

Liceo Scientifico "C. Cattaneo"
A.S. 2020 - 2021
Classe III G
Prof. Gabriella GAMBA

PROGRAMMA DI ITALIANO

Testi in adozione:

- BOLOGNA CORRADO, ROCCHI PAOLO, *Fresca rosa novella*, edizione rossa 1, dalle origini alla Controriforma, Loescher.
- TORNOTTI GIANLUIGI, *Mente innamorata*, edizione leggera *Divina Commedia* antologia, Bruno Mondadori
- CARNERO-IANNACCONE, *Palestra di scrittura*, Giunti

Storia della letteratura

- La nascita della letteratura medievale
- L'origine delle lingue romanze e i generi della letteratura romanza: scuola siciliana e poesia religiosa
- Il Dolce Stil Novo: Guido Cavalcanti (da pag. 80) testo → T3 pag. 108
- La Poesia *comica-realistica*: Cecco Angiolieri → T1 pag. 119
- DANTE vita e opere: *Rime*, *Vita Nova*, *Convivio*, *De vulgari eloquentia*, *De Monarchia*, la *Commedia*.
Testi → T2 pag. 146; T3 pag. 152, T5 pag. 16; T7 pag. 178.
Canti della *Commedia* "Inferno" → I,II,III, V, VI, XXVI (lettura integrale e parafrasi)
→ IV, X, XV, XIX, XXVII, XXXIII, XXXIV (conoscenza dei contenuti)
"Purgatorio" → I, VI (lettura integrale e parafrasi)
- L' autunno del Medioevo (da pag. 266)
- PETRARCA: Vita e opere. Il *Canzoniere*, testi → T1 pag. 298, T3 pag. 304, T4 pag. 307, T5 pag. 311, T6 pag. 315, T7 pag. 320, T9 pag. 338, T11 pag. 342;
I *Trionfi*, gli *Epistolari*. Testo → T3 pag. 365
- BOCCACCIO: Vita e opere. Il *Decameron* testi → proemio, T2 pag. 411, T3 pag. 429, T6 pag. 462, T8 pag. 477, T10 pag. 494, T12 pag. 502.
- UMANESIMO E RINASCIMENTO: quadro storico e culturale, la letteratura di corte.
- Lorenzo de' Medici vita e opere. Testo → T1 pag. 579
- Angelo Poliziano vita e opere. Testi → T2 pag. 583 e T3 pag. 586
- La questione della lingua: Pietro Bembo
- LUDOVICO ARIOSTO: Vita e opere. Testo → T2 pag. 782.
Orlando Furioso = introduzione e testi → T1 pag. 803, T3 pag. 818, T5 pag. 839 e T7 pag. 860.
- NICCOLÒ MACHIAVELLI: Vita e opere
Il Principe = introduzione e testi → T1 pag. 658, T2 pag. 664, T3 pag. 666, T4 pag. 671, T5 pag. 678, T6 pag. 682, T7 pag. 685, T8 pag. 689, T9 pag. 695, testo a pag. 717.

Preparazione all'elaborato scritto

- Tipologia A
- Tipologia B

Libri di narrativa :

- I. CALVINO, *Il barone rampante*
- I. CALVINO, *Marcovaldo*
- V.M.MANFREDI, *L'ultima legione*
- A. D'AVENIA, *Ciò che inferno non è*
- I. CALVINO, *Il visconte dimezzato*
- I. CALVINO, *Il cavaliere inesistente*
- Romanzo a scelta (preferibilmente autore italiano contemporaneo o del 900)

PROGRAMMA EDUCAZIONE CIVICA

- 1) Percorso sull'emarginazione sociale con riflessione orale collettiva in classe e individuale scritta.
- 2) Percorso sul rapporto fra potere e cittadino durante la storia (con riferimenti alla letteratura latina e italiana). Visione collettiva della conferenza tenuta dallo storico Alessandro Barbero sul rapporto di Dante con il potere.

Torino, 3 Giugno 2021

Docente

Gabriella Gamba

Rappresentanti di classe

Chiara Bausardo
Giorgia Paniati