**ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL CORSO DI STUDI**

**Anno Scolastico 2021/2022**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**5^E**

**SCIENZE APPLICATE**

**(potenziamento in MATEMATICA)**

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **DOCENTE** |
| **ITALIANO** | CANALE ANNA |
| **LINGUA STRANIERA** | TOSORATTI FULVIA |
| **STORIA** | PERINO CERESOLE MARINA |
| **FILOSOFIA** | PERINO CERESOLE MARINA |
| **MATEMATICA** | GIUSTINO FRANSLINDA |
| **FISICA** | COSCIA SILVIA |
| **SCIENZE NATURALI** | CAVALLONE RITA |
| **INFORMATICA** | CICIRELLI PETRONILLA |
| **DISEGNO E STORIA DELL’ARTE** | DI PRIMA MARIA RITA |
| **SCIENZE MOTORIE** | BASSO ELENA |
| **IRC** | BELINGARDI STEFANO |

Torino, 15 maggio 2022 Il DIRIGENTE SCOLASTICO

Giorgio Pidello

1. **QUADRO ORARIO**

***LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE*** (articolato su 5 o 6 giorni)

***LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE POTENZIAMENTO IN MATEMATICA***



1. **STORIA DELLA CLASSE** 
   1. **INSEGNANTI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INSEGNANTI /DISCIPLINA** | **3a** | **4 a** | **5a** |
| **ITALIANO** | CANALE ANNA | CANALE ANNA | CANALE ANNA |
| **LINGUA STRANIERA** | TOSORATTI FULVIA | TOSORATTI FULVIA | TOSORATTI FULVIA |
| **STORIA** | DE CARLO CARLO | DE CARLO CARLO | PERINO CERESOLE MARINA |
| **FILOSOFIA** | DE CARLO CARLO | DE CARLO CARLO | PERINO CERESOLE MARINA |
| **INFORMATICA** | CICIRELLI PETRONILLA | CICIRELLI PETRONILLA | CICIRELLI PETRONILLA |
| **MATEMATICA** | GIUSTINO FRANSLINDA | GIUSTINO FRANSLINDA | GIUSTINO FRANSLINDA |
| **FISICA** | COSCIA SILVIA | COSCIA SILVIA | COSCIA SILVIA |
| **SCIENZE** | CAVALLONE RITA | CAVALLONE RITA | CAVALLONE RITA |
| **DISEGNO E STORIA DELL’ARTE** | BERRA ETTORE | BERRA ETTORE | DI PRIMA MARIA RITA |
| **SCIENZE MOTORIE** | ENRIETTI PIETRO | ENRIETTI PIETRO | BASSO ELENA |
| **I.R.C./O.A.** | BAGETTO FIORELLA | BAGETTO FIORELLA | BELINGARDI STEFANO |

* 1. **STUDENTI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STUDENTI** | **INIZIO ANNO** | | | **FINE ANNO** | | | |
| **Da classe precedente** | **Non ammessi** | **Totale** | **Ammessi** | | **Non ammessi** | **Ritirati** |
|  | **Con sospensione** |
| **III** | **28** | **1** | **29** | **29** |  |  |  |
| **IV** | **29** |  | **29** | **29** | **8** |  |  |
| **V** | **29** |  | **29** |  | | |  |

1. **PROFILO DELLA CLASSE E INDICAZIONI RELATIVE ALLE PROVE D’ESAME**
   1. **PROFILO DELLA CLASSE**

La classe si è sempre dimostrata molto collaborativa, interessata alle varie iniziative didattiche proposte dai docenti; si rileva la presenza di alcuni allievi eccellenti soprattutto nelle discipline scientifiche, mentre alcuni manifestano ancora fragilità che sono in via di miglioramento.

Il livello medio raggiunto è pertanto buono, essendo stati raggiunti in media gli obiettivi minimi sia disciplinari che trasversali.

Il comportamento è sempre stato corretto sia tra compagni che nei confronti dei docenti.

Il percorso di potenziamento matematico ha dato l’opportunità a tutti gli studenti di esprimere le proprie capacità ed abilità.

