



**CLASSE 3 I – Prof.ssa Irene Barillà**  
**PROGRAMMA SVOLTO DI LATINO a.s. 2023/2024**

**•GRAMMATICA**

**MORFOLOGIA**

- I numerali ordinali e cardinali.
- Pronomi, aggettivi e avverbi interrogativi.
- Pronomi e aggettivi indefiniti.
- Coniugazione dei verbi *eo, fero e fio*.
- Coniugazione dei verbi *volo, nolo, malo*.
- Il gerundio e il gerundivo.

**ELEMENTI DI SINTASSI DEL PERIODO**

- Ripasso delle funzioni del participio e dell'ablativo assoluto.
- La proposizione interrogativa diretta semplice e disgiuntiva; la proposizione interrogativa indiretta.
- Le funzioni del gerundio e del gerundivo. La coniugazione perifrastica passiva.

**ELEMENTI DI SINTASSI DEI CASI**

- La costruzione personale e impersonale di *videor*.
- La costruzione personale e impersonale dei *verba dicendi, narrandi, sentiendi*.
- La costruzione personale dei *verba iubendi e vetandi*.

**•STORIA DELLA LETTERATURA LATINA**

- **Il contesto storico e culturale in cui nacque la letteratura latina:** i rapporti culturali con la civiltà greca, l'ellenizzazione della cultura romana e il "circolo scipionico" (Educazione civica).
- **Le forme preletterarie orali e i primi documenti scritti:** i *carmina* religiosi; *laudationes funebres, carmina convivalia e triumphalia*; le forme preletterarie teatrali; i primi documenti scritti; gli *Annales maximi*; le leggi delle XII Tavole.
- **La letteratura delle origini:** oratoria, teatro e poesia: Appio Claudio Cieco e la nascita dell'oratoria; Livio Andronico e l'*Odusia*; Nevio.
- **Plauto:** la vita; il *corpus* delle commedie plautine: i personaggi, le trame e le caratteristiche generali delle sue commedie; la rielaborazione dei modelli greci e il teatro nel teatro.



Testi in italiano:

T1 *Il servus come poeta*

T3 *Il servus callidus in azione*

T6 *Il doppio*

T8 *Le ossessioni dell'avaro*

T9 *La disperazione di Euclione*

T10 *L'equivoco*

- **Gli inizi della storiografia:** i primi annalisti; Catone: la vita, le *Origines*, i libri *Ad Marcum filium*, cenni sul *Carmen de moribus* e sul *De agri cultura*.
- **Terenzio:** la vita e le sue commedie. Le commedie: la costruzione degli intrecci, i personaggi e il tema dell'educazione; il messaggio morale: *humanitas* e relativismo con particolare attenzione alle trame di *Hecyra*, *Heautontimorumenos* e *Adelphoe* (Educazione civica).

Testi in italiano:

T2 *Homo sum*

T5 *Un matrimonio in crisi*

T6 *Panfilo fa un'amara scoperta*

T8 *Una cortigiana disinteressata*

T10 *Un prologo polemico*

T11 *Due modelli educativi a confronto*

T13 *Scelte di vita e di patrimonio*

T14 *La finta "conversione" di Demea*

T15 *Un finale inatteso*

- **La nascita della satira:** la satira, un genere solo latino; Lucilio: la vita e l'opera, i temi e i caratteri delle satire; la lingua, il pubblico e la poetica.
- **Verso il tramonto della res publica:** il contesto storico e culturale dall'ascesa di Pompeo alla morte di Cesare.
- **Catullo:** il genere della lirica e i *poetae novi*; la vita; il *liber* catulliano: la struttura e la dedica; frammenti di "vita vissuta"; la poesia d'amore per Lesbia; i *carmina docta*; lo stile di Catullo.

Testi in italiano:

T2 *Carme 1 La dedica a Cornelio Nepote*

T10 *Carme 101 Sulla tomba del fratello*

T22 *Carme 49 Un ringraziamento a Cicerone*

Testi in latino:

T11 *Carme 51 L'altro come un dio*

T12 *Carme 5 Viviamo e amiamo*

T16 *Carme 109 Promessa d'amore*

T18 *Carme 72 Amare e voler bene*

T19 *Carme 85 Odi et amo*

T23 *Carme 93 A proposito di Cesare*

- **Cesare:** la vita; il *De bello gallico* e il *De bello civili*; il genere letterario, la composizione e i contenuti dei *Commentarii*; gli intenti dell'autore e l'attendibilità dei *Commentarii*; la lingua e lo stile dei *Commentarii*.

Testi in italiano dal De bello gallico:

T4 *I Galli: le classi sociali*



T12 *Vercingetorige si mette a capo della rivolta*

T14 *La "macchina" dell'assedio*

T15-16 *Alesia: il discorso di Critognato*

T17 *La terribile sorte dei deboli*

T19 *Alesia: la resa di Vercingetorige*

Testi in italiano dal *De bello civili*:

T24 *Industria e fortuna*

Testi in latino dal *De bello gallico*:

T2 *La descrizione della Gallia*

T3 *I Galli: la divisione in fazioni*

**Libri di testo:**

C. Savigliano, *Nove, Corso di latino, Teoria ed esercizi 2*, Milano (Hoepli) 2019

G.Garbarino – L. Pasquariello – M. Manca, *Hospites* volume 1, Milano – Torino (Paravia) 2023

Torino, 04 giugno 2024

Prof.ssa Irene Barillà