

Classe 2[^] L - Italiano - A.S. 2023 - 2024
docente: Danilo CANTAMESSA

Programma svolto

● **Educazione letteraria: l'epica classica.**

Eneide:

I, 1-33, 81-123

II, 40-66, 145-243

IV, 1-55, 305-392

VI, 295-332, 450-476

IX, 176-223, 367-449, 473-502

XII, 887-952

Il proemio e la tempesta

L'inganno del cavallo

Didone: la passione e la tragedia

La discesa agli inferi: l'incontro con Caronte e con Didone

Eurialo e Niso

Il duello finale e la morte di Turno

● **Educazione letteraria: il romanzo**

Lettura integrale individuale delle seguenti opere

F. Geda, *La scomparsa delle farfalle*

A. D'Avenia, *Bianca come il Latte, rossa come il sangue*

G. Flaubert, *Madame Bovary*

● **Educazione letteraria: *I Promessi Sposi***

Vita e opere di Manzoni; il romanzo storico, la poetica Manzoniana

Lettura di A. Manzoni, *I Promessi Sposi* fino al cap. 21

● **Educazione letteraria: introduzione al teatro**

Lezione sul teatro greco: nascita e caratteri del teatro della Grecia classica.

Lettura integrale di:

Sofocle, *Edipo re*

● **Educazione letteraria: la poesia: guida all'analisi del testo poetico**

Nozioni di metrica italiana; principali figure retoriche di disposizione, significato, fonetica, metrica. Concetti di polisemia, connotazione e denotazione, campi semantici. Lettura e analisi dei seguenti testi:

U. Saba, *Ulisse*

G. Pascoli, *Il lampo*

G. Pascoli, *Vespro*

G. Pascoli, *La mia sera*

C. Sbarbaro, *La bambina che va sotto gli alberi*

W Szyborska, *In ogni caso*

● **Educazione letteraria: la storia della letteratura delle origini**

Cenni sull'origine della lingua italiana, sulla poesia trobadorica, sulla poesia religiosa, sulla Scuola Siciliana, con lettura dei seguenti testi:

Francesco d'Assisi, *Cantico delle creature*

Iacopo da Lentini, *Amor è uno desio*,

● **Grammatica: sintassi del periodo**

Tutte le tipologie di frasi indipendenti, di subordinate e di coordinate

● **Competenza testuale e di produzione scritta**

il testo espositivo;

la recensione;

il testo narrativo;

il testo argomentativo.

● **Altre attività**

Incontro con l'autore Fabio Geda
Visione del film *C'è ancora domani* di Paola Cortellesi
Visione del film *Full metal jacket* di Stanley Kubrick
Visione del film *The imitation game* di Morten Tyldum
Lettura di articoli di quotidiani

Libri di testo:

P. Biglia, *Un incontro inatteso, vol. C Epica*, Pearson Paravia;
Brenna, Caimi, Senna, Seregini, *Leggendo – Poesia e teatro*, Pearson Bruno Mondadori;
C. Savigliano, *Dal pensiero alle parole (voll. A e B)*, Garzanti Scuola;
A. Manzoni, *I promessi sposi* (qualsiasi edizione purché integrale).

Compiti delle vacanze:

Per tutti

1) Lettura di:

S. Vassalli, *La chimera*
Un libro a totalmente libera scelta
Capitoli. dal 23 al 38 de *I Promessi Sposi*

2) Recensione scritta dei libri letti (eccetto Manzoni)

Per chi ha il debito/l'insufficienza:

Eserciziario di italiano (scaricabile dal sito del Liceo)