**3.2 INDICAZIONI RELATIVE ALLA PRIMA PROVA**

Per il corrente anno scolastico, tenendo conto della pandemia, l’O.M. 65/2022 ha stabilito che il punteggio venga attribuito in ventesimi utilizzando la griglia ministeriale e successivamente convertito in quindicesimi in base alla tabella seguente.

|  |  |
| --- | --- |
| **Punteggio in base 20** | **Punteggio in base 15** |
| 1 | 1 |
| 2 | 1.50 |
| 3 | 2 |
| 4 | 3 |
| 5 | 4 |
| 6 | 4.50 |
| 7 | 5 |
| 8 | 6 |
| 9 | 7 |
| 10 | 7.50 |
| 11 | 8 |
| 12 | 9 |
| 13 | 10 |
| 14 | 10.50 |
| 15 | 11 |
| 16 | 12 |
| 17 | 13 |
| 18 | 13.50 |
| 19 | 14 |
| 20 | 15 |

**3.3 INDICAZIONI RELATIVE ALLA SECONDA PROVA**

Le caratteristiche della seconda prova scritta sono indicate nei quadri di riferimento adottati con il D.M.. 769 del 2018.

Per il corrente anno scolastico, tenendo conto della pandemia, l’O.M. 65/2022 ha stabilito quanto segue.

Sulla base delle indicazioni dei singoli documenti del 15 Maggio, degli obiettivi raggiunti e dei programmi effettivamente svolti dai docenti della disciplina caratterizzante la 2^ prova, le Sottocommissioni predispongono entro il 22 giugno tre proposte di tracce, una delle quali verrà sorteggiata il giorno della seconda prova scritta. La durata della prova sarà definita collegialmente dalle Sottocommissioni il 21 giugno 2022.

La sottocommissione predisporrà la griglia di valutazione in ventesimi inserendo i relativi descrittori. Il punteggio verrà attribuito in ventesimi utilizzando tale griglia e successivamente convertito in decimi in base alla tabella seguente.

|  |  |
| --- | --- |
| **Punteggio in base 20** | **Punteggio in base 10** |
| 1 | 0.50 |
| 2 | 1 |
| 3 | 1.50 |
| 4 | 2 |
| 5 | 2.50 |
| 6 | 3 |
| 7 | 3.50 |
| 8 | 4 |
| 9 | 4.50 |
| 10 | 5 |
| 11 | 5.50 |
| 12 | 6 |
| 13 | 6.50 |
| 14 | 7 |
| 15 | 7.50 |
| 16 | 8 |
| 18 | 9 |
| 19 | 9.50 |
| 20 | 10 |

Ai fini dello svolgimento della seconda prova scritta è consentito l’uso delle calcolatrici scientifiche e/o grafiche elencate in allegato alla nota del MIUR - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del s.n.i. 30 marzo 2018, n. 5641, aggiornata con nota del MIUR - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del s.n.i. 30 ottobre 2019, n. 22274. Per consentire alla commissione d'esame il controllo dei dispositivi in uso, i candidati che intendono avvalersi della calcolatrice devono consegnarla alla commissione in occasione dello svolgimento della prima prova scritta.

**QUADRO RIASSUNTIVO DELLE SIMULAZIONI DI PROVE SCRITTE SVOLTE**

|  |  |
| --- | --- |
| **DATA DI SVOLGIMENTO DELLA PROVA** | **DISCIPLINA** |
| 9/5/2022 | italiano |
| 10/5/2022 | matematica |

**3.4 COLLOQUIO**

Il colloquio è disciplinato dall’art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d’esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. Vengono inoltre valutate le esperienze acquisite all’interno dei PCTO e le esperienze trasversali di educazione civica.

Il colloquio si svolge a partire dall’analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione.

Il materiale è costituito da un testo, un documento, un’esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione per favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e il loro rapporto interdisciplinare.

Per il corrente anno scolastico, l’OM 65/2022 ha stabilito che il colloquio sia valutato in venticinquesimi in base alla griglia ministeriale.

