



## ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL CORSO DI STUDI

**Anno Scolastico 2022/2023**

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5 F ORDINAMENTO

### IL CONSIGLIO DI CLASSE

	DOCENTE
ITALIANO	TIZIANA RAIMONDO
LATINO	TIZIANA RAIMONDO
LINGUA STRANIERA	ANGELA MASSENZIO
STORIA	STEFANIA MONTECCHIO
FILOSOFIA	STEFANIA MONTECCHIO
MATEMATICA	ANNA PANELLA
FISICA	ANNA PANELLA
SCIENZE NATURALI	CINTHIA CARROZZA
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	ALESSANDRA ALICE SPONZA
SCIENZE MOTORIE	ANGELO NICOTRA
IRC	MIRIAM PENNACCHIO

Torino, 15 maggio 2023

II DIRIGENTE SCOLASTICO  
Andrea Giuseppe Piazza



## 1. QUADRO ORARIO

### LICEO SCIENTIFICO ORDINAMENTO (articolato su 5 o 6 giorni)

Classe	IRC/AA	ITALIANO	LATINO	INGLESE	STORIA E GEOGRAFIA	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	SCIENZE MOTORIE	TOT
I	1	4	3	3	3	-	-	5	2	2	2	2	27
II	1	4	3	3	3	-	-	5	2	2	2	2	27
III	1	4	3	3	-	2	3	4	3	3	2	2	30
IV	1	4	3	3	-	2	3	4	3	3	2	2	30
V	1	4	3	3	-	2	3	4	3	3	2	2	30

## STORIA DELLA CLASSE

### INSEGNANTI

INSEGNANTI /DISCIPLINA	3 <sup>a</sup>	4 <sup>a</sup>	5 <sup>a</sup>
ITALIANO	Raimondo	Raimondo	Raimondo
LATINO	Raimondo	Raimondo	Raimondo
LINGUA STRANIERA	Massenzio	Massenzio	Massenzio
STORIA	Montecchio	Montecchio/ Berruto	Montecchio/ Berruto
FILOSOFIA	Montecchio	Montecchio/ Berruto	Montecchio/ Berruto
MATEMATICA	Gilitos	Panella	Panella
FISICA	Gilitos	Panella	Panella
SCIENZE	Campini	Carrozza	Carrozza
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	De Santis	De Santis	Sponza
SCIENZE MOTORIE	Nicotra	Nicotra	Nicotra
I.R.C./O.A.	Viotto	Pennacchio	Pennacchio

### STUDENTI



STUDENTI	INIZIO ANNO			FINE ANNO			
	Da classe precedente	Non ammessi	Totale	Ammessi		Non ammessi	Ritirati
					Con sospensione		
III	23	/	23	23	2	/	2
IV	23	/		21	2	2	1
V	20	1					



### **3. PROFILO DELLA CLASSE**

**I 20 studenti della classe 5<sup>A</sup>F (a.s 2022-23), 9 ragazze e 11 ragazzi, assai eterogenei in quanto a provenienza, carattere, storie e scelte di vita personali, ambizioni e capacità di orientarsi, sono giunti al termine del percorso liceale in modo consapevole, armonioso ed uniti come gruppo classe.**

**Chi scrive li ha seguiti nel corso del triennio, affrontando e vivendo anni scolastici non facili per i noti eventi collegati alla pandemia e alla conseguente attivazione della DaD - didattica interamente a distanza in alcuni periodi - o di didattica integrata e/o mista in altri periodi, cercando sempre di responsabilizzarli, spronarli, valorizzarne le differenze, in un continuo dialogo educativo.**

