito secondo i criteri e le motivazioni in tabella:

voto	Motivazione della delibera del Consiglio di attribuzione del voto di comportamento, assunta in caso di:
10	impegno molto costante e costruttivo nello studio e partecipazione molto attiva e collaborativa al dialogo educativo.
9	impegno costante nello studio e partecipazione attiva al dialogo educativo.
8	1. sostanziale rispetto delle consegne; 2. interesse e partecipazione alle lezioni e alle attività didattiche quasi sempre costanti; 3. comportamento sostanzialmente adeguato.
7	1. richiami verbali e scritti sul registro di classe e sul libretto o sul diario; 2. mancanza nel rispetto delle consegne, nell'interesse e nella partecipazione alle lezioni e/o alle attività didattiche; 3. disturbo ripetuto delle attività didattiche o della vita scolastica; 4. assenze frequenti, concomitanti con verifiche, e/o non tempestivamente giustificate; 5. ingressi in ritardo e uscite anticipate frequenti. (Per l'attribuzione del 7 può essere sufficiente che si verifichi una delle condizioni elencate)
6	provvedimenti disciplinari assunti per comportamenti in violazione dell'art. 7 del Regolamento di Disciplina.
5 e <5	provvedimenti disciplinari assunti per comportamenti in violazione, con recidiva, dell'art. 7 e/o violazione dell'art. 8 del Regolamento di Disciplina.

Il voto 5 in comportamento (o inferiore a 5) comporta la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato

### **Ammissione agli Esami di Stato**

Per l'ammissione all'Esame di Stato l'OM 45/2023 ed il DL 62/2017 stabiliscono i seguenti requisiti:

- Frequenza per almeno  $\frac{3}{4}$  del monte ore annuale, ferma restando la possibilità di deroga da parte del Consiglio di Classe per casi debitamente documentati.
- Votazione non inferiore ai 6/10 in ciascuna disciplina e nel voto di comportamento. Il Consiglio di Classe può valutare l'ammissione anche nel caso di valutazione inferiore a 6/10 in una sola disciplina.
- Partecipazione alle prove INVALSI 2023

### **CREDITO SCOLASTICO.**

Il D.Lgs 62/2017 stabilisce che il credito scolastico sia attribuito, a partire dalla media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale (compreso il voto di comportamento), all'allievo ammesso alla classe successiva, nell'ambito delle seguenti fasce di oscillazione.

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M < 7	8-9	9-10	10-11
7 < M < 8	9-10	10-11	11-12
8 < M < 9	10-11	11-12	13-14
9 < M < 10	11-12	12-13	14-15



Il PTOF del nostro istituto stabilisce che il punteggio massimo all'interno della banda di oscillazione venga attribuito se si verifica **almeno una** delle seguenti condizioni:

1. Media M dei voti superiore di 0.5 all'intero precedente.
2. Assiduità nella frequenza scolastica unita a motivazione, interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo (con numero delle assenze, per ogni disciplina, inferiore al 20% delle ore di lezione previste nell'a.s. ).
3. Partecipazione ad attività complementari ed integrative del Liceo utili per il credito scolastico.
4. Frequenza con profitto, impegno e interesse all'ora di insegnamento di IRC o di A.A.(OM 128/99) con almeno media M = BUONO.
5. Partecipazione ai percorsi PCTO con valutazione positiva.

In caso di superamento del "giudizio sospeso" a settembre, il Consiglio valuterà caso per caso tenendo in debito conto l'esito delle prove.

#### **4.4. GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA E DELLA SECONDA PROVA**

In allegato

#### **COLLOQUIO:**

Griglia ministeriale (Allegato A - OM 45/2023)



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Italiano

**Prof. ssa** Manuela Chirone

**TESTO ADOTTATO:** C. Bologna, P. Rocchi, *Fresca rosa novella*, voll. 3A e 3B, Loescher

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

**Macroargomenti (per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati)**

- Leopardi
- La scapigliatura
- Il naturalismo francese
- Verga e il verismo
- Carducci
- Pascoli
- Le avanguardie
- D'Annunzio
- Svevo
- Pirandello
- Ungaretti
- Montale
- Saba
- Quasimodo
- Pasolini
- La narrativa del secondo dopoguerra (Fenoglio, Pavese)

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Latino

**Prof. ssa** Manuela Chirone

**TESTO ADOTTATO:** G. Garbarino, L.Pasquariello, *Dulce ridentem*, vol. 3, Pearson

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

- L'età giulio-claudia
- Seneca
- Petronio
- L'età dei Flavi
- Plinio il giovane
- Marziale
- Giovenale
- Tacito
- Apuleio
- Agostino

Lettura, analisi e commento di passi degli autori sopra indicati (in latino e in traduzione)