1. **ATTIVITA’ E PROGETTI** 
   1. **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L’ORIENTAMENTO.**

In conformità con le indicazioni ministeriali (art 17,1 DLGS 62 /2017), la classe ha svolto percorsi di PCTO durante il secondo biennio e nell’ultimo anno scolastico, sulla base delle opportunità individuate sul territorio e secondo quanto deliberato dal Collegio dei Docenti. I singoli percorsi ed il numero di ore svolte sono allegati ai fascicoli personali degli studenti.

|  |  |
| --- | --- |
| **Progetti di classe** | Potenziamento in matematica (dalla 1^ alla 5^)  Scienza e ricerca (con uscite sul territorio) |
| **Progetti di gruppo** | Miniazienda Whattsoap (4^ e 5^) |
| **Progetti individuali** | Mercatino della fisica  Curvatura biomedica  Giornalino scolastico “Il Carlo 2.0”  Progetto “Tutti per uno”  Olimpiadi di Matematica  Olimpiadi di Biologia (5^)  Giochi della chimica (4^ e 5^)  Olimpiadi di Fisica  Progetto Orientamento in entrata |

* 1. **ATTIVITÀ E PROGETTI DI EDUCAZIONE CIVICA**

Nel corso dell’anno scolastico la classe ha approfondito tematiche relative ad Educazione Civica nelle lezioni curricolari e in attività /percorsi extracurricolari. Le principali attività svolte sono le seguenti:

|  |  |
| --- | --- |
| **Attività di classe** | Visita virtuale Dachau  Diritto del lavoro  Primo soccorso  OGM  Progetto lo Struzzo a scuola, incontro con l’autrice Merletti  Incontri con autori (italiano-italiano-scienze- storia e filosofia)  Incontro con prof.Saracco (Green chemistry)  Sensibilizzazione alla donazione del sangue  Sensibilizzazione alla donazione midollo osseo  Progettazione di poster a tema in inglese  Dissesto idrogeologico  Comunicare i dati  Tutela del patrimonio artistico  Conferenza "Riflessioni sul conflitto Russia-Ucraina” |
| **Attività di gruppo** |  |
| **Attività individuali** |  |

* 1. **ATTIVITA’ DI RECUPERO E DI APPROFONDIMENTO**

Nel corso del triennio si sono svolte in tutte le discipline attività di recupero in itinere unite ad attività di sportello/corso extracurricolare pomeridiano nel corso dell’anno e/o estivo.

Due allievi hanno seguito il corso di Biomedica, alcuni allievi allo stage di matematica, 1 allievo ha partecipato alle finali delle Olimpiadi della Fisica.

…. allievi hanno conseguito la certificazione di lingua inglese di livello B2

Due allievi hanno superato la selezione regionale dei Giochi della Chimica.

Le attività di classe svolte per educazione civica sono da considerarsi approfondimento delle discipline coinvolte.

Lettura del libro “Il sistema periodico” di Primo Levi (collaborazione italiano-scienze)

* 1. **USCITE, VISITE, VIAGGI DI ISTRUZIONE/STAGES. AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA, CONFERENZE**

- Mostra di De Chirico al Museo Accorsi di Torino

-Conferenza su Green chemistry (cfr.ed.civica)

-incontri con autori (cfr.ed.civica)

-conferenza dott.ssa Ghiazza dell’AVIS

-conferenza ADMO

-visita virtuale a Dachau

-visita guidata al museo di anatomia umana e museo Lombroso

-uscite didattiche di argomento geologico (Canavese, Val di Susa)

(Nel 2° anno di corso, la classe ha partecipato al progetto Erasmus con scambio con Granada, con approfondimenti di matematica)

* 1. **PERCORSI CLIL**

Lezioni sugli Enzimi, a cura di alcuni studenti con la collaborazione della docente di inglese.

1. **VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**
   1. **VALUTAZIONE E QUADRO RIASSUNTIVO DELLE VERIFICHE SVOLTE ALLA DATA DEL 15 MAGGIO, CLASSIFICATE PER TIPOLOGIE.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **N° VERIFICHE COMPLESSIVE** | **TIPOLOGIE DI PROVE PREVALENTEMENTE USATE** |
| **ITALIANO** | **7** | **1,4,11,12** |
| **LINGUA STRANIERA:**  **inglese** | **9** | **1, 15**  **4** |
| **STORIA** | **6** | **4, 13, 15** |
| **FILOSOFIA** | **6** | **4, 13,15** |
| **MATEMATICA** | **9** | **3, 4, 6, 8** |
| **FISICA** | **6** | **3, 4, 6** |
| **SCIENZE** | **13** | **3, 4, 9, 15** |
| **INFORMATICA** | **5** | **3, 4, 15** |
| **DISEGNO E STORIA DELL’ARTE** | **7** | **1, 4, 8,15** |
| **SCIENZE MOTORIE** | **7** | **2,5,8,15** |
| **EDUCAZIONE CIVICA** | **11** | **8,5,9,11,12** |
| **I.R.C./O.A.** | **4** | **4** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Analisi testi | 2. Esercitazioni pratiche (laboratorio/sportive) | 3. Esercizi |
| 4. Interrogazione | 5. Presentazioni multimediali | 6. Problema |
| 7. Prospettiva e disegno architettonico | 8. Quesiti a risposta singola | 9. Quesiti a scelta multipla |
| 10. Quesiti vero/falso | 11. Relazione orale/scritta | 12. Tema |
| 13. Tema storico/attualità | 14. Traduzione da lingua classica/straniera in italiano | 15. Trattazione sintetica di argomenti |