**Questa classe, all'epoca un poco più numerosa del gruppo giunto alla meta finale dell'Esame di stato, si era ritrovata all'improvviso bloccata "a casa" nel II pentamestre della 2a liceo, al rientro da un vivace scambio con un Liceo di Barcellona, proprio mentre, con entusiasmo, stava preparando la restituzione dell'ospitalità ricevuta in Spagna nel febbraio 2020. Si pone l'accento su questo particolare inerente alla fine del biennio, per sottolineare che poi la 3<sup>A</sup>F (a.s 2020-21) insieme ai propri docenti, ha cercato di riorganizzare la vita scolastica ed il sistema di relazioni tra pari e tra studenti e adulti con forza d'animo e con l'aiuto di famiglie collaborative.**

**Le opportunità scaturite dall'utilizzo più sicuro e consapevole della didattica mista si sono fatte più chiare ed hanno superato gli aspetti inizialmente faticosi, nel corso della 4<sup>A</sup>F (a.s 2021-22): sfruttando la tecnologia, maturando fiducia nella scienza e rispettando le regole della convivenza, non perdendo mai di vista correttezza rispetto e lealtà tra persone, la classe ha preso a lavorare con un suo nuovo ritmo, facendo conoscenza con nuovi docenti entrati a far parte del cdc - soprattutto in area scientifica - ma, con il rientro totalmente in presenza, si sono evidenziate carenze sui contenuti di base nell'area scientifica per alcuni studenti. L'ultimo anno di liceo è trascorso confermando un buon impegno da parte di tutti, anche se l'interesse è stato selettivo verso alcune discipline e la partecipazione attiva non è stata costante per tutti. Talvolta l'andamento didattico ha risentito di una imperfetta capacità organizzativa.**



I docenti hanno sempre cercato di puntare sull'acquisizione ed il perfezionamento di un efficace metodo di studio, sempre più autonomo, attento alle tempistiche della vita scolastica e ai collegamenti interdisciplinari. Uscite, stage, incontri con esperti e viaggio di istruzione descritti nelle tabelle del Documento hanno dato modo agli studenti di mettersi alla prova, in modo concretamente formativo, sempre spinti da curiosità e attenzione, senza tralasciare aspetti socializzanti e di entusiastico ritorno alla vita "in presenza".

Gli obiettivi trasversali raggiunti riguardano quindi l'acquisizione di una buona consapevolezza di sé, dei propri punti di forza, senza negare le fragilità, una discreta capacità di trovare motivazione nello studio delle varie discipline, di autovalutarsi e di formarsi ed informarsi autonomamente.

I processi di apprendimento, metodi e strategie di lavoro risultano acquisiti con più sicurezza nelle discipline umanistico-letterarie. La classe, nel corso del triennio, ha letto molto, su svariati temi, argomenti, personaggi del passato e dell'attualità, finalizzando le letture (o la visione di film o la frequentazione del teatro o l'incontro con esperti) non solo all'acquisizione di informazioni e di un proprio bagaglio culturale, ma per il piacere della discussione in classe, dell'ascolto delle altrui idee e convinzioni, del confronto e della riformulazione di concetti in modo il più possibile critico ed originale.

Gli obiettivi raggiunti riguardano pertanto un buon livello globale di capacità di cooperare tra pari e con gli adulti, nel rispetto delle diversità.

Si segnala uno studente che si avvale di un PdP, sin dal pentamestre della classe 3F.

## QUADRO RIASSUNTIVO DELLE SIMULAZIONI DI PROVE SCRITTE/ORALI SVOLTE

Simulazione 1a prova scritta Italiano: LUNEDI 8 maggio  
Simulazione 2a prova scritta Matematica: MARTEDI 9 maggio

DATA DI SVOLGIMENTO DELLA PROVA	DISCIPLINA
08/05/2023	ITALIANO
09/05/2023	MATEMATICA

In allegato i testi delle prove scritte svolte.



## 2. ATTIVITA' E PROGETTI

### PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO.

In conformità con le indicazioni ministeriali (art 17,1 DLGS 62 /2017), la classe ha svolto percorsi di PCTO durante il secondo biennio e nell'ultimo anno scolastico, sulla base delle opportunità individuate sul territorio e secondo quanto deliberato dal Collegio dei Docenti. I singoli percorsi ed il numero di ore svolte sono allegati ai fascicoli personali degli studenti.