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Lingua Straniera

**Prof. Fabiana de Conciliis**

**TESTO ADOTTATO:** " It' s Literature" vol.1-2. Martelli, Bruschi, Brusasco Rizzoli Education

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

- The Romantic Age
- Romantic Poets ( 1° and 2° generation)
- Blake, Wordsworth, Coleridge, Byron, Shelley, Keats
- The Romantic Novel
- Mary Shelley
- The Victorian Age
- The Victorian Novel
- Charles Dickens
- Oscar Wilde
- Robert Louis Stevenson
- The Modern Age
- The Edwardians
- Conrad
- Thomas Stearns Eliot
- James Joyce
- Virginia Woolf
- George Orwell

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**





## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Storia

**Prof. Roberto Destefanis**

**TESTO ADOTTATO:** De Bernardi-Guarracino, "Epoche" vol.3, ed. Bruno Mondadori

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

L'inizio della società di massa in occidente

L'età giolittiana

Il primo conflitto mondiale

Le rivoluzioni russe e l'URSS da Lenin a Stalin

La crisi del dopoguerra

La crisi del '29

Fascismo e nazismo, la nozione di totalitarismo

Il secondo conflitto mondiale

La Shoah

La Resistenza e le tappe della nascita della democrazia italiana

L'inizio della Guerra fredda e la nascita dell'ONU

La questione tedesca e i due blocchi negli anni di Kruscev e Kennedy

L'avvio del processo di integrazione europea

La decolonizzazione e le guerre periferiche

La nascita di Israele e i conflitti arabo-israeliani

Lo sviluppo economico del dopoguerra fino alla crisi economica del '73

La stagione del centrismo e quella del centrosinistra

I fermenti sociali degli anni '60

Gli anni di piombo

Il crollo dell'URSS e la fine del bipolarismo

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDE DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Filosofia

**Prof. Roberto Destefanis**

**TESTO ADOTTATO:** Abbagnano-Fornero, "Percorsi di filosofia" vol. 3, ed. Paravia

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

Hegel: idealismo assoluto, i capisaldi del sistema, la "Fenomenologia dello spirito", la logica come scienza dell'idea nell'elemento astratto del pensiero, cenni alla filosofia della natura, la filosofia dello Spirito oggettivo, la filosofia della storia, lo spirito assoluto

Schopenhauer: le influenze del kantismo e della spiritualità orientale, il mondo come rappresentazione, il mondo come volontà, la vera natura dell'esistenza, le vie di liberazione dal dolore

Kierkegaard: vita estetica e vita etica con le relative figure, vita religiosa, angoscia, disperazione e fede

La sinistra hegeliana e Feuerbach: distinzione tra giovani e vecchi hegeliani; la critica alla religione di Feuerbach e il suo umanismo naturalistico

Marx: distacco dalla sinistra hegeliana, critica a Hegel, critica al liberalismo, l'alienazione, materialismo storico e materialismo dialettico, struttura e sovrastruttura, le contraddizioni della borghesia, merci, lavoro e plusvalore, la futura società comunista

Positivismo: caratteri generali e contesto storico; la legge dei tre stadi, la classificazione delle scienze e il ruolo della sociologia in Comte

Darwin: teoria dell'evoluzione, legge della selezione naturale

Nietzsche: "La nascita della tragedia", la critica della morale e la trasvalutazione dei valori, la condanna del cristianesimo, il nichilismo e il suo superamento, la morte di Dio, il nodo interpretativo dell'oltreuomo, la visione dell'eterno ritorno, il nodo interpretativo della volontà di potenza

Freud: la rivoluzione psicanalitica, la scoperta dell'inconscio e i modi per accedere a esso, le due topiche della psiche, la teoria della sessualità, principio di piacere e principio di realtà, Eros e Thanatos

Scuola di Francoforte: caratteri generali, la dialettica autodistruttiva dell'illuminismo secondo Horkheimer e Adorno, la dialettica negativa in Adorno, la critica all'industria culturale; "Eros e civiltà" di Marcuse, la critica al sistema e i gruppi che possono opporsi a esso in Marcuse

Esistenzialismo: caratteri generali e contesto storico; "Essere e tempo" di Heidegger: il problema dell'essere, il Da-sein, gli esistenziali, essere-nel-mondo, esistenza autentica e inautentica, la



temporalità; Sartre: "La nausea" (lettura integrale dell'opera), essere in sé e essere per sé, la libertà come condanna, lo sguardo e l'amore