* 1. **METODOLOGIE DIDATTICHE, STRUMENTI E SPAZI UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **Metodologia utilizzata** | **strumenti** | **spazi** |
| **ITALIANO** | Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti;  ricerche individuali; Didattica a distanza | Manuale della disciplina;testi di approfondimento conferenze di esperti; sussidi audiovisivi | Aula;Aula virtuale |
| **LINGUA STRANIERA** | Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti;  ricerche individuali; Didattica a distanza | Manuale della disciplina; testi di approfondimento sussidi audiovisivi, fotocopie per integrazioni | Aula; Aula virtuale |
| **STORIA** | Lezione frontale/dialogata e interattiva; approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; Didattica a distanza | Manuale della disciplina; testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, eventi; Internet. | Aula; Auditorium, Aula virtuale |
| **FILOSOFIA** | Lezione frontale/dialogata e interattiva; approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; Didattica a distanza | Manuale della disciplina; testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, eventi ; internet. | Aula; Auditorium, Aula virtuale |
| **MATEMATICA** | Lezione frontale; esercitazioni alla lavagna; Didattica a distanza | Manuale della disciplina; testi di approfondimento; fotocopie per integrazioni.  software geometria dinamica, video, presentazioni, ambiente Teacher Desmos; applicativi G-suite | Aula; Aula virtuale |
| **FISICA** | Lezione frontale; esercitazioni alla lavagna ed esperienze in laboratorio. Approfondimenti. Didattica a distanza | Manuale della disciplina; testi di approfondimento; fotocopie per integrazioni. | Aula; Laboratorio fisica |
| **SCIENZE** | Lezione frontale; esercitazioni alla lavagna ed esperienze in laboratorio; Approfondimenti. Didattica a distanza. | Manuale della disciplina; testi di approfondimento; fotocopie per integrazioni; | Aula; Laboratorio di chimica; Aula virtuale |
| **INFORMATICA** | Lezione frontale; esercitazioni alla lavagna ed esperienze in laboratorio. Approfondimenti. Didattica a distanza | Manuale della disciplina; testi di approfondimento; fotocopie per integrazioni | Aula; Laboratorio informatica  Aula virtuale |
| **DISEGNO E STORIA DELL’ARTE** | Storia dell’arte: lezione frontale/dialogata e interattiva; Analisi dell’opera d’arte. Sintesi degli argomenti; Ricerca e lavoro di gruppo  Didattica a distanza | Manuale della disciplina; testi di approfondimento; | Aula; Aula virtuale |
| **SCIENZE MOTORIE** | Lavoro per unità didattiche; metodo globale nella fase iniziale, metodo analitico nella fase di approfondimento;  lavoro individuale e ricerche autonome; lavoro di gruppo e in circuito.  Didattica a distanza | Attrezzatura ginnica, atletica e sportiva specifica in dotazione.  Manuale della disciplina; presentazioni multimediali. | Palestre e strutture esterne.  Aula virtuale |
| **EDUCAZIONE CIVICA** | Lezione frontale/dialogata e interattiva; approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali con esposizione in classe; Didattica a distanza | Testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, eventi ; fotocopie per integrazioni | Aula; Laboratorio informatica; Auditorium,  Aula virtuale |
| **I.R.C./O.A.** | Lezione frontale/dialogata e interattiva; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali con esposizione in classe  Didattica a distanza | Manuale della disciplina; testi di approfondimento; fotocopie per integrazioni. | Aula; Laboratorio informatica; Aula video  Aula virtuale |