<b>Progetti di classe</b>	Città della salute: incontri con esperti in ambito medico sanitario Corso obbligatorio su sicurezza
<b>Progetti di gruppo</b>	FIRST, Certificazione di Latino, Cattambiente, Orientamento in entrata, Min Azienda-annuario, TuttiXuno, Debate, Corso di biomedica
<b>Progetti individuali</b>	Animazione presso centri estivi, ISEF e/o centri parrocchiali, Progetto ingegneria della sostenibilità al Politecnico, Progetto La matematica e la statistica alla base dell'applicazione scientifica e tecnologica. Progetto con Dipartimento di Scienze e tecnologia del farmaco presso UNITO, Corso di preparazione ai test universitari per corsi di Laurea in ambito biomedico, Mercatino delle idee, Attività sportiva agonistica /AAL (nuoto, atletica) Corso di recitazione professionale presso Accademia artistica di To - Semestre di studio all'estero con You abroad (Canada)

### ATTIVITÀ E PROGETTI DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha approfondito tematiche relative ad Educazione Civica nelle lezioni curricolari e in attività /percorsi extracurricolari. Le principali attività svolte sono le seguenti:

<b>Attività di classe</b>	Diritto del lavoro, contratti, CCNL, efficacia Partecipazione a spettacolo/conferenza/dibattito a cura di Amnesty international su "Malala" Corso di primo soccorso Conferenza Avis Bioetica con studentessa universitaria Olimpiadi di Matematica e di Fisica Letteratura e libertà: Dichiarazione di Indipendenza Americana Pandemie, biotecnologie, <i>global warming</i>
---------------------------	---



<b>Attività di gruppo</b>	Conferenze/incontri/film/letture all'Infopoint di Emergency su Diritti alla cura e all'inclusione, pace Abbonamento a tre spettacoli presso il TST
<b>Attività individuali</b>	Viaggio Promemoria Auschwitz con Associazione Deina /Stage di Fisica a Torgnon (Ao) e al CERN di Ginevra

## ATTIVITA' DI RECUPERO E DI APPROFONDIMENTO

...

### USCITE, VISITE, VIAGGI DI ISTRUZIONE/STAGES. AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA, CONFERENZE

**Viaggio di istruzione febbraio 2023 a BERLINO**

**Spettacoli teatrali del Teatro Stabile Torino con abbonamento a 3 spettacoli e conferenza "Pirandello alla prova"**

**Spettacolo teatrale al Polo del 900 con Antonio Damasco su PP Pasolini "Comizi d'amore.Oggi"**

**Spettacolo teatrale con Raffaella Tomellini "Malala" e conferenza Amnesty international allo spazio teatro Cecchi point**

**Visita guidata mostra "John Constable, Paesaggi dell'anima"**

**Visita guidata al Museo di Arte contemporanea di Rivoli**

**Salone del Libro 2023**

...

**PERCORSI CLIL: è stato attivato un percorso in area scientifica: lo spettro elettromagnetico in lingua inglese curato da un docente esterno alla classe**

...



### 3. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

#### VALUTAZIONE E QUADRO RIASSUNTIVO DELLE VERIFICHE SVOLTE ALLA DATA DEL 15 MAGGIO, CLASSIFICATE PER TIPOLOGIE.

MATERIA	N° VERIFICHE COMPLESSIVE	TIPOLOGIE DI PROVE PREVALENTEMENTE USATE
ITALIANO	10	1,4,5, 9,11,12,13,15
LATINO	8	1,11,14 ,15
LINGUA STRANIERA	7	1,3,4,5,8,15
STORIA	3	4,5
FILOSOFIA	3	4,5
MATEMATICA	10	3, 4, 6
FISICA	10	3, 4, 6
SCIENZE	6	3,4,5,6,8,9,15
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	5	4
SCIENZE MOTORIE	5	2-9
EDUCAZIONE CIVICA	6	8, 9,13, 15
I.R.C./O.A.	2	11