Sviluppi della riflessione epistemologica: Il Circolo di Vienna (Neurath e Schlick) e la verifica, cenni all'influenza del "Tractatus" di Wittgenstein; Popper: la logica della scoperta scientifica, il criterio di falsificabilità, la critica all'induzione, il fallibilismo della ragione, il contributo alla filosofia politica, i nemici della "società aperta"; Kuhn: "La struttura delle rivoluzioni scientifiche" (lettura integrale dell'opera), paradigma, scienza normale e rivoluzionaria; Feyerabend: la critica al metodo

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA : Matematica**

**Prof. Anna Difato**

**TESTO ADOTTATO: Bergamini, Matematica.blu 2.0 – Volume 5, Zanichelli**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 45/2023).**

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

Dominio di una funzione  
Limiti e continuità delle funzioni, asintoti  
Derivata di funzione  
Differenziale di funzione  
Teoremi sulle funzioni derivabili  
Studio di funzioni  
Integrali indefiniti e definiti (calcolo di aree e volumi)  
Analisi numerica: metodo di bisezione  
Esempi di equazioni differenziali  
La geometria analitica dello spazio (piano, retta, sfera)

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Fisica

**Prof. Anna Difato**

**TESTO ADOTTATO:** U.Amaldi, *Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu* - Volumi 2 e 3, Zanichelli

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

La corrente continua, le leggi di Ohm, i circuiti elettrici (resistori e condensatori in serie e in parallelo)

Il campo magnetico

Esperimenti di Oersted e di Ampere

Il magnetismo nella materia

Interazioni tra magneti e correnti

Il campo magnetico creato da una corrente

Il momento magnetico

La forza di Lorentz

Moto di cariche nei campi elettrico e magnetico

Induzione elettromagnetica

Onde elettromagnetiche: equazioni di Maxwell

Principio di relatività galileiana e trasformazioni di Galileo

Relatività ristretta e cenni di relatività generale

Il corpo nero e l'ipotesi di Planck

L'effetto fotoelettrico

Cenni sulla fisica moderna

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA: Scienze naturali**

**Prof.ssa VAI ALESSANDRA**

**TESTI ADOTTATI:**

**COLONNA- CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA, BIOTECNOLOGIE- Pearson LINX**

**PIGNOCCHINO FEYLES- ST PLUS - Scienze della Terra -Per il secondo biennio e il quinto anno- SEI**

**Macroargomenti/Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 45/2023).**

### **Chimica organica e biochimica**

L'atomo di carbonio. Idrocarburi alifatici e aromatici. Gruppi funzionali e reazioni principali dei composti organici.

Carboidrati, lipidi, proteine, nucleotidi ed acidi nucleici: struttura e funzioni.

Metabolismo energetico. Respirazione cellulare. Fotosintesi.

### **Atmosfera e clima**

Cambiamento climatico.

Relazioni tra processi biochimici e tecnologie antropiche.

Bilancio termico, effetto serra ed estremizzazione degli eventi meteorologici.

### **Biologia molecolare del gene e ingegneria genetica**

Metabolismo delle proteine e degli acidi nucleici. Replicazione, trascrizione, traduzione e regolazione dell'espressione genica.

Genetica di virus e batteri.

Ingegneria genetica. Genomica, proteomica, trascrittomica.

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Disegno e storia dell'arte

**Prof. Dell'Apa Mario**

**TESTO ADOTTATO:** Itinerario nell'Arte 5a edizione - vol. 5

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

**Arte:** Romanticismo, Realismo, i Macchiaioli, Impressionismo, Teoria del colore, Postimpressionismo, Liberty, Secessione Viennese (Klimt), l'Espressionismo, il Cubismo, il Futurismo, i Dada, il Surrealismo, l'Astrattismo (Kandinskij), Metafisica (De Chirico), Architettura Razionalista e Fascista.

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA: Scienze motorie**

**Prof. ssa BASSO ELENA**

**TESTO ADOTTATO: Fiorini-Coretti- Bocchi “ In Movimento” Ed. Marietti Scuola**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

- Allenare le capacità condizionali
- Giochi Sportivi: tecnica e regolamento
- Performance, tecnologia e materiali
- Apprendimento motorie e neuroni specchio
- Primo soccorso, catena di sopravvivenza (Ed. civica)

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**





## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA: I.R.C.**

**Prof. Pittavino Miriam**

**TESTO ADOTTATO: A. Porcarelli - M. Tibaldi, La sabbia e le stelle, ed. SEI**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 45/2023).**

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

- **Buddhismo e questione tibetana**
- **Confucianesimo**
- **Taoismo**
- **Shintoismo**
- **Bioetica**
- **Chiesa e Fascismo**
- **Concordato e costituzione ( tematica valida per educazione civica)**
- **Chiesa e Nazismo**
- **La Shoah**
- **Pacem in terris**

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## IL CONSIGLIO DI CLASSE DELLA QUINTA L

(firmato in originale)

