

Liceo Scientifico "C. Cattaneo"
 A.S. 2021-22
 Classe 5 H

Prof. Rosa De Francesco

PROGRAMMA DI ITALIANO

Giacomo Leopardi	
Dallo <i>Zibaldone</i>	
Teoria del piacere	fotocopia
La noia (LXVIII)	fotocopia
Dalle <i>Operette morali</i>	
Dialogo della natura e di un islandese	T1 p.870
Dialogo di Cristoforo Colombo e di Pietro Gutierrez	fotocopia
Dai <i>Canti</i>	
L'infinito	T 2 p. 798
Il passero solitario	T1 p.793
La sera del dì di festa	T 3 p. 806
A Silvia	T 4 p. 811
Il sabato del villaggio	T 8 p. 837
Canto notturno di un pastore errante dell'Asia	T 6 p.825
Le ricordanze	T5 p.816
La ginestra	T 10 p.844
Alla sua donna	fotocopia

II NATURALISMO

E. Zola	
<i>L'assommoir</i>	
Gervaise nella notte di Parigi	T 3 p.36

LA SCAPIGLIATURA

IL VERISMO

G. Verga	
Novelle	
Fantasticheria	fotocopia
Rosso Malpelo	T1 p.200
La lupa	T2 p.214
La roba	T3 p.220
Libertà	T4 p.225
Jeli il pastore	fotocopia
L'amante di Gramigna	fotocopia
<i>Mastro don Gesualdo</i>	
La morte di Gesualdo	T2 p. 281

<i>I Malavoglia</i> (lettura integrale)	
---	--

IL DECADENTISMO

SIMBOLISMO	
C. Baudelaire	
La caduta dell'aureola	T 1 p. 328
L' albatro	T 2 p.330
Corrispondenze	T3 p. 332
Spleen	T4 p. 334

Gabriele D'Annunzio	
Da <i>Alcyone</i> :	
La pioggia nel pineto	T 8 p. 425
La sera fiesolana	T7 p 421
Romanzi: <i>Il piacere</i>	
L'attesa	T1 p. 384
Il ritratto di Andrea Sperelli	T2 p. 390

Giovanni Pascoli	
Da <i>Il fanciullino</i> :	
Il fanciullino	T 1 p. 458
Da <i>Myricae</i> :	
Lavandare	T 2 p.468
X Agosto	T 3 p. 470
L'assiuolo	T 4 p. 473
Novembre	T 5 p. 476
Dai <i>Canti di Castelvecchio</i> :	
Il gelsomino notturno	T 9 p. 486
La mia sera	T 10 p.489

IL PRIMO NOVECENTO: La crisi del romanzo

L'età dell'ansia
 Le avanguardie
 La cultura italiana delle riviste

Italo Svevo	
Da <i>La coscienza di Zeno</i>	
La prefazione	T 3 p.710
Preambolo	T 4 p.712
Il fumo	T 5 p.714
Lo schiaffo	T 6 p. 719
Il funerale mancato	T 8 p.726
Il finale	T 9 p.731
L.Pirandello	
L'umorismo, parte seconda, II, V	T1 p.752,754
Dalle <i>Novelle per un anno</i> :	
Il treno ha fischiato	T 3 p. 768
Ciàula scopre la luna	T 2 p. 759
<i>Romanzi</i>	

Il fu Mattia Pascal (lettura integrale)	
Uno, nessuno, centomila (lettura integrale)	
Quaderni di Serafino Gubbio operatore	T 9, p 803
<i>Teatro</i>	
Sei personaggi in cerca d'autore (lettura integrale)	
Enrico IV (lettura integrale)	
Il berretto a sonagli (visione dell'opera teatrale)	
Così è se vi pare	T 12 p.823
Il Crepuscolarismo	
G. Gozzano	
La signorina Felicita	T 6, p 29

Giuseppe Ungaretti	
<i>Da L'allegria:</i>	
In memoria	T1 p. 84
Il porto sepolto	T2 p. 87
Veglia	T3 p. 88
Fratelli	T 4 p. 92
Sono una creatura	T5 p. 94
Mattina	T 10 p.108
Soldati	T 11 p. 110
I fiumi	T 6 p. 96
S. Martino del Carso	T 7 p.100
<i>Da Il dolore:</i>	
Non gridate più	T 14 p. 117

Eugenio Montale	
<i>Da Ossi di seppia:</i>	
I limoni	T 2 p. 142
Portami il girasole	fotocopia
Non chiederci la parola	T 3 p. 146
Meriggiare pallido e assorto	T4 p. 148
Spesso il male di vivere ho incontrato	T 5 p. 152
Forse un mattino andando	T 6 p. 153
<i>Da Le occasioni:</i>	
La casa dei doganieri	T 14 p. 174
Non recidere forbice quel volto	T 13 p. 172
<i>Da La bufera e altro</i>	
La primavera hitleriana	T16 p.184
<i>Da Satura:</i>	
Ho sceso, dandoti il braccio	T 19 p.193
Prima del viaggio	fotocopia
U. Saba	
<i>Dal Canzoniere</i>	
La capra	T2, p 218
Ulisse	T 7, p236

Ermetismo	
S. Quasimodo	
Ed è subito sera	T1 p. 252
Alle fronde dei salici	T3 p. 256

IL DOPOGUERRA

C. Pavese	
<i>La luna e i falò</i> (lettura integrale)	
<i>Il mestiere di vivere</i> (una selezione)	
P. Levi	
Se questo è un uomo (lettura integrale)	
Il sistema periodico (lettura integrale)	
P. P. Pasolini	
Da <i>Scritti corsari: Il discorso dei capelli</i>	fotocopia
Da <i>Lettere luterane: La mia proposta su scuola e TV</i>	T 5 p. 573

DANTE, *Paradiso*, I, III, V, VI, XI, XVII, XXIII, XXVII, XXXIII

Lettura integrale dei seguenti romanzi stranieri:

- G. Flaubert, *Madame Bovary*
- F. Kafka, *Le metamorfosi*
- I. Sholl, *La rosa bianca*
- O. Wilde, *Il ritratto di Dorian Gray*

Testo in adozione:

Bologna, Rocchi, *Fresca rosa novella*, Loescher
Voll. 2, 3A, 3B

Torino, 6 giugno 2022

L'insegnante

prof. Rosa De Francesco _____

I rappresentanti degli studenti