1. Analisi testi	2. Esercitazioni pratiche (laboratorio/sportive)	3. Esercizi
4. Interrogazione	5. Presentazioni multimediali	6. Problema
7. Prospettiva e disegno architettonico	8. Quesiti a risposta singola	9. Quesiti a scelta multipla
10. Quesiti vero/falso	11. Relazione orale/scritta	12. Tema
13. Tema storico/attualità	14. Traduzione da lingua classica/straniera in italiano	15. Trattazione sintetica di argomenti

#### METODOLOGIE DIDATTICHE, STRUMENTI E SPAZI UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	Metodologia utilizzata	strumenti	spazi
ITALIANO	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali; Didattica	Manuale della disciplina;testi di approfondimento conferenze di esperti; sussidi audiovisivi , eventi teatrali /musicali; fotocopie; uscite a tema	Aula; Sala Conferenze; Aula Video; Laboratorio informatica, Aula Lim





	a distanza		
<b>LATINO</b>	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali; Didattica a distanza	Manuale della disciplina;testi di approfondimento, Dizionario, conferenze di esperti; sussidi audiovisivi, eventi teatrali/musicali; fotocopie; uscite a tema	Aula; Sala Conferenze; Aula Video; Laboratorio informatica, Aula Lim
<b>LINGUA STRANIERA</b>	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali; Didattica a distanza	Manuale della disciplina;testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, eventi teatrali/musicali; fotocopie per integrazioni.	Aula dotata di Lim
<b>STORIA</b>	Lezione frontale/dialogata e interattiva; approfondimenti con materiali forniti dal docente;sintesi di argomenti;Visione di Film	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; sussidi audiovisivi ; fotocopie per integrazioni; Internet.	Aula dotata di LIM
<b>FILOSOFIA</b>	Lezione frontale/dialogata e interattiva; approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti.Visione di film.	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; fotocopie per integrazioni.	Aula dotata di LIM
<b>MATEMATICA</b>	Lezione frontale; esercitazioni alla lavagna	Manuale della disciplina;.	Aula dotata di LIM
<b>FISICA</b>	Lezione frontale; esercitazioni alla lavagna	Manuale della disciplina;	Aula dotata di LIM
<b>SCIENZE</b>	Lezione frontale; esercitazioni alla lavagna, elaborazione di mappe concettuali. Approfondimenti.	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; webinar	Aula; Aula virtuale
<b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b>	Lezioni frontali/dialogate	Manuale della disciplina; video didattici	Aula
<b>SCIENZE MOTORIE</b>	Lavoro per unità didattiche; metodo globale nella fase iniziale, metodo analitico nella fase di	Manuale della disciplina; attrezzatura ginnica, atletica e sportiva specifica in dotazione; partecipazione	Palestre e strutture esterne; Impianti nel territorio. Aula



	approfondimento; lavoro individuale e ricerche autonome; lavoro di gruppo e in circuito.	ad attività nel territorio.	
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	Lezione frontale/dialogata e interattiva; approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali con esposizione in classe.	Testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, eventi ; fotocopie per integrazioni	Aula, Auditorium, Teatri cittadini, Aula virtuale
<b>I.R.C./O.A.</b>	Lezione frontale/dialogata e interattiva; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali con esposizione in classe Didattica a distanza	Manuale della disciplina; contenuti online..	Aula; Aula virtuale



## CRITERI DI VALUTAZIONE

Estratto dal PTOF triennale.