	<b>DOCENTE</b>	<b>firma</b>
<b>ITALIANO</b>	CHIRONE MANUELA	firmato in originale
<b>LATINO</b>	CHIRONE MANUELA	firmato in originale
<b>LINGUA STRANIERA</b>	DE CONCILIIIS FABIANA	firmato in originale
<b>STORIA</b>	DESTEFANIS ROBERTO	firmato in originale
<b>FILOSOFIA</b>	DESTEFANIS ROBERTO	firmato in originale
<b>MATEMATICA</b>	DIFATO ANNA	firmato in originale
<b>FISICA</b>	DIFATO ANNA	firmato in originale
<b>SCIENZE NATURALI</b>	VAI ALESSANDRA	firmato in originale
<b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b>	DELL'APA MARIO	firmato in originale
<b>SCIENZE MOTORIE</b>	BASSO ELENA	firmato in originale
<b>IRC</b>	PITTAVINO MIRIAM	firmato in originale

Torino, 15 maggio 2023

II DIRIGENTE SCOLASTICO

Andrea Giuseppe Piazza

firmato in originale



## ALLEGATI

- testi simulazioni di prima e di seconda prova
- griglie di valutazione prima e seconda prova



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA - ITALIANO**  
**Tipologia A**

Cognome e nome _____ Classe _____
-----------------------------------

<i>INDICATORI</i>	<i>DESCRITTORI *</i>								<i>PUNTI</i>
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Coesione e coerenza testuale	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
<b>INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A</b>									
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni di massima circa la lunghezza del testo o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Interpretazione corretta e articolata del testo	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
<b>PUNTEGGIO</b> _____ / 20									<b>Totale punti</b> _____ / 100



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA - ITALIANO**  
**Tipologia B**

Cognome e nome _____ _____ Classe _____
--

<i>INDICATORI</i>	<i>DESCRITTORI *</i>								<i>PUNTI</i>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
<b>INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B</b>									
<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto **</b>	2-4	6-8	10	12	14	16	18	20	
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</b>	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
<b>PUNTEGGIO</b> _____ / 20									<b>Totale punti</b> _____ / 100



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA - ITALIANO**  
**Tipologia C**

Cognome e nome \_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI *</b>								<b>PUNTI</b>
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Coesione e coerenza testuale	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
<b>INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C</b>									
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione **	2-4	6-8	10	12	14	16	18	20	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-2	3-4	5	6	7	8	9	10	
<b>PUNTEGGIO</b> _____ / 20									<b>Totale punti</b> _____ / 100



LICEO SCIENTIFICO STATALE "C. CATTANEO" - TORINO  
ESAME DI STATO 2022 - 23 - COMMISSIONE \_\_\_\_\_  
SECONDA PROVA SCRITTA - MATEMATICA

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_ CLASSE 5 \_\_\_\_\_

Indicatori (Punteggio massimo)	Descrittori	Sufficienza
<b>Comprendere (5)</b>  Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	Comprende:  <ol style="list-style-type: none"><li>con difficoltà e non riesce ad individuare i concetti chiave, commette molti errori nell'individuare le relazioni tra essi</li><li>la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave</li><li>in modo corretto solo parte di problema e quesiti</li><li>in modo corretto la quasi totalità della prova</li><li>la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente</li></ol>	3
<b>Individuare (6)</b>  Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	Individua:  <ol style="list-style-type: none"><li>nessuna strategia risolutiva</li><li>strategie risolutive inadeguate</li><li>strategie risolutive parzialmente adeguate solo in alcune parti della prova</li><li>strategie risolutive parzialmente adeguate nella globalità della prova</li><li>strategie risolutive adeguate, anche se non sempre le più efficaci per la risoluzione della situazione problematica</li><li>strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica</li></ol>	4



<b>Sviluppare il processo risolutivo (5)</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	Sviluppa il processo risolutivo: <ol style="list-style-type: none"><li>1. solo in qualche situazione e/o con errori ripetuti</li><li>2. in modo parziale e/o non appropriato</li><li>3. in modo corretto solo in alcune delle situazioni richieste</li><li>4. in modo sostanzialmente corretto in quasi tutti i casi proposti</li><li>5. in modo corretto, utilizzando gli strumenti disciplinari con coerenza e proprietà</li></ol>	3
<b>Argomentare (4)</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	Argomenta: <ol style="list-style-type: none"><li>1. in modo confuso e non pertinente</li><li>2. in poche situazioni e/o con scorrettezze nel linguaggio</li><li>3. solo in parte e/o in modo essenziale</li><li>4. sempre con coerenza e proprietà di linguaggio</li></ol>	2
<b>TOTALE (20)</b>		12

Il Presidente \_\_\_\_\_

I Commissari \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_