* 1. **CRITERI DI VALUTAZIONE**

**Estratto dal PTOF triennale.**

***GRIGLIA GENERALE DI RIFERIMENTO DI VALUTAZIONE TRASVERSALE PER OBIETTIVI***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **voto** | **Conoscenza** | **Comprensione** | **Applicazione** | **Analisi** | **Sintesi** | **Capacità critiche** |
| **1-2** | **Nessuna**  (il foglio è consegnato in bianco, l’allievo è impreparato) | non comprende le consegne | Non riesce ad applicare nemmeno le conoscenze già acquisite nemmeno in compiti semplici e con linguaggio semplice | Non è in grado di effettuare alcuna analisi | Non sa sintetizzare nemmeno le conoscenze già acquisite | Anche se guidato non sa effettuare valutazioni nemmeno parziali |
| **3-4** | **Molto scarsa e molto lacunosa** | Commette errori molto gravi | Non riesce ad applicare le conoscenze in modo corretto nemmeno con linguaggio semplice | Non è in grado di effettuare alcuna analisi in modo corretto | Non sa sintetizzare le conoscenze già acquisite | Anche se guidato non sa effettuare valutazioni nemmeno parziali |
| **5** | **Frammentaria lacunosa e superficiale** | Commette errori non gravi anche nell’esecuzione di compiti semplici | Sa applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette errori. Si esprime con linguaggio semplice e talvolta scorretto. | E’ in grado di effettuare analisi solo parziali, superficiali e lacunose | Sa fare una sintesi solo parziale e con errori | Se guidato sa effettuare valutazioni solo parziali e lacunose |
| **6** | **Sostanzialmente corretta** | Non commette errori significativi nell’esecuzione di compiti semplici | Applica le conoscenze in compiti semplici anche se con imprecisioni. Si esprime con linguaggio semplice ma corretto. | Sa effettuare analisi corrette, senza errori significativi, anche se non approfondite | Sintetizza le conoscenze anche se necessita di essere guidato | Se guidato sa effettuare valutazioni anche se non approfondite |
| **7-8** | **Corretta, completa e coordinata** | Non commette errori nell’esecuzione di compiti complessi anche se può incorrere in imprecisioni | Applica i contenuti e le procedure acquisiti anche in compiti complessi anche se a volte con imprecisioni.  Si esprime con linguaggio corretto e appropriato all’ambito disciplinare | Sa effettuare analisi complete e approfondite anche se guidato | Ha acquisito autonomia nella sintesi anche se possono restare incertezze | Effettua valutazioni autonome anche se non sempre approfondite |
| **9-10** | **Corretta, completa, coordinata, approfondita.** | Non commette errori e imprecisioni nell’esecuzione di compiti anche molto complessi | Applica correttamente le procedure e le conoscenze in compiti nuovi. Si esprime con linguaggio molto corretto, ricco e decisamente appropriato alla disciplina | Coglie tutti gli elementi di un insieme anche se molto complesso e ne stabilisce le relazioni autonomamente  E in modo creativo | Organizza in modo autonomo, completo e creativo procedure e conoscenze acquisite | Effettua valutazioni autonome, critiche, complete e approfondite |

**Voto di condotta.**

Il **voto di condotta** è proposto dal docente che ha nella classe il maggior numero di ore e **concorre alla valutazione dello studente in sede di scrutinio intermedio e finale**. Il voto di condotta viene attribuito secondo i criteri e le motivazioni in tabella:

|  |  |
| --- | --- |
| **voto** | **Motivazione della delibera del Consiglio di attribuzione del voto di condotta, assunta in caso di:** |
| **10** | **impegno molto costante e costruttivo nello studio e partecipazione molto attiva e collaborativa al dialogo educativo.** |
| **9** | **impegno costante nello studio e partecipazione attiva al dialogo educativo.** |
| **8** | **1. sostanziale rispetto delle consegne; 2. interesse e partecipazione alle lezioni e alle attività didattiche quasi sempre costanti ; 3. comportamento sostanzialmente adeguato.** |
| **7** | **1. richiami verbali e scritti sul registro di classe e sul libretto o sul diario; 2. mancanza nel rispetto delle consegne, nell’interesse e nella partecipazione alle lezioni e/o alle attività didattiche; 3. disturbo ripetuto delle attività didattiche o della vita scolastica; 4. assenze frequenti, concomitanti con verifiche, e/o non tempestivamente giustificate; 5. ingressi in ritardo e uscite anticipate frequenti.**  **(Per l’attribuzione del 7 può essere sufficiente che si verifichi una delle condizioni elencate)** |
| **6** | provvedimenti disciplinari assunti **per comportamenti in violazione dell’art. 7 del Regolamento di Disciplina.** |
| **5 e <5** | provvedimenti disciplinari assunti **per comportamenti in violazione, con recidiva, dell’art. 7 e/o violazione dell’art. 8 del Regolamento di Disciplina.** |

