

Lingua e letteratura italiana: programma svolto 1G

Grammatica:

Prefissi e suffissi; parole composte; omonimi, omografi e omofoni; il verbo: verbi riflessivi, pronominali, impersonali, ausiliari, infinito participio e gerundio, regolari e irregolari; l'articolo; il genere dei nomi; formazione del plurale; l'aggettivo e i suoi gradi; pronomi personali, pronomi relativi e misti; pronomi e aggettivi ossessivi; pronomi e aggettivi indefiniti e numerali; interiezioni; analisi logica: il predicato e le espansioni, il soggetto e le sue funzioni, attributo e apposizione.

Ortografia:

Uso corretto della punteggiatura.

Narratologia:

Narratologia di base; presentazione del personaggio; i generi letterari: fiaba e favola, *i cigni selvatici* di H. C. Andersen; racconto poliziesco; romanzo di formazione: *Natale 1945* di M. Rigoni Stern; romanzo storico: IV cap. de *I Promessi Sposi* di A. Manzoni; il tema del doppio: brani da *Dr. Jeckyll e Mr. Hyde* di R. L. Stevenson; racconti del mistero: *Qualcosa era successo* di D. Buzzati.

Mito ed Epica

La Bibbia: Genesi, Esodo, Salmo alle fronde dei salici, Il discorso della montagna;

Miti greci: *Teogonia* di Esiodo, il mito di Prometeo, Orfeo ed Euridice, Fetonte, Narciso.

Epica greca: la questione omerica, la scoperta di Troia e la guerra di Troia tra mito e storia; *Iliade*: proemio, Achille e Agamennone, Paride e Menelao, Ettore e Andromaca, Morte di Patroclo, Ettore e Achille, Priamo e Achille; *Odisea*: proemio, la tela di Penelope, l'isola di Calipso, incontro con Nausicaa, Polifemo, la grotta di Circe, l'indovino Tiresia, Ulisse e Agamennone nell'Ade, l'incontro con Argo, la strage dei proci.