

Classe 1^S

PROGRAMMA DI ITALIANO
Prof.ssa Manuela Chirone

Testi adottati:

Savigliano, *Dal pensiero alle parole*, Petrini

Mondello Lavazza, *Dove portano le parole A*, Lattes

Mondello Lavazza, *Dove portano le parole C*, Lattes

Antologia

Elementi di narratologia:

- la fabula e l'intreccio, analessi e prolessi
- I personaggi
- il tempo della storia e il tempo del discorso, la durata, lo spazio
- l'autore, il narratore, il punto di vista
- la struttura del testo narrativo (esordio-peripezie-spannung-scioglimento)
- l'analisi del testo narrativo.

Testi analizzati

M. Lodoli, *Il mister*

C.R. Zafón, *La leggenda di Natale*

L. Sepúlveda, *Le rose di Atacama*

G. Boccaccio, *La novella delle papere*

J.J. Arreola, *Una reputazione*

R. Carver, *Perché non ballate?*

J. Rhys, *Una volta vivevo qui*

S. King, *La morte di George*

E.A. Poe, *Il gatto nero*

F. Brown, *La sentinella*

J.D. Salinger, *Holden e Sally*

E. Morante, *Ero la prima della classe*

Epica

- Omero: (cenni sulla questione omerica) Iliade e Odissea.
- Introduzione all'epica romana: Virgilio

Brani analizzati

Epica omerica

Iliade

- Proemio
- La collera di Apollo
- L'ira di Achille
- Il pianto di Achille
- Tersite: l'anti-eroe
- Elena
- Ettore e Andromaca
- La morte di Patroclo
- Priamo e Achille

Odissea

- Il proemio
- La ninfa Calipso
- L'incontro con Nausicaa
- Il ciclope Polifemo
- La maga Circe
- Le Sirene, Scilla e Cariddi
- Il tema della fedeltà: Argo, Euriclea
- La strage dei Proci
- Penelope e Odisseo

Eneide:

Trama

Proemio

Grammatica

-accentazione -le principali norme ortografiche - il verbo e le sue funzioni. Il genere e la forma del verbo. Modi e tempi.

-analisi logica: i principali complementi

Lettura integrale dei seguenti romanzi

- T. Strasser, *L'onda*
- A.C. Doyle, *Uno studio in rosso*
- W. Golding, *Il signore delle mosche*
- A. Christie, *10 piccoli indiani*
- S.King, *Joyland*

Scrittura

- Testo descrittivo
- testo narrativo
- Riassunto
- Parafrasi
- Analisi del testo narrativo

Educazione civica

- Il tema della violenza sulle donne - visione del film "C'è ancora domani" al cinema Massaua
- Progetto per il conseguimento del patentino per l'uso consapevole dello smartphone"
- Letture per la Giornata della memoria