



**Anno scolastico 2022/2023q1**

**Classe 5F**

**Docente** Alessandra Alice Sponza

**Disciplina** Disegno e storia dell'arte

**Testi adottati:**

- Cricco Giorgio, Di Teodoro Francesco Paolo, *Itinerario nell'arte.4 – Dal Barocco al Postimpressionismo*, quarta edizione, Versione Arancione, Zanichelli, Bologna, 2018.
- Cricco Giorgio, Di Teodoro Francesco Paolo, *Itinerario nell'arte.5 – Dall'Art Nouveau ai giorni nostri*, quarta edizione, Versione Arancione, Zanichelli, Bologna, 2018.

**Programma svolto:**

**Impressionismo:**

Manet: Colazione sull'erba, Olympia, Bar de les folies Bergere

Monet: Impressione sol levante, I papaveri, serie della cattedrale di Rouen, Serie de Ile ninfee

Degas: Classe di danza, L'assenzio

Renoir: Ballo al Moulin de la Galette, Colazione dei canottieri

**Neoimpressionismo:**

Seurat: Una domenica pomeriggio all'isola della Grand Jatte, Il circo

Cezanne: I giocatori di carte

**Postimpressionismo:**

Gauguin: La visione dopo il sermone, Il Cristo giallo, la Orana Maria, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?

Van Gogh: I mangiatori di patate, La casa gialla, Sedia di Van Gogh, Sedia di Gauguin, La camera da letto di Arles, Notte stellata, Autoritratto con orecchio bendato, Campo di grano con volo di corvi

**Architettura in ferro:**

Crystal Palace, Torre Eiffel

**Art Nouveau:**

Secessione viennese: Il palazzo della secessione

Klimt: Fregio di Beethoven, Giuditta I, Le tre età della donna, Il bacio

**Fauves:**

Matisse: La danza; La musica, La stanza rossa

**Espressionismo:**

Munch: Una sera nel corso Karl Jhoan, Il grido

Die Bruke:

Kirchner: Cinque donne per strada

Espressionismo austriaco

Kokoschka: accenni alla vita, caratteristiche generali, opere: La sposa del vento

Schiele: accenni alla vita, caratteristiche generali, opere: Autoritratto del 1910, Gli amanti (Abbraccio), La famiglia

**Avanguardie storiche:**

Cubismo

Picasso: Les Demoiselles d'Avignon; Guernica

Futurismo

Boccioni: La città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio

Balla: Dinamismo di un cane al guinzaglio, Bambina che corre sul balcone



Dadaismo:

Duchamp: Fontana, LHOOQ

Surrealismo:

Mirò: Il Carnevale di Arlecchino

Magritte: La bella prigioniera, L'impero delle luci, Il tradimento delle immagini (Questa non è una pipa)

Dalì: Apparizione di un viso e una fruttiera sulla spiaggia, Sogno causato dal volo di un'ape attorno a una melagrana un attimo prima del risveglio, La persistenza della memoria

Astrattismo:

Kandinskij: Primo Acquerello astratto

Metafisica:

De Chirico: Le muse inquietanti

**Esperienze artistiche del '900:**

Pop art:

Wharol: Marilyn, Green Coca-Cola bottles

Torino, giugno 2023

Alessandra Alice Sponza