**Il voto 5 in condotta (o inferiore a 5) comporta la non ammissione alla classe successiva o all’Esame di Stato**

**Ammissione agli Esami di Stato**

Per l’ammissione all’Esame di Stato l’OM 65/2022 stabilisce i seguenti requisiti:

* Frequenza per almeno ¾ del monte ore annuale, ferma restando la possibilità di deroga da parte del Consiglio di Classe per casi debitamente documentati.
* Votazione non inferiore ai 6/10 in ciascuna disciplina e nel voto di comportamento. Il Consiglio di Classe può valutare l’ammissione anche nel caso di valutazione inferiore a 6/10 in una sola disciplina.

**CREDITO SCOLASTICO.**

Il D.Lgsl 62/2017 stabilisce che il credito scolastico sia attribuito, a partire dalla media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale (compreso il voto di condotta), all’allievo ammesso alla classe successiva , nell’ambito delle seguenti fasce di oscillazione**.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Media dei voti** | **Fasce di credito III anno** | **Fasce di credito IV anno** | **Fasce di credito V anno** |
| M<6 | - | - | 7-8 |
| M = 6 | 7-8 | 8-9 | 9-10 |
| 6 < M < 7 | 8-9 | 9-10 | 10-11 |
| 7 < M < 8 | 9-10 | 10-11 | 11-12 |
| 8 < M < 9 | 10-11 | 11-12 | 13-14 |
| 9< M<10 | 11-12 | 12-13 | 14-15 |

ll PTOF del nostro istituto stabilisce che il punteggio massimo all’interno della banda di ’oscillazione venga attribuito se si verifica **almeno una** delle seguenti condizioni:

1. Media M dei voti superiore di 0.5 all’intero precedente.

2. Assiduità nella frequenza scolastica unita a motivazione, interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo (con numero delle assenze, per ogni disciplina, inferiore al 20% delle ore di lezione previste nell’a.s. ).

3. Partecipazione ad attività complementari ed integrative del Liceo utili per il credito scolastico.

4. Frequenza con profitto, impegno e interesse all’ora di insegnamento di IRC o di A.A.(OM 128/99) con almeno media M = BUONO.

5. Partecipazione ai percorsi PCTO con valutazione positiva.

In caso di superamento del “giudizio sospeso” a settembre, il Consiglio valuterà caso per caso tenendo in debito conto l’esito delle prove.

Per l’a.s. 2021/22 l’OM 65/2022 stabilisce che il credito scolastico complessivo del triennio sia attribuito in cinquantesimi secondo la tabella seguente

**Conversione del credito scolastico complessivo**

|  |  |
| --- | --- |
| **Punteggio in base 40** | **Punteggio in base 50** |
| 21 | 26 |
| 22 | 28 |
| 23 | 29 |
| 24 | 30 |
| 25 | 31 |
| 26 | 33 |
| 27 | 34 |
| 28 | 35 |
| 29 | 36 |
| 30 | 38 |
| 31 | 39 |
| 32 | 40 |
| 33 | 41 |
| 34 | 43 |
| 35 | 44 |
| 36 | 45 |
| 37 | 46 |
| 38 | 48 |
| 39 | 49 |
| 40 | 50 |

* 1. **GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

Per la valutazione delle prove scritte e del colloquio verranno utilizzate le griglie ministeriali.

**SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE**

**MATERIA: Italiano Prof. Canale Anna**

**TESTO ADOTTATO: Bologna-Rocchi Fresca rosa novella voll.2-3A-3B Loescher editore; Divina Commedia -Paradiso, ed. a scelta dello studente**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 65/2022).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

1)Leopardi

2)Verismo

3)Simbolismo

4)Decadentismo

5)Pascoli

6)D’Annunzio

7)Crepuscolarismo

8)Futurismo

9)Pirandello

10)Svevo

11)La lirica del Novecento

12)Ungaretti

13)Montale

14)Saba

15)Neorealismo

16)Narrativa del Novecento

17)Percorso sulla poesia del secondo Novecento

18)Dante, Paradiso

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**

**SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE**

**MATERIA: Lingua Straniera Prof.ssa TOSORATTI FULVIA**

**TESTO ADOTTATO: Martelli, Bruschi, Armellino: “It’s literature” vol. 1, 2 (Rizzoli)**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 65/2022).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

**PARTE A: LETTURA INTEGRALE E ANALISI**

“Brave New World” by Aldous Huxley: lettura integrale, riassunto e analisi di tutti i capitoli;

Huxley’s life and works

**PARTE B: LITERATURE:**

● pre-Romanticism: the sublime, Blake

● The Romantic Age: Romantic poetry: Wordsworth, Coleridge, Keats; Gothic novel, Mary Shelley

● The Victorian Age: Victorian novel: main features and writers; Dickens, the Aesthetic movement:

Wilde’s “The picture of Dorian Gray”;

● The Modern Age: the Age of Anxiety; Modernist fiction; Joyce: Dubliners, Orwell; 1984 vs Brave New World; Hemingway and WW1; Modern poetry; War poets: Owen; W. B Yeats;

● Contemporary literature: Ishiguro “Never let me go”; confessional poetry: Sylvia Plath

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**

**SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE**

**MATERIA: Storia Prof. ssa MARINA PERINO CERESOLE**

**TESTO ADOTTATO: Prosperi A., Zagrebelsky G. et al, *Storia per diventare cittadini*, vol. 3, Ed. Einaudi-Mondadori, Torino**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 65/2022).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

TRIMESTRE

Industrializzazione e società di massa

L’Europa e il mondo alla vigilia della grande guerra

Guerra e rivoluzione: I Guerra mondiale e Rivoluzione Russa

La grande crisi e i totalitarismi

PENTAMESTRE

Il fascismo

La seconda guerra mondiale e le sue conseguenze

La guerra fredda

L’Italia repubblicana

La Resistenza

Cenni:

• La prima Repubblica

• Il ’68 attraverso il dibattito contemporaneo

• Gli Anni di Piombo

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**

**SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE**

**MATERIA: Filosofia Prof.** MARINA PERINO CERESOLE

**TESTO ADOTTATO:** Abbagnano N., Fornero G., Vivere la Filosofia,Vol.3, Ed. Paravia-Pearson, Torino

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 65/2022).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

TRIMESTRE

Hegel: cenni; La sinistra hegeliana e Feuerbac

Schopenhauer

Kierkegaard

Marx

Positivismo

PENTAMESTRE

Spiritualismo e Bergson

Nietzsche

Freud e la psicoanalisi; Jung

L’esistenzialismo: Heidegger, Jaspers, Sartre

La Fenomenologia: cenni

Russell: cenni

Popper

Il problema del male: Arendt

La Filosofia contemporanea: Bobbio e Vattimo

LETTURE CONSIGLIATE ALLA CLASSE: Progetto Lo Struzzo a scuola, Martina Merletti Ciò che nel silenzio non tace; Articoli di quotidiani e riviste

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**

**SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE**

**MATERIA : Matematica Prof.ssa Franslinda Giustino**

**TESTO ADOTTATO:Bergamini Matematica.blu 2.0 ed. Zanichelli**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 65/2022).

* Dominio di una funzione
* Limiti e continuità delle funzioni
* La derivata di una funzione
* Il differenziale di funzione
* I teoremi sulle funzioni derivabili
* Studio di funzioni
* Integrali indefiniti
* Integrali definiti e applicazioni
* Geometria analitica nello spazio

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**

**SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE**

**MATERIA: Fisica Prof. Silvia Coscia\_\_\_\_\_\_\_**

**TESTO ADOTTATO: Amaldi Nuovi Amaldi per i licei scientifici. blu Vol 3 Zanichelli**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 65/2022).

