

**Liceo Scientifico "C. Cattaneo"- Torino**  
**Anno Scolastico 2023-24**  
**Classe 5<sup>a</sup> L**  
**Programma di Lingua e Letteratura Latina**  
**Docente Anna Saracino**

**Libri di testo in adozione**

G. Garbarino, L. Pasquariello, *Dulce ridentem. Cultura e letteratura latina*, Paravia 2016

<b>Età giulio-claudia</b>			
<b>Seneca: vita, opere, pensiero e poetica</b>			
<i>De brevitae vitae</i>	T2 La vita è davvero breve? 1, 1-4	66	latino
	T3 Un esame di coscienza 3, 3-4	70	
	La galleria degli occupati T4 12, 1-3 T5 12, 6-7; 13, 1-3	71 74	latino/italiano italiano
<i>Epistulae ad Lucilium</i>	T6 Riappropriarsi di sé e del proprio tempo 1	78-80	latino/italiano
	T7 La visita di un podere suburbano 12, 1-5	83	italiano
	T1 Oltre i confini del proprio tempo 8, 1-3	62-63	latino/italiano
	T15 Il dovere della solidarietà 95, 51-53	102-103	italiano
	Gli schiavi T16 47, 1-4 T17 47, 10-11	104-106 106-107	latino/italiano latino/italiano
	T20 L'esperienza quotidiana della morte 24, 19-21	113-114	italiano
<i>De ira</i>	T8 Una pazzia di breve durata 1, 1-4	87-88	italiano
<i>Medea</i>	T9 - L'odio di Medea vv. 380-430	88-89	italiano
<i>De tranquillitate animi</i>	L'angoscia esistenziale T10 2, 6-9 T11 2, 10-15	92 93-96	italiano latino
<i>De vita beata</i>	T12 Virtù e felicità 16	96-97	italiano
<b>Petronio: vita, opere, pensiero e poetica</b>			
<i>Satyricon</i>	Lettura integrale		
	*La decadenza dell'eloquenza 1-5		Italiano
	T1 Un "manifesto programmatico" 132, 13-15,5	166-167	italiano
	T2 Trimalchione entra in scena 32-33	169-170	italiano
	T3 La presentazione dei padroni di casa	171-173	latino/italiano

	37-38,5		
	T4 Il testamento di Trimalchione 71, 1-8; 11-12	176	italiano
	T8 La matrona di Efeso 110, 6-112	184-186	italiano
	T9 Trimalchione fa sfoggio di cultura 50, 3-7	188-189	latino/italiano
<b>Lucano: vita, opere, pensiero e poetica</b>			
<i>Bellum civile</i>	T1 Il proemio I, vv. 1-32	129-133	latino/italiano
	T2 I ritratti di Pompeo e Cesare I, vv.129-157	134-135	italiano
	T3 Il ritratto di Catone II, vv. 380-391	135-136	italiano
	T4 Una funesta profezia VI, vv. 719-735; 750-767; 776-787; 795-820	137-140	italiano
<b>Fedro: vita, opere, pensiero e poetica</b>			
<i>Fabulae</i>	La favola a Roma I, <i>prologus</i>	21	italiano
	Il lupo e l'agnello: la legge del più forte I 1	24	italiano
	Il lupo magro e il cane grasso III 1-11, 15-20, 25-27	25	italiano
<b>Persio: vita, opere, pensiero e poetica</b>			
<i>Satira</i>	T5 La satira, un genere "contro corrente" vv.13-40; 98-125	144-146	italiano
<b>Giovenale: vita, opere, pensiero e poetica</b>			
<i>Satira</i>	Poveri e ricchi a Roma T1 vv. 164 - 189	319	italiano
<b>Marziale: vita, opere, pensiero e poetica</b>			
<i>Epigrammata</i>	T1 Una vita felice, X, 47	236	italiano
	T2 Una poesia che "sa di uomo", X, 4	239-241	latino/italiano
	T3 Distinzione tra letteratura e vita, I, 4,	242	italiano
	T4 La sdentata, I, 19	243-244	italiano
	T5 Il trasloco di Vacerra, XII, 32	244-245	latino/italiano
	T6 Matrimoni di interesse, I, 10; X, 8; X, 43	248-249	italiano
	T7 Guàrdati dalle amicizie interessate, XI, 44	249	latino
	T8 Il console cliente, X, 10	251-252	italiano
	T9 Antonio Primo vive due volte, X, 23	253	italiano

