

Programma di Latino

Classe IV P a.s. 2023/24

Docente: prof.ssa Federica Cusseddu

Testi in uso:

GARBARINO-PASQUARIELLO, *Dulce ridentem voll. 1 e 2*, Paravia

L'ETA' DI CESARE

Lucrezio, vita e opere

De rerum natura: I,1-9 (L'inno a Venere); I, 62-79 (Elogio di Epicuro); I, 80-101 (Il sacrificio di Ifigenia)

Sallustio, vita e opere

De Catilinae coniuratione: 5, 1-8 (ritratto di Catilina); 25 (Sempronio); 54 (Cesare e Catone a confronto);

Bellum Iugurthinum: 6 (Ritratto di Giugurta)

Cicerone, vita e opere

Actio secunda in Verrem, I,66

Catilinariae I, 1-3 (L'esordio); I, 17-18 (La prosopopea della patria); I, 31 (La congiura come morbo)

Ad Atticum, VII,22

Laelius de amicitia, 19

L'ETA' DI AUGUSTO, contesto storico e culturale

Virgilio, vita e opere

Bucoliche, I, 1-18 e 46-83 (Tiro e Melibeo)

Georgiche IV, 485-503 (Orfeo ed Euridice)

Eneide I, 1-11 (Il proemio)

Livio, vita e opere

Ab urbe condita, I, 58, 1-5 (La violenza su Lucrezia); XXI, 4, 3-9 (Il ritratto di Annibale)

Orazio, vita e opere

Sermones, II,6, 77-117 (Il topo di campagna e il topo di città)

Carmina, I, 11 (*Carpe diem*); III, 30 (Il congedo)

La poesia elegiaca: Cornelio Gallo, Tibullo e Propertio

Ovidio, vita e opere

Ars amatoria, I,611-614;631-646 (L'arte di ingannare)

Metamorfosi, I, 539-567 (Apollo e Dafne)

I passi indicati sono stati tutti tradotti dal latino. A questi sono stati aggiunti i restanti passi in italiano presenti nel manuale.

Torino, 7 giugno 2024

L'insegnante

Federica Cusseddu

I rappresentanti degli studenti

Eduardo Carstean