



**CLASSE 5 I – Prof.ssa Irene Barillà**  
**PROGRAMMA SVOLTO DI LATINO a.s. 2023/2024**

**LIBRO DI TESTO:**

G. Garbarino – L. Pasquariello, *Dulce ridentem* volume 3, Milano – Torino (Pearson) 2016

**•L'ETÀ GIULIO-CLAUDIA**

**FEDRO**

Il genere: la favola; la vita di Fedro; caratteristiche e contenuti dell'opera; la visione della realtà.

**►Testi in italiano:**

-*Il lupo e l'agnello* p. 24

-*Il lupo magro e il cane grasso* p. 25

**SENECA**

La vita; i *Dialogi*, i trattati. Le *Epistulae ad Lucilium*, con approfondimento relativo alla schiavitù nell'antica Roma e alle forme moderne di schiavitù (Educazione Civica); lo stile della prosa senecana. Le tragedie, l'*Apokolokýntosis*.

**►Testi in italiano:**

Da *De brevitae vitae*:

-*La galleria degli occupati* T4 -5 p. 71

Da *Epistulae ad Lucilium*:

-*La visita di un podere suburbano* T7 p. 83

-*Il dovere della solidarietà* T15 p. 102

Da *De ira*:

-*Una pazzia di breve durata* T8 p. 87

Da *De tranquillitate animi*:

-*Gli eterni insoddisfatti* T10 p. 92

-*La partecipazione alla vita politica* T14 p.100

Da *De clementia*:

-*Il principe allo specchio* T13 p. 98

Da *Naturales quaestiones*:

-*Il terremoto di Pompei* T18 p. 109

**►Testi in latino:**

Da *De brevitae vitae*:

-*La vita è davvero breve?* (1, 1-4) T2 p. 66

Da *Epistulae ad Lucilium*:

-*Riappropriarsi di sé e del proprio tempo* (1)T6 p. 78

-*Gli schiavi* (47, 1-4; 10-11) T16-17 p. 104



## LUCANO

La vita, il *Bellum civile*, le caratteristiche dell'*épos* di Lucano, i personaggi del *Bellum civile*, il linguaggio poetico di Lucano.

### ►Testi in italiano da *Bellum civile*:

- Il Proemio T1 p. 129
- I ritratti di Pompeo e di Cesare T2 p. 134
- Il ritratto di Catone T3 p. 135
- Una funesta profezia T4 p. 137

## PETRONIO

La questione dell'autore del *Satyricon*; il contenuto, la struttura e il genere del *Satyricon*; il *Satyricon* e i diversi generi letterari; il realismo petroniano.

### ►Testi in italiano da *Satyricon*:

- Trimalchione entra in scena T2 p. 169
- La presentazione dei padroni di casa T3 p. 171
- Il testamento di Trimalchione T4 p. 176
- La matrona di Efeso T8 p. 184

### ►Testi in latino da *Satyricon*:

- Un manifesto programmatico (132, 13-15, 5) T1 p. 166
- La Matrona di Efeso 111, 1-6 (file PDF)

## •DALL'ETÀ DEI FLAVI AL PRINCIPATO DI ADRIANO

## MARZIALE

La vita, la poetica, le prime raccolte, gli *Epigrammata*: precedenti letterari e tecnica compositiva, i temi e lo stile.

### ►Testi in italiano da *Epigrammata*:

- Distinzione tra letteratura e vita T3 p. 242
- Il console cliente T8 p. 251
- La bellezza di Bìlbili T10 p. 253

### ►Testi in latino da *Epigrammata*:

- Una vita felice (X, 47) T1 p. 236
- Una poesia che "sa di uomo" (X, 4) T2 p. 239

## QUINTILIANO

La vita, le finalità e i contenuti dell'*Institutio oratoria*, la decadenza dell'oratoria secondo Quintiliano.

### ►Testi in italiano da *Institutio oratoria*:

- Anche a casa si corrompono i costumi T4 p. 281
- Vantaggi dell'insegnamento collettivo T5 p. 286
- Severo giudizio su Seneca T9 p. 293
- Il maestro ideale T10 p. 294

### ►Testi in latino da *Institutio oratoria*:

- Retorica e filosofia nella formazione del perfetto oratore (proemium, 9-12) T2 p. 277



-*Obiezioni mosse all'insegnamento collettivo* (l, 2, 1-2) T3 p. 280

## GIOVENALE

La vita; la poetica; le satire dell'*indignatio*; il secondo Giovenale; espressionismo, forma e stile delle satire.

### ► Testi in italiano da *Satirae*:

- Chi è povero vive meglio in provincia* T1 p. 319
- Una "città crudele" con i poveri* T2 p. 321
- Eppia la gladiatrice* T3 p. 324
- Messalina, Augusta meretrix* T4 p. 325

## PLINIO IL GIOVANE

La vita, il panegirico di Traiano, l'epistolario.

### ► Testi in italiano da *Epistulae*:

- L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio* T6 pag. 330
- Uno scambio di pareri sulla questione dei cristiani* T7-8 pag. 333

## TACITO

La vita; l'*Agricola*; la *Germania*; il *Dialogus de oratoribus*; le opere storiche: le *Historiae* e gli *Annales*; la concezione storiografica di Tacito; la prassi storiografica, la lingua e lo stile.

### ► Testi in italiano:

#### Da *Germania*:

- Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani* T3 p. 365
- La fedeltà coniugale* T5 p. 371

#### Da *Agricola*:

- La schiavitù imposta dai Romani* T7 p. 375

#### Da *Historiae*:

- Il punto di vista dei Romani: il discorso di Petilio Ceriale* T8 p. 377

#### Da *Annales*:

- L'uccisione di Britannico* T11 p. 388
- Un "incidente in mare"* T12-13 p. 390
- La morte di Agrippina* T14 p. 392
- L'incendio di Roma* T16 p. 398
- La persecuzione dei cristiani* T17 p. 399

### ► Testi in latino:

#### Da *Agricola*:

- Dopo una vita trascorsa nel silenzio* (3) T1 p. 360
- Un deserto chiamato pace* (30, 1-5) T6 p. 374

#### Da *Annales*:

- Il proemio* T9 (l, 1) T9 p. 382



## •DALL'ETÀ DEGLI ANTONINI AI REGNI ROMANO-BARBARICI

### APULEIO

La vita; il *De magia*, i *Florida* e le opere filosofiche; le *Metamorfosi*: il titolo e la trama; le caratteristiche, gli intenti e lo stile dell'opera.

#### ►Testi in italiano da *Metamorfosi*:

- Lucio diventa asino* T3 p. 458
- La trasgressione di Psiche* T7 p. 470
- Psiche è salvata da Amore* T8 p. 475

#### ►Testi in latino da *Metamorfosi*:

- La trasgressione di Psiche* (V, 22 fino a *recreatur animi*) T7 p. 470

### LA LETTERATURA CRISTIANA:

#### AGOSTINO

La vita, le *Confessiones*; esegesi, polemica antieretica e riflessione teologica; il *De civitate Dei*; l'epistolario e i *Sermones*.

#### ►Testi in italiano:

##### Da *Confessiones*:

- Il furto delle pere* T3 p. 544
- La conversione* T4 p. 548
- Il tempo è inafferrabile* T5-6 p. 551
- La misurazione del tempo avviene nell'anima* T7 p. 555

##### Da *De civitate Dei*:

- Le caratteristiche delle due città* T9 p. 559

Torino, 06 giugno 2024

Prof.ssa Irene Barillà

I rappresentanti degli studenti