Compiti per le vacanze di Lingua Inglese per la classe 4M A.S. 2022/'23

Per gli allievi con giudizio sospeso in Lingua Inglese:

Rivedere, svolgendo esercizi di approfondimento sul libro di testo e sulla grammatica, le seguenti **Funzioni linguistiche**

- □ Revisione dei tempi verbali inerenti al presente
- □ Revisione dei tempi verbali inerenti al passato
- □ Revisione dei tempi verbali inerenti al futuro
- □ II passivo
- □ Approfondimento del lessico dell'inglese letterario
- □ Alcuni tipi di frasi subordinate e i rispettivi *linkers*
- □ Attività per il conseguimento della certificazione FCE.

Letteratura

- □ L'età elisabettiana
- □ II teatro nell'età elisabettiana
- Marlowe: "Doctor Faustus"
- □ Shakespeare: the playwright
- □ Letture tratte da: "The Merchant of Venice", "Julius Caesar", "The Tempest".
- □ La letteratura giacomiana e carolingia
- □ Metaphysicals and Cavaliers: Herbert e Marvell, John Donne
- □ John Milton, "Paradise Lost"
- □ La Restaurazione
- □ La prosa nella Restaurazione: Samuel Pepys e John Evelyn: i diaristi
- □ II teatro nella Restaurazione: William Congreve: "The Way of the World"
- □ L'età Augustea
- □ La prosa nell'età Augustea: il giornalismo
- □ La nascita del romanzo
- □ Aphra Behn: il romanzo di denuncia "Oroonoko"
- □ Jonathan Swift: la satira e il romanzo distopico: "A Modest Proposal", "Gulliver's Travels"
- □ Daniel Defoe e la nascita del romanzo realistico: "Robinson Crusoe" e "Moll Flanders"
- □ Samuel Richardson e il romanzo episotolare: "Pamela"
- □ Lawrence Sterne e l'anti-romanzo: "Tristram Shandy"

Per gli allievi con sufficienza a giugno:

Leggere

- la raccolta di short stories "**Dubliners**" di J. Joyce, Edizione HOEPLI e svolgere gli esercizi presenti nel testo
- -uno dei romanzi a scelta tra i seguenti autori:

Jane Austen, "Pride and Prejudice" o "Sense and Sensibility"

Emily Bronte, "Wuthering Heights"

Charlotte Bronte, "Jane Eyre"

Horace Walpole, "The Casle of Otranto"
Walter Scott, "Ivanohe" o "Rob Roy"
Charles Dickens, "Oliver Twist" o "Hard Times"

Thomas Hardy, "Tess of the D'Ubervilles" o "Jude the Obscure"

R.L. Stevenson, "Doctor Jekyll and Mr. Hyde"
L. Carroll, "Alice's Adventures in Wonderland"
V. Woolf, "To the Lighthouse" o "Mrs. Dalloway"