

Piano di lavoro a.s. 2023-2024 Programmazione annuale

Prof **Rotundo Cecilia** classe **3^C** materia **Inglese** ore settimanali **3**

Libro di testo: **AAVV “Gold experience B2”, (Pearson); A. Martelli “LitHUB” vol 1 (Rizzoli);**

Data 17-10-2023

firma Cecilia Rotundo

Minimo verifiche previsto dal Dipartimento:

€ TRIMESTRE: due (scritto e orale)

€ PENTAMESTRE: due (scritto e orale)

IDEI: **1** in itinere **2** frequenza sportelli attivati nella scuola

Obiettivi disciplinari: vedi scheda obiettivi disciplinari del dipartimento (sul sito)

Griglie di valutazione di dipartimento: vedi griglia di valutazione dipartimento (sul sito)

Referente di Dipartimento: prof.ssa P. Scaffidi

ARGOMENTI OBBLIGATORI DI DIPARTIMENTO	TRIMESTRE	PENTAMESTRE
	Si/NO	Si/NO
Analisi approfondita delle strutture grammaticali particolari della lingua inglese	Si	Si
Writing: informal letter-email; essay; review; article	Si	Si
Use of English - level B2	Si	Si

English Origins - Historical and cultural background + Beowulf	Sì	
The Middle Ages - Historical and cultural background + Geoffrey Chaucer, Lord Randal		Sì

ARGOMENTI OPZIONALI INDICATI DAL DIPARTIMENTO DA SVOLGERSI NELLA CLASSE O NELLA SUCCESSIVA	Classe 3[^]	Classe 4[^]	Classe 5[^]

ARGOMENTI SCELTI DAL SINGOLO DOCENTE	TRIMESTRE	PENTAMESTRE
	Sì/NO	Sì/NO
Present tenses	Sì	
Comparative forms	Sì	
Past tenses	Sì	
Future forms		Sì
Determiners with countable/uncountable nouns		Sì
Conditionals and Alternative conditional forms		Sì
Infinitive and verb + <i>ing</i>		Sì
Verb patterns		Sì
How to study literature	Sì	
Literature comparisons - <i>Girl Power</i> : Geoffrey Chaucer and Giovanni Boccaccio		Sì
ED. CIVICA: Minorities - Discrimination against ethnic minorities and poverty.	Sì	

VERIFICHE delle CONOSCENZE e delle COMPETENZE DISCIPLINARI	n. verifiche TRIMESTRE	n. verifiche PENTAMESTRE
Test ingresso (settembre)	1	
Esercitazione scritta, grafica	3	3-4
Verifica di recupero (orale e/o scritta)		1 (insufficienti del trimestre)
Listening test (abbinato a prova scritta)	1 (almeno)	1 (almeno)
Approfondimento individuale concordato con presentazione	1 (almeno)	1 (almeno)

TIPOLOGIA LEZIONE SCELTA	TRIMESTRE	PENTAMESTRE	prevalentemente	saltuariamente	mai
Lezione frontale	Sì	Sì	X		
Discussione/esercitazione di gruppo (<i>work in pairs</i>)	Sì	Sì		X	
Attività laboratoriale	Sì	Sì		X	
Uscite didattiche e visite guidate					X
Attività individualizzate	Sì	Sì			

LETTURE CONSIGLIATE ALLA CLASSE

Brevi testi (livello B2) proposti dai libri in dotazione agli studenti

UTILIZZO LABORATORI/AULE ATTREZZATE	FREQUENTEMENTE	SALTUARIAMENTE	MAI
--	-----------------------	-----------------------	------------

Laboratorio Informatica		X	
Laboratorio Lingue		X	
Aula Video			X
Impianti Esterni			X
Auditorium			X
Aula Lim	X		
Laboratorio Chimica			X
Laboratorio Fisica			X
Biblioteca			X

COMPETENZE: secondo i livelli del Quadro comune europeo di riferimento – livello B1-B2.

Comprensione: lo studente comprende gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, ecc. Riesce a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive purché il discorso sia relativamente lento e chiaro; lo studente comprende testi di uso corrente legati alla sfera quotidiana. Riesce a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuti in lettere personali; lo studente comprende testi letterari di media difficoltà, i punti essenziali di articoli di giornale, guidato e/o con il supporto del dizionario.

Parlato: lo studente riesce ad affrontare alcune situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesce a partecipare, senza essersi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana. Riesce a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti; riesce a motivare opinioni e progetti; riesce a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le proprie impressioni; commenta testi letterari, espone con sufficiente chiarezza esprimendosi con un lessico specifico dell'area letteraria.

Scritto: lo studente riesce a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti, riesce a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni; scrive brevi commenti, descrizioni di fenomeni, testi argomentativi brevi guidato e con il supporto del dizionario.