### GRIGLIA GENERALE DI RIFERIMENTO DI VALUTAZIONE TRASVERSALE PER OBIETTIVI

voto	Conoscenza	Comprensione	Applicazione	Analisi	Sintesi	Capacità critiche
1-2	<b>Nessuna</b> (il foglio è consegnato in bianco, l'allievo è impreparato)	non comprende le consegne	Non riesce ad applicare nemmeno le conoscenze già acquisite nemmeno in compiti semplici e con linguaggio semplice	Non è in grado di effettuare alcuna analisi	Non sa sintetizzare nemmeno le conoscenze già acquisite	Anche se guidato non sa effettuare valutazioni nemmeno parziali
3-4	<b>Molto scarsa e molto lacunosa</b>	Commette errori molto gravi	Non riesce ad applicare le conoscenze in modo corretto nemmeno con linguaggio semplice	Non è in grado di effettuare alcuna analisi in modo corretto	Non sa sintetizzare le conoscenze già acquisite	Anche se guidato non sa effettuare valutazioni nemmeno parziali
5	<b>Frammentaria lacunosa e superficiale</b>	Commette errori non gravi anche nell'esecuzione di compiti semplici	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette errori. Si esprime con linguaggio semplice e talvolta scorretto.	E' in grado di effettuare analisi solo parziali, superficiali e lacunose	Sa fare una sintesi solo parziale e con errori	Se guidato sa effettuare valutazioni solo parziali e lacunose
6	<b>Sostanzialment e corretta</b>	Non commette errori significativi nell'esecuzione di compiti semplici	Applica le conoscenze in compiti semplici anche se con imprecisioni. Si esprime con linguaggio semplice ma corretto.	Sa effettuare analisi corrette, senza errori significativi, anche se non approfondite	Sintetizza le conoscenze anche se necessita di essere guidato	Se guidato sa effettuare valutazioni anche se non approfondite
7-8	<b>Corretta, completa e coordinata</b>	Non commette errori nell'esecuzione di compiti complessi anche se può incorrere in imprecisioni	Applica i contenuti e le procedure acquisiti anche in compiti complessi anche se a volte con imprecisioni. Si esprime con linguaggio corretto e appropriato all'ambito disciplinare	Sa effettuare analisi complete e approfondite anche se guidato	Ha acquisito autonomia nella sintesi anche se possono restare incertezze	Effettua valutazioni autonome anche se non sempre approfondite



<b>9-10</b>	<b>Corretta, completa, coordinata, approfondita.</b>	Non commette errori e imprecisioni nell'esecuzione di compiti anche molto complessi	Applica correttamente le procedure e le conoscenze in compiti nuovi. Si esprime con linguaggio molto corretto, ricco e decisamente appropriato alla disciplina	Coglie tutti gli elementi di un insieme anche se molto complesso e ne stabilisce le relazioni autonomamente E in modo creativo	Organizza in modo autonomo, completo e creativo procedure e conoscenze acquisite	Effettua valutazioni autonome, critiche, complete e approfondite
-------------	--	---	--	---	--	--



### Voto di comportamento.

Il **voto di comportamento** è proposto dal docente che ha nella classe il maggior numero di ore e **concorre alla valutazione dello studente in sede di scrutinio intermedio e finale**. Il voto di comportamento viene attribuito secondo i criteri e le motivazioni in tabella:

voto	Motivazione della delibera del Consiglio di attribuzione del voto di comportamento, assunta in caso di:
10	impegno molto costante e costruttivo nello studio e partecipazione molto attiva e collaborativa al dialogo educativo.
9	impegno costante nello studio e partecipazione attiva al dialogo educativo.
8	1. sostanziale rispetto delle consegne; 2. interesse e partecipazione alle lezioni e alle attività didattiche quasi sempre costanti; 3. comportamento sostanzialmente adeguato.
7	1. richiami verbali e scritti sul registro di classe e sul libretto o sul diario; 2. mancanza nel rispetto delle consegne, nell'interesse e nella partecipazione alle lezioni e/o alle attività didattiche; 3. disturbo ripetuto delle attività didattiche o della vita scolastica; 4. assenze frequenti, concomitanti con verifiche, e/o non tempestivamente giustificate; 5. ingressi in ritardo e uscite anticipate frequenti. (Per l'attribuzione del 7 può essere sufficiente che si verifichi una delle condizioni elencate)
6	provvedimenti disciplinari assunti per comportamenti in violazione dell'art. 7 del Regolamento di Disciplina.
5 e <5	provvedimenti disciplinari assunti per comportamenti in violazione, con recidiva, dell'art. 7 e/o violazione dell'art. 8 del Regolamento di Disciplina.

