

a.s.: 2023/2024

clase: 3G

docente: MARIA GIOVANNA MONTERUBBIANESI

materia: LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA

PROGRAMMA SVOLTO

Trimestre

Gramática:

- El vocabulario de los viajes y de la hostelería.
- Pedir consejo y aconsejar.
- El presente de subjuntivo regular e irregular
- Imperativo con pronombres
- Las oraciones de relativo.
- Vocabulario del medio ambiente
- Pedir una opinión, argumentar, manifestar acuerdo y desacuerdo
- Voz pasiva
- Formas impersonales
- Pasiva refleja

Literatura:

- Definición de literatura
- Los géneros literarios: poesía, narrativa y teatro
- Las figuras literarias
- Los orígenes de la lengua castellana
- Español y Castellano
- Marco histórico y literario de España en la Edad Media
- La lírica tradicional: jarchas
- El Mester de Juglaría
- El Cantar de Mio Cid (lectura y análisis del incipit del Cantar del Destierro)

Temas culturales y sociales:

- Preparación a los Open Days de español

Pentamestre

Gramática:

- Manifestar acuerdo y desacuerdo
- Verbos y construcciones con indicativo y subjuntivo
- Oraciones causales y modales
- Uso de porqué - por qué - porque
- Vocabulario de amistad y sentimientos, ciudadanía, asociaciones humanitarias
- Concertar una cita
- Formular hipótesis
- Expresar dudas, certezas, quejas

- Imperfecto de subjuntivo
- Perfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo
- Oraciones condicionales de primero, segundo y tercer tipo
- Oraciones finales
- Vocabulario del cine y del espectáculo
- Oraciones temporales y adversativas
- Oraciones consecutivas y concesivas
- Reglas de acentuación Las tildes. Los hiatos

- Vocabulario de la tecnología
- Los verbos de cambio

- El estilo indirecto

Literatura:

- El Mester de Clerecía – el concepto de Clérigo y la Cuaderna Vía
- El Arcipreste de Hita /Juan Ruiz y El libro de Buen Amor
- Lectura y análisis de Historia de Pitas Payas
- La prosa Medieval
- Alfonso X el Sabio y Don Juan Manuel
- El Conde Lucanor
- Lectura del exempla “La historia de doña Truhana” de Don Juan Manuel
- El teatro de la Edad Media
- La Celestina

Temas Culturales y sociales:

- La ficción histórica en las novelas y en el cine a través de las series de televisión “Isabel”.
- Preparación a las actividades laboratoriales para el Intercambio en lengua española.

Actividades complementarias:

- Visión de los primeros tres capítulos de la serie de televisión histórica “Isabel”
- Intercambio en lengua española con el IES Santos Isasa de Montoro (Córdoba).
- 1 estudiante ha participado en la preparación y ha hecho el examen para la certificación DELE B2.

Una copia è stata letta agli alunni in data 06/06/2023

Il docente: Maria Giovanna Monterubbianesi