Elettromagnetismo

Relatività ristretta

Fisica dei quanti

Modello standard

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**

**SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE**

**MATERIA: Informatica Prof. Petronilla Cicirelli**

**TESTO ADOTTATO: Gallo, Sirsi Informatica app 2° biennio, Minerva Italica**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 65/2022).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

Sistemi e modelli

Teoria degli automi

Teoria della calcolabilità

Protocolli di rete

Cenni sull’intelligenza artificiale

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**

**SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE**

**MATERIA:Scienze naturali Prof. ssa Cavallone Rita**

**TESTI ADOTTATI:**

**Colonna- Le basi chimiche della vita-Pearson**

**Bosellini-Tettonica delle placche e atmosfera-Zanichelli**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 65/2022).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

Chimica organica: gruppi funzionali, nomenclatura e reazioni

Biochimica: i composti e i metabolismi

Genetica dei microrganismi e Biotecnologie

Tettonica delle placche

Astronomia classica e astrofisica

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**

**SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE**

**MATERIA: Disegno e storia dell’arte Prof.ssa Di Prima Maria Rita**

**TESTO ADOTTATO: Cricco Giorgio, Di Teodoro Francesco Paolo, Itinerario nell’arte - Dall’Art Nouveau ai giorni nostri- vol.4-5- Ed. Zanichelli**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 65/2022).

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

**Macroargomenti**

Realismo

Impressionismo

Post-Impressionismo

Art Nouveau

Avanguardie storiche: Primo Novecento

Fauves, Espressionismo, Cubismo, Art Déco, Futurismo, Dadaismo, Surrealismo, Astrattismo, Metafisica

Secondo Novecento

Informale

Espressionismo Astratto

Pop Art

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**

**SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE**

**MATERIA: Scienze motorie Prof. Basso Elena**

**TESTO ADOTTATO: Fiorini,Coretti,Bocchi “In Movimento” - Marietti scuola**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 65/2022).

* Capacità motorie condizionali e coordinative
* Principi di allenamento delle capacità motorie (teoria e metodi di allenamento)
* Traumatologia sportiva e primo intervento
* Dipendenze e abuso

Per il dettaglio del programma disciplinare, si rinvia agli allegati.

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**

**SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE**

**MATERIA: I.R.C. Prof. Stefano Belingardi**

**TESTO ADOTTATO: G. Porcarelli - I.Tibaldi “La Sabbia e le stelle”**

**Macroargomenti / Nodi concettuali caratterizzanti le singole discipline** (art 22 comma 5 OM 65/2022).

1. INTRODUZIONE ALLA BIOETICA

Bioetica: introduzione generale alla disciplina

Morale fondamentale: questioni teologiche (il bene e il male)

Morale Speciale: (inizio vita, fine vita, aborto, gender)

Morale Sociale: bioetica e società

2. SCIENZA E FEDE

La creazione alla luce della fede e della scienza

3. Cenni di ESEGESI BIBLICA e TEOLOGIA DOGMATICA

Lettura di alcuni passi scelti delle Scritture e commento.

La Missione della Chiesa e le Missioni

4. STORIA DELLA CHIESA

Storia della chiesa contemporanea

A. La Chiesa di fronte alle guerre mondiali

B. La deportazione ebraica

C. Papa Pio XII. Controversie

D. Papa Giovanni XXIII e il Concilio Vaticano II

E. Papa Paolo VI e Giovanni Paolo I

F. Papa Giovanni Paolo II

D. Il magistero contemporaneo. Papa Benedetto XVI e Papa Francesco

**I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.**

**IL CONSIGLIO DI CLASSE DELLA QUINTA E**

(firmato in originale)

|  | **DOCENTE** | **firma** |
| --- | --- | --- |
| **ITALIANO** | CANALE ANNA | firmato in originale |
| **LINGUA STRANIERA** | TOSORATTI FULVIA | firmato in originale |
| **STORIA** | PERINO CERESOLE MARINA | firmato in originale |
| **FILOSOFIA** | PERINO CERESOLE MARINA | firmato in originale |
| **MATEMATICA** | GIUSTINO FRANSLINDA | firmato in originale |
| **FISICA** | COSCIA SILVIA | firmato in originale |
| **SCIENZE NATURALI** | CAVALLONE RITA | firmato in originale |
| **INFORMATICA** | CICIRELLI PETRONILLA | firmato in originale |
| **DISEGNO / STORIA DELL’ARTE** | DI PRIMA MARIA RITA | firmato in originale |
| **SCIENZE MOTORIE** | BASSO ELENA | firmato in originale |
| **IRC** | BELINGARDI STEFANO | firmato in originale |

Torino, 15 maggio 2022 Il DIRIGENTE SCOLASTICO

Giorgio Pidello

firmato in originale