

Classe 1[^] E

PROGRAMMA DI ITALIANO

Testi adottati:

Biglia, Terrile, *Il tuo sguardo domani* con volume di scrittura
Savigliano, *Il buon uso dell'italiano*, Garzanti Scuola
Giunta, Calzolaio, Barattelli *Lettere al futuro* Mito ed epica, Dea scuola

Antologia

Elementi di narratologia:

- la fabula e l'intreccio, analessi e prolessi
- il tempo della storia e il tempo del discorso, la durata, lo spazio
- l'autore, il narratore, il punto di vista
- l'analisi del testo narrativo- la struttura del testo narrativo: esordio- peripezie-spannung- scioglimento. Le sequenze : descrittive – narrative - riflessive

Testi analizzati

P. Levi *Meccano d'amore*

B. Fenoglio *Il ricordo di Fulvia*

A.N. Afanas'ev *I cigni*

Tabucchi *Post scriptum, Una balena vede gli uomini*

P. Levi *L'arrivo all' inferno*

A. Frank *L'inizio della clandestinità, Una ragazzina che desidera divertirsi*

Epica

- Omero: (cenni sulla questione omerica) Iliade e Odissea.
- Virgilio (cenni sulla vita e sulle opere) Eneide:trama

Brani analizzati

Iliade:

Il proemio

La lite fra Achille e Agamennone

Tersite

L'incontro tra Ettore e Andromaca

La morte di Patroclo

Il duello tra Ettore e Achille

Priamo e Achille

Odissea:

Il proemio

La ninfa innamorata : Calipso

Nausica e Odisseo

Il ciclope Polifemo

La maga Circe
L'inganno delle Sirene, Scilla e Cariddi
Il tema del riconoscimento: il cane Argo
La strage dei Proci
Penelope e Odisseo

spettacolo teatrale su Omero

Grammatica

-accentazione -le principali norme ortografiche - il verbo e le sue funzioni. Il genere e la forma del verbo. La funzione rispetto a un altro verbo: ausiliari, servili, fraseologici. Modi e tempi.
- il lessico (con organizzazione di una rubrica)
-analisi logica: predicato verbale, copula, soggetto, nome del predicato, attributo, apposizione, oggetto, termine, specificazione, agente e causa efficiente, causa, fine, modo, mezzo, compagnia e unione , luogo, tempo, denominazione, materia, argomento, qualità, limitazione.

Lettura integrale dei seguenti romanzi

L. Sciascia, *Una storia semplice*
N. Ammaniti *Io e te*
I. Calvino *Il visconte dimezzato*
Haddon *Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte*

Scrittura

- Testo descrittivo
- testo narrativo
- Riassunto
- Parafrasi
- Analisi del testo narrativo

Educazione civica

Progetto per il conseguimento del patentino per l'uso consapevole dello smartphone"
Il tema della violenza sulle donne
Lecture per la Giornata della memoria

Torino, 19 giugno 2024

Prof.ssa Paola Michelone