Il voto 5 in comportamento (o inferiore a 5) comporta la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato

### **Ammissione agli Esami di Stato**

Per l'ammissione all'Esame di Stato l'OM 45/2023 ed il DL 62/2017 stabiliscono i seguenti requisiti:

- Frequenza per almeno  $\frac{3}{4}$  del monte ore annuale, ferma restando la possibilità di deroga da parte del Consiglio di Classe per casi debitamente documentati.
- Votazione non inferiore ai 6/10 in ciascuna disciplina e nel voto di comportamento. Il Consiglio di Classe può valutare l'ammissione anche nel caso di valutazione inferiore a 6/10 in una sola disciplina.
- Partecipazione alle prove INVALSI 2023

### **CREDITO SCOLASTICO.**

Il D.Lgs 62/2017 stabilisce che il credito scolastico sia attribuito, a partire dalla media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale (compreso il voto di comportamento), all'allievo ammesso alla classe successiva, nell'ambito delle seguenti fasce di oscillazione.

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M < 7	8-9	9-10	10-11
7 < M < 8	9-10	10-11	11-12
8 < M < 9	10-11	11-12	13-14
9 < M < 10	11-12	12-13	14-15

Il PTOF del nostro istituto stabilisce che il punteggio massimo all'interno della banda di oscillazione venga attribuito se si verifica **almeno una** delle seguenti condizioni:



1. Media M dei voti superiore di 0.5 all'intero precedente.
2. Assiduità nella frequenza scolastica unita a motivazione, interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo (con numero delle assenze, per ogni disciplina, inferiore al 20% delle ore di lezione previste nell'a.s. ).
3. Partecipazione ad attività complementari ed integrative del Liceo utili per il credito scolastico.
4. Frequenza con profitto, impegno e interesse all'ora di insegnamento di IRC o di A.A.(OM 128/99) con almeno media M = BUONO.
5. Partecipazione ai percorsi PCTO con valutazione positiva.

In caso di superamento del "giudizio sospeso" a settembre, il Consiglio valuterà caso per caso tenendo in debito conto l'esito delle prove.

## **GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA E DELLA SECONDA PROVA in allegato**

### **COLLOQUIO:**

Griglia ministeriale (Allegato A - OM 45/2023)



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Italiano

**Prof. ssa Tiziana Raimondo**

**TESTO ADOTTATO:** Claudio GIUNTA, "CUORI intelligenti" (Rossa) DeA scuola-Garzanti

- Giacomo Leopardi
- Dal secondo Ottocento al primo Novecento - 3a
- Dal secondo Novecento a oggi - 3b

**Dante ALIGHIERI, Commedia, Paradiso (edizione a scelta, con note)**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

Giacomo Leopardi, poesia filosofica in un disperato bisogno di vita

Il romanzo realista in Francia e in Russia

Verso la modernità tra Baudelaire e Scapigliatura

Naturalismo di Zola e Verismo di Verga

Simbolismo e Decadentismo in Europa

Giovanni Pascoli

Gabriele d'Annunzio

Inettitudine a vivere di Italo Svevo

Identità e "maschere" di Luigi Pirandello

Crepuscolari e Futurismo

La ricerca della parola di Giuseppe Ungaretti

Classicismo paradossale di Eugenio Montale

La poesia semplice e onesta di Umberto Saba

Guerra e Resistenza in Italia : Meneghelli, Pavese, Fenoglio, Rigoni-Stern, Renata Viganò,