	T10 La bellezza di Bilbili, XII, 18	253-254	italiano
	T11 L'eruzione del Vesuvio, IV, 44	256	latino
	T12 Erotion, V, 34	257	latino
	T13 La "bella" Fabulla, VIII, 79	260-261	latino/italiano
<b>Tacito: vita, opere, pensiero e poetica</b>			
<i>Agricola</i>	T1 Dopo una vita trascorsa nel silenzio, 3	360-361	latino/italiano
	T6-7 Il discorso di Calgaco, 30-31, 3	373	latino/italiano
	Lettura: Il discorso di Agricola 33, 2-34	file	italiano
<i>Germania</i>	T2 L'incipit dell'opera, 1	363	latino
	T3 Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani, 4 Approfondimento: Hitler e il <i>Codex Aesinas</i>	365 367-368	latino
	T4 Le risorse naturali e il denaro, 5	368	latino/italiano
	T5 La fedeltà coniugale, 19	371	latino/italiano
<i>Historiae</i>	T8 Il discorso di Petilio Ceriale, IV, 73-74	377	italiano
<i>Annales</i>	T9 Il proemio, I, 1	382	latino/italiano
	T12-13 Un "incidente" in mare, XIV, 5; 6,1; 7	390	italiano
	T14 La morte di Agrippina, XIV, 8	392	latino
	T16 L'incendio di Roma, XV, 38-39	398	italiano
	T17 La persecuzione dei cristiani, XV, 44, 2-5	399	italiano
<i>Dialogus de oratoribus</i>	*L'eloquenza è figlia della guerra, 37, 4-8	fotocopia	
<b>Quintiliano: vita, opere, pensiero e poetica</b>			
<i>Institutiones oratoriae</i>	*T1 L'intellettuale a servizio dello Stato, XII, 1M 23-26	274-275	latino/italiano
	* T2 Retorica e filosofia nella formazione del perfetto oratore, <i>prooemium</i> , 9-12	277	latino/italiano
	T3-4 Vantaggi e svantaggi dell'istruzione individuale, I, 2, 1-2; 4-8	280	latino/italiano; italiano
	T5 Vantaggi dell'insegnamento collettivo, I, 2, 18-22	286	italiano
	T10 Il maestro ideale, II, 2, 4-8	294	latino/italiano
<b>Plinio il Giovane: vita, opere, pensiero e poetica</b>			
<i>Panegyricus</i>	* T5 Traiano e l' "imposizione" della libertà, 66, 2-5	328	italiano
<i>Epistulae</i>	T7-8 Uno scambio di pareri sulla questione dei cristiani, X, 96; 97	333	italiano
<b>Apuleio: vita, opere, pensiero e poetica</b>			

<i>Florida</i>	T1 Tanti generi per un solo autore, 9, rr. 68-94; 20, rr. 1-19	452	latino/italiano
<i>Metamorfosi</i>	T2 Il proemio e l'inizio della narrazione, I, 1-3	455	italiano
	T3 Lucio diventa asino, III, 24-25	458	latino/italiano
	Lettura integrale: <i>fabula</i> di Amore e Psiche		italiano
	T4 La preghiera a Iside, XI, 1-2	462	italiano
	T5 Il ritorno alla forma umana e il significato delle vicende di Lucio, XI, 13-15	465	italiano
<b>Agostino: vita, opere, pensiero e poetica</b>			
<i>Confessiones</i>	T1 Un'adolescenza inquieta alle prese con l'amore, II, 1-2	540-541	latino/italiano
	T2 L'incipit delle <i>Confessioni</i> , I, 1, 1	543	italiano
	T3 Il furto delle pere, II, 4, 9	544	latino/italiano
	T4 La conversione, VIII, 12, 28-29	548	italiano
	T5-6 Il tempo è inafferrabile, XI, 16, 21 18, 23	551	latino/italiano italiano
	T7 La misurazione del tempo avviene nell'anima, XI, 27, 36 - 28, 37	555	latino/italiano
<i>De civitate Dei</i>	T8 Le due città, I, 35	558	italiano
	T9 Le caratteristiche delle due città, XIV, 28	559	italiano
<i>De doctrina Christiana</i>	* La retorica al servizio della verità, IV, 2, 3	fotocopia	italiano
<b>Educazione Civica</b>	<i>Tempus</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La riflessione filosofica sul tempo</li> <li>• Seneca e noi: il valore del tempo e la qualità della vita</li> <li>• Brani inerenti il tema del tempo all'interno del programma</li> <li>• Lettura di G. Tonelli, <i>Il sogno di uccidere</i> Chronos, Feltrinelli 2022</li> </ul>	68-69 75-77	

\* Autori/brani all'interno del percorso tematico sulla decadenza dell'oratoria nell'età post repubblicana.

Torino, 7 giugno 2024

La docente  
Anna Saracino

I rappresentanti degli studenti  
Isabella Bulai

Luca Modonesi