

Classe 1[^] A

PROGRAMMA DI ITALIANO

Testi adottati:

Biglia, Terrile , *Il tuo sguardo domani* con corso di scrittura, Paravia
Savigliano, *Il buon uso dell'italiano*, Garzanti scuola
Biglia, Terrile, *Il tuo sguardo domani*, Mito ed epica Paravia

Antologia

Elementi di narratologia:

- la fabula e l'intreccio, analessi e prolessi
- I personaggi
- il tempo della storia e il tempo del discorso, la durata, lo spazio
- l'autore, il narratore, il punto di vista
- la struttura del testo narrativo (esordio-peripezie-spannung-scioglimento)
- l'analisi del testo narrativo.

Testi analizzati

P. Levi *Meccano d'amore*

B. Fenoglio *Il ricordo di Fulvia*

A.N. Afanas'ev *I cigni*

Maupassant *La notte*

Tabucchi *Post scriptum, Una balena vede gli uomini*

P. Levi *L'arrivo all' inferno*

A. Frank *L'inizio della clandestinità, Una ragazzina che desidera divertirsi*

Epica

- L'epopea di Gilgamesh
- Omero: (cenni sulla questione omerica) Iliade e Odissea.
- Introduzione all'epica romana: Virgilio

Brani analizzati

Gilgamesh:

L'eroe Gilgamesh

Iliade:

Il proemio,

Crise e Agamennone

Tersite e Odisseo

Ettore e Andromaca

La morte di Patroclo

Il duello tra Ettore e Achille

Priamo e Achille

Odissea
Il proemio
La ninfa Calipso
L'incontro con Nausicaa
Il ciclope Polifemo
La maga Circe
Le Sirene, Scilla e Cariddi
Il tema della fedeltà: Argo, Euriclea
La strage dei Proci
Penelope e Odisseo

Eneide:
Trama
Proemio

Grammatica

-accentazione -le principali norme ortografiche - il verbo e le sue funzioni. Il genere e la forma del verbo. Modi e tempi.
- il lessico (con organizzazione di una rubrica)
-analisi logica: i principali complementi (in parallelo con lo studio in latino)

Lettura integrale dei seguenti romanzi

- L. Sciascia, *Una storia semplice*
- P. Coelho, *L'alchimista*
- N. Ammaniti *Io e te*
- I. Calvino, *Il visconte dimezzato*

Scrittura

- Testo descrittivo
- testo narrativo
- Riassunto
- Parafrasi
- Analisi del testo narrativo

Educazione civica

Il tema della violenza sulle donne - visione del film "C'è ancora domani" al cinema Massaua
Progetto per il conseguimento del patentino per l'uso consapevole dello smartphone"
Lecture per la Giornata della memoria

Torino, 17 giugno 2024

Prof.ssa Paola Michelone