

Parini		Sì
Alfieri		Sì
Foscolo		Sì
Manzoni		Sì
Dante, lettura di canti dalla Divina Commedia, il Purgatorio	Sì	Sì

ARGOMENTI OPZIONALI INDICATI DAL DIPARTIMENTO DA SVOLGERSI NELLA CLASSE O NELLA SUCCESSIVA	Classe 3[^]	Classe 4[^]	Classe 5[^]
Purgatorio		Sì	
Paradiso			Sì

ARGOMENTI SCELTI DAL SINGOLO DOCENTE	TRIMESTRE	PENTAMESTRE
	Sì	Sì
Abbonamento serale al Teatro Carignano (<i>Cyrano de Bergerac, Riccardo III, Sei personaggi in cerca d'autore</i>)	x	x
Giustizia riparativa (percorso di educazione civica)	x	x

VERIFICHE delle CONOSCENZE e delle COMPETENZE DISCIPLINARI	n. verifiche TRIMESTRE	n. verifiche PENTAMESTRE
Test ingresso (settembre)	Breve presentazione scritta solo per allievi nuovi	---
Interrogazioni orali	Almeno una	Almeno una
Tema di tipologia A, B e C	Almeno uno	Almeno due
Verifica scritta di letteratura	Eventualmente una	Eventualmente una
Verifica di recupero (orale e/o scritta)	---	Una se necessaria

TIPOLOGIA LEZIONE SCELTA	TRIMESTRE	PENTAMESTRE	prevalentemente	saltuariamente	mai
Lezione frontale	Sì	Sì	X		
Discussione/esercitazione di gruppo	Sì	Sì		x	
Uscite didattiche e visite guidate	Sì	Sì		x	

LETTURE CONSIGLIATE ALLA CLASSE

Opere degli autori oggetto di studio e della letteratura italiana e straniera dall'Ottocento in avanti.

UTILIZZO LABORATORI/AULE ATTREZZATE	FREQUENTEMENTE	SALTUARIAMENTE	MAI
Auditorium		x	
Aula dotata di lavagna Smart	x		