Calvino

PPPasolini, un intellettuale scomodo

Primo Levi, chimico, poeta, testimone, narratore poliedro

Dante Alighieri: canti e versi scelti del Paradiso

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Latino

**Prof. ssa** Tiziana Raimondo

**TESTO ADOTTATO:** G.GARBARINO- L.PASQUARIELLO, "Dulce ridentem"-

**Cultura e letteratura latina - 3 dalla prima età imperiale ai regni romano barbarici - paravia/PEARSON**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

L'età giulio-claudia

La favola di Fedro

Seneca: filosofia, politica e rapporti umani

Petronio: romanzo e realismo

Dall'età dei Flavi al principato di Adriano

Il genere satirico da Persio a Marziale a Giovenale

Quintiliano, verso la pedagogia

Plinio il giovane e l'epistolografia

Tacito, storia drammatica

Apuleio, tra magia e Metamorfosi

Letteratura cristiana: Ambrogio e Gerolamo

Confessioni e riflessioni sul tempo di Agostino

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**





## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA: Lingua Straniera- Inglese**

**Prof. Massenzio Angela**

**TESTO ADOTTATO:** Martelli-Bruschi-Armellino, It's Literature, Rizzoli Languages, voll.1 e 2.

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 5/2022).**

The Romantic Age, literary context and historical background (vol. 1)

William Blake

William Wordsworth

Samuel T. Coleridge

Jane Austen

Mary Shelley

The Victorian Age, literary context and historical background (vol. 2)

Charles Dickens

Oscar Wilde

The Twentieth Century, literary context and historical background (vol. 2)

Joseph Conrad

James Joyce

Virginia Woolf

George Orwell

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Storia

**Prof. Stefania MONTECCHIO**

**TESTO ADOTTATO:** LUZZATO, ALONGE, *Dalle storie alla Storia*, vol. 3, Zanichelli, 2016.

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

La società di massa

La prima guerra mondiale

Riflessioni sui Totalitarismi del Novecento

La rivoluzione russa e lo Stalinismo

Il Fascismo

Il Nazismo

Il caso Eichmann

Roosevelt e il New Deal

La seconda guerra mondiale

La Shoah

La Resistenza in Italia

La fine della seconda guerra mondiale

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Filosofia

**Prof. Stefania MONTECCHIO**

**TESTO ADOTTATO:** MASSARO, *La meraviglia delle idee*, vol. 3, Paravia, 2015

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

Il Romanticismo

Schopenhauer

Kierkegaard

Marx

Nietzsche

Il movimento positivista

Freud

Popper e l'epistemologia del Novecento

Heidegger

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA : Matematica**

**Prof. Anna Panella**

**TESTO ADOTTATO: Massimo Bergamini, Graziella Barozzi, Anna Trifone - Matematica.blu 2.0 - seconda edizione - con Tutor - Volume 5 - Zanichelli**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 45/2023).**

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

- funzioni e loro proprietà
- limiti di funzione
- calcolo dei limiti e continuità delle funzioni
- derivate
- teoremi del calcolo differenziale
- massimi, minimi e flessi
- studio delle funzioni
- integrali indefiniti
- integrali definiti
- equazioni differenziali
- distribuzioni di probabilità

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Fisica

**Prof. Anna Panella**

**TESTO ADOTTATO:**

James S. Walker - Fisica modelli teorici e problem solving - volume 2 - Pearson  
Ugo Amaldi - L' Amaldi per i licei scientifici.blu - multimediale - volume 3 - Zanichelli

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

- la corrente e i circuiti in corrente continua
- il magnetismo
- l'induzione elettromagnetica
- la corrente alternata
- le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche
- la relatività del tempo e dello spazio
- la relatività ristretta

