

Piano di lavoro a.s. **2023/24** Programmazione annuale

Prof. **Bruno GASTAUDO** classe **5B** materia: **Disegno e Storia dell'Arte** ore settimanali: **2**

Libro di testo: **CRICCO-DI TEODORO, "Itinerario nell'arte", Zanichelli, quinta edizione, versione arancione, vol. 5**

Data: 18/10/2023

firma: Bruno Gastaudo

Minimo verifiche previsto dal Dipartimento:

€ TRIMESTRE: **almeno 2**

€ PENTAMESTRE: **almeno 2**

IDEI: **1** in itinere **2** frequenza sportelli attivati nella scuola,

Obiettivi disciplinari: vedi scheda obiettivi disciplinari del dipartimento (sul sito)

Griglie di valutazione di dipartimento: vedi griglia di valutazione del dipartimento (sul sito)

Referente di Dipartimento: prof. Marino Giampaolo

Considerato l'iter didattico seguito negli anni precedenti, che ha previsto un'organica anticipazione della parte di attività grafica dalla prima classe fino alla quarta, tenuto conto delle Indicazioni Ministeriali ed in funzione anche dell'esame conclusivo di Stato, **il quinto anno privilegia la Storia dell'Arte rispetto al Disegno Geometrico.**

ARGOMENTI OBBLIGATORI DI DIPARTIMENTO	TRIMESTRE	PENTAMESTRE
STORIA DELL'ARTE		
Impressionismo	X	
Postimpressionismo: Cézanne, Seurat, Gauguin, Van Gogh	X	
Nuove tipologie in architettura	X	
Art Nouveau	X	

Architettura del primo '900	X	X
Avanguardie espressioniste	X	
Avanguardie storiche: Cubismo, Astrattismo, Futurismo, Dada, Surrealismo, Metafisica	X	X

ARGOMENTI OPZIONALI INDICATI DAL DIPARTIMENTO DA SVOLGERSI NELLA CLASSE O NELLA SUCCESSIVA	Classe 3[^]	Classe 4[^]	Classe 5[^]

ARGOMENTI SCELTI DAL SINGOLO DOCENTE	TRIMESTRE	PENTAMESTRE
STORIA DELL'ARTE		
Divisionismo e Ottocento italiano (Pellizza da Volpedo)	X	
L'architettura razionalista in Europa e del ventennio fascista in Italia		X
L'Ecole de Paris		X
Arte Informale		X
Espressionismo astratto		X
Pop Art ed eventuali altre esperienze artistiche del secondo '900		X
Attività per l'Educazione Civica annuale Concordata con il Consiglio di Classe nella programmazione (indicativamente 3 ore): "Arte e legalità", conferenza e laboratorio con il Nucleo Carabinieri Tutele Patrimonio Culturale, 21 Dicembre 2023, liceo Cattaneo	X	X

--	--	--

(cancellare le voci che non interessano) VERIFICHE delle CONOSCENZE e delle COMPETENZE DISCIPLINARI	n. verifiche TRIMESTRE	n. verifiche PENTAMESTRE
Test ingresso (settembre)	NO	NO
Esercitazione scritta, grafica	Almeno 2	Almeno 2
Analisi testuale		
Testo argomentativo		
Tema attualità		
Esercitazione di laboratorio		
Verifica di recupero (orale e/o scritta)		Per gli alunni con insufficienza nel trimestre: 1 verifica scritta (Storia dell'Arte)
Simulazione di 1^ prova o 2^ prova (maggio)		
Simulazione orale esame di stato		
Altro da specificare		

TIPOLOGIA LEZIONE SCELTA	TRIMESTRE	PENTAMESTRE	prevalentemente	saltuariamente	mai
Lezione frontale	X	X	X		
Discussione/esercitazione di gruppo				X	
Esercitazione grafica individuale					
Uscite didattiche e visite guidate					

Attività individualizzate					
Lezione interattiva con uso della LIM o del proiettore dell'aula	X	X		X	

LETTURE CONSIGLIATE ALLA CLASSE

UTILIZZO LABORATORI/AULE ATTREZZATE	FREQUENTEMENTE	SALTUARIAMENTE	MAI
Laboratorio Informatica			
Laboratorio Lingue			
Aula Video			
Impianti Esterni			
Auditorium			
Aula Lim (o con videoproiettore + PC)	X		
Laboratorio Chimica			
Laboratorio Fisica			
Biblioteca			