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Scienze naturali

**Prof.ssa Cinthia Carrozza**

**TESTI ADOTTATI:**

- Sadava et al; "Chimica organica, Polimeri, Biochimica e Biotecnologie 2.0" ED. Zanichelli
- Grieco et al; "La scienza del pianeta Terra: tettonica delle placche interazioni tra geosfere" Ed. Zanichelli
- testo di approfondimento a scelta tra alcune proposte dell'insegnante (vd. allegati)

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

- Chimica organica
- Le biomolecole
- Il metabolismo energetico
- Il DNA e la regolazione genica
- Le biotecnologie
- Tettonica delle placche
- Impatti antropici sull'ambiente (alterazione antropica del ciclo del carbonio, OGM, pandemie e *global warming*)

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Disegno e storia dell'arte

**Prof.ssa Alessandra Alice Sponza**

**TESTO ADOTTATO:**

- Cricco Giorgio, Di Teodoro Francesco Paolo, Itinerario nell'arte.4 - Dal Barocco al Postimpressionismo, quarta edizione, Versione Arancione, Zanichelli, Bologna, 2018.
- Cricco Giorgio, Di Teodoro Francesco Paolo, Itinerario nell'arte.5 – Dall'Art Nouveau ai giorni nostri, quarta edizione, Versione Arancione, Zanichelli, Bologna, 2018.

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 65/2022)**

**Macroargomenti:**

- Impressionismo
- Postimpressionismo
- Art Nouveau
- Avanguardie espressioniste
- Avanguardie storiche
- Pop Art

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

**MATERIA:** Scienze motorie

**Prof. Nicotra Angelo**

**TESTO ADOTTATO:** In movimento vol. unico; autori: Fiorini, Bocchi, Coretti; edit.: Marietti Scuola

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 45/2023).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

- Giochi sportivi, Pallavolo, Pallamano, Padel, Calcetto.
- Atletica, corsa veloce, resistenza. ostacoli.
- Primo Soccorso

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**





## **SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE**

**MATERIA: I.R.C.**

**Prof.ssa Pennacchio Miriam**

**TESTO ADOTTATO: A. Porcarelli - M. Tibaldi, La Sabbia e le Stelle per le scuole secondarie di secondo grado, SEI, Torino 2014**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline (art 22 comma 5 OM 45/2023).**

Dialogo interreligioso

Confronto fra religioni

I pontificati di Benedetto XVI e Francesco

Il fenomeno migratorio e la posizione della Chiesa

Chiesa e legalità

Il concetto di martirio

Alcuni cenni su tematiche di bioetica

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**



## IL CONSIGLIO DI CLASSE DELLA QUINTA F

	<b>DOCENTE</b>	<b>firma</b>
<b>ITALIANO</b>	Tiziana Raimondo	firmato in originale
<b>LATINO</b>	Tiziana Raimondo	"
<b>LINGUA STRANIERA</b>	Angela Massenzio	"
<b>STORIA</b>	Stefania Montecchio	"
<b>FILOSOFIA</b>	Stefania Montecchio	"
<b>MATEMATICA</b>	Anna Panella	"
<b>FISICA</b>	Anna Panella	"
<b>SCIENZE NATURALI</b>	Cinthia Carrozza	"
<b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b>	Alessandra Alice Sponza	"
<b>SCIENZE MOTORIE</b>	Angelo Nicotra	"
<b>IRC</b>	Miriam Pennacchio	"

Torino, 15 maggio 2023

II DIRIGENTE SCOLASTICO

Andrea Giuseppe Piazza  
firmato in originale



**LICEO SCIENTIFICO DI STATO "CARLO CATTANEO"**

Sede Centrale: Via Sostegno 41/10 - 10146 TORINO - tel: 011 7732013-7732014 fax: 011 7732014

Succursale: Via Postumia 57/60 - 10142 TORINO - tel: 011 7071984 fax: 011 7078256

e-mail: [tops120003@istruzione.it](mailto:tops120003@istruzione.it)

Cod. scuola TOPS120003

C.F. 80091280018

Codice univoco